

UME: VINTE E OITO DE FEVEREIRO

ANO: 6° A, B, C, D COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORES: VALÉRIA E SÉRGIO

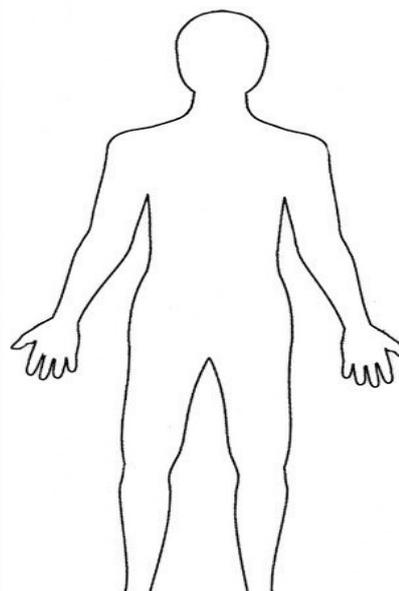
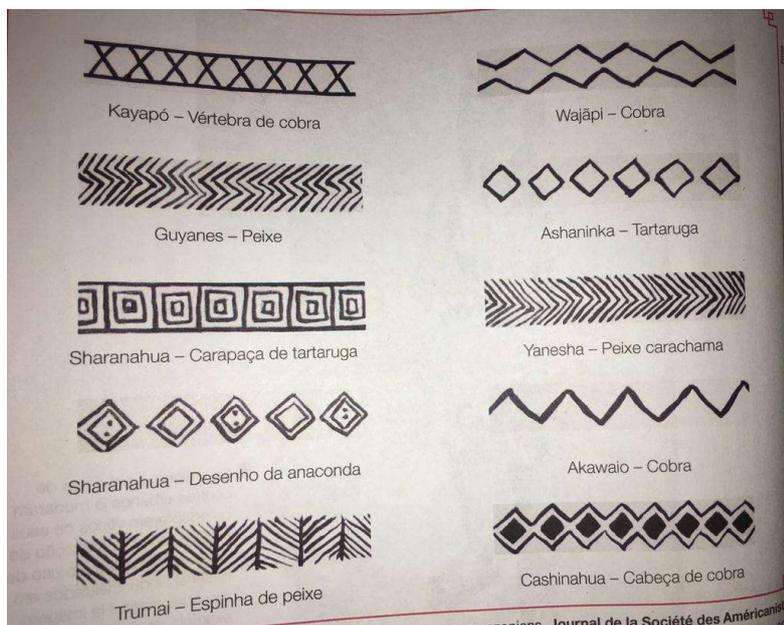
NOME DO ALUNO: _____ 6° _____

ATIVIDADE 1 - GRAFISMO

MAIS DE 300 POVOS INDÍGENAS, COM CULTURAS E LÍNGUAS BASTANTES DIVERSAS, VIVEM HOJE NO BRASIL. MUITOS DESSES GRUPOS PRATICAM A PINTURA CORPORAL HÁ SÉCULOS. GRANDE PARTE DESSES DESENHOS ORNAMENTAIS SÃO FORMADOS POR GRAFISMOS. ELES APARECEM NÃO SÓ NO CORPO, MAS TAMBÉM EM OBJETOS UTILITÁRIOS. AS CULTURAS INDÍGENAS CRIAM PADRONAGENS GEOMÉTRICAS, COM GRAFISMOS SIMBÓLICOS INSPIRADOS NA NATUREZA E NS SEUS MUNDOS MITOLÓGICOS.

HOJE VOCÊ IRÁ CRIAR UMA PINTURA CORPORAL NO MODELO ABAIXO A PARTIR DOS GRAFISMOS DE TRIBOS INDÍGENAS BRASILEIRAS.

EXEMPLOS DE PADRÕES DE GRAFISMO:





MUNICÍPIO DE SANTOS

PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



UME: VINTE E OITO DE FEVEREIRO

ANO: 6° A, B, C, D COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORES: VALÉRIA E SÉRGIO

ATIVIDADE 2 - ESTILIZAÇÃO

DIA 19/11 É O DIA DA BANDEIRA, VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM TEMA RELACIONADO AO NOSSO PAÍS E IRÁ DESENHAR/PINTAR NA NOSSA BANDEIRA, OBEDECENDO AS CORES DELA.

EXEMPLOS:

