



Prefeitura de Santos
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME PROFESSOR WALDERY DE ALMEIDA

4ºs ANOS A, B, C COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORAS: ADRIANA, LÍLIA E ANDRÉIA

PERÍODO: DE 19/10/20 A 30/10/20

| DATA | PÁGINA | ATIVIDADE | ORIENTAÇÃO |
|-----------------------|--------|-----------|--|
| 19/10 POR (SEG) | | DE | <ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL".• LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS DO ÍNDIO PAPA-CAPIM.• RETIRE DA HISTÓRIA A PARTE QUE CONTA A LENDA DE COMO SURTIU A VITÓRIA-RÉGIA E REESCREVA EM FORMA DE TEXTO NARRATIVO. |
| 19/10 GEO (SEG) | | | <ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL".• OBSERVE AS IMAGENS E IDENTIFIQUE: SATÉLITE, FOTOGRAFIA AÉREA, MAPA, PLANTA E CROQUI. |

| | | | |
|--------------------------|----|------|--|
| 20/10 | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE E INGLÊS. |
| 21/10 PORT (QUA) | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL". • LEIA A LENDA EM FORMA NARRATIVA E VERIFIQUE SE O SEU TEXTO ESTÁ CONTANDO A HISTÓRIA DE FORMA CORRETA. • RESPONDA AS QUESTÕES. |
| 21/10 MAT (QUA) | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL" E CIÊNCIAS "PONTOS CARDEAIS". • OBSERVE OS CROQUIS E ESCOLHA AS OPÇÕES CORRETAS. |
| 22/10 E. REL (QUI) | | | <ul style="list-style-type: none"> • PESQUISE SOBRE OS RITOS RELIGIOSOS INDÍGENAS E FAÇA UM RESUMO. • EM QUE ACREDITAM? • QUEM É O LÍDER RELIGIOSO DA TRIBO? • QUAIS ELEMENTOS SÃO UTILIZADOS NA RELIGIÃO INDÍGENA. |
| 23/10 MAT (SEX) | 66 | 11.1 | <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVE OS POLIEDROS E ESCREVA O NÚMERO DE FACES DE CADA UM. |
| 23/10 CIE (SEX) | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR "TERRA E UNIVERSO: MOVIMENTOS DA TERRA - ROTAÇÃO E TRANSLAÇÃO". • LEIA O TEXTO. VOCÊ PODE SALVAR NO SEU COMPUTADOR/CELULAR, IMPRIMIR OU SE PREFERIR COPIAR. • ASSISTA AO VÍDEO PARA ENTENDER MELHOR. • https://www.youtube.com/watch?v=TUy6SC2MRig |
| 26/10 MAT (SEG) | 67 | 11.2 | <ul style="list-style-type: none"> • COMPLETE O QUADRO COM O NÚMERO DE VÉRTICES, FACES E ARESTAS DE CADA PIRÂMIDE. |

| | | | |
|------------------------|--|------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • RESPONDA AS QUESTÕES DE ACORDO COM A OBSERVAÇÃO DOS ELEMENTOS DAS PIRÂMIDES. |
| 26/10 POR (SEG) | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM MATEMÁTICA "POLIEDROS - PIRÂMIDE". • LEIA O TEXTO INFORMATIVO SOBRE AS PIRÂMIDES DO EGITO E RESPONDA AO QUIZ. |
| 27/10 TER | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE E INGLÊS. |
| 28/10 MAT (QUA) | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE SUSPensa |
| 29/10 PORT (QUI) | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM MATEMÁTICA "POLIEDROS - PIRÂMIDE". • PRODUZA UM TEXTO NARRATIVO DE SUSPENSE CONTANDO UMA HISTÓRIA UTILIZANDO AS PIRÂMIDES DO EGITO COMO CENÁRIO. |
| 29/10 MAT (QUI) | ANEXO ATIVIDADE COMPLEMEN TAR | | <ul style="list-style-type: none"> • CONSTRUA A PIRÂMIDE DE BASE TRIANGULAR E A PIRÂMIDE DE BASE QUADRADA. |
| 30/10 MAT (SEX) | 76 E 77 | 12.5 | <ul style="list-style-type: none"> • UTILIZE UMA CALCULADORA E COMPLETE A TABELA COM AS MULTIPLICAÇÕES POR 10, 100 E 1.000. • RESPONDA AS QUESTÕES SOBRE OS RESULTADOS OBTIDOS NA TABELA. |
| 30/10 POR (SEX) | | | <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM COMUNICAÇÃO E MULTILETRAMENTO. • OBSERVE A FOTO DO FILME E DESCREVA O QUE VÊ. • LEIA A SINOPSE DO FILME "DEUSES DO EGITO" DE 2016 E RESPONDA AS QUESTÕES. |

(19/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL".

OS INDÍGENAS CONTAM LENDAS PARA EXPLICAR OS FENÔMENOS DA NATUREZA.

LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE A LENDA INDÍGENA DA FLOR "VITÓRIA-RÉGIA":





(19/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL". OBSERVE AS IMAGENS E IDENTIFIQUE:

(A) IMAGEM DE SATÉLITE: É UMA FOTOGRAFIA TIRADA DE UM SATÉLITE ARTIFICIAL LOCALIZADO NO ESPAÇO.

(B) FOTOGRAFIA AÉREA: É UMA FOTOGRAFIA TIRADA ATRAVÉS DE AERONAVES, HELICÓPTEROS, BALÕES, FOGUETES, PARAQUEDAS.

(C) PLANTA E CROQUI: O CROQUI É UM ESBOÇO OU RASCUNHO FEITO A MÃO LIVRE QUE NÃO EXIGE PRECISÃO DE MEDIDAS. A PLANTA BAIXA É A REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE UMA CONSTRUÇÃO, EM ESCALA REDUZIDA, VISTA DE CIMA.

(D) MAPA: É A REPRESENTAÇÃO VISUAL DE UMA REGIÃO.



()

()



()



()

**(21/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTREDISCIPLINAR COM HISTÓRIA
"COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL DE SÃO PAULO":**

LEIA A LENDA EM FORMA NARRATIVA E VERIFIQUE SE O SEU TEXTO ESTÁ CONTANDO A HISTÓRIA DE FORMA CORRETA. RESPONDA AS QUESTÕES.

A LENDA DA VITÓRIA-RÉGIA

Há muitos anos, às margens do rio Amazonas, Naia, uma jovem e bela índia, ficava a admirar a beleza da lua e o mistério das estrelas.

A lua com seu brilho intenso fez Naia subir numa árvore alta para tentar tocá-la.

Não conseguiu. Então ela decidiu subir nas montanhas, mas novamente falhou.

Na noite seguinte, Naia viu a lua refletida no espelho das águas. Ela, em sua inocência, pensou que a lua tinha vindo se banhar no rio e permitiu que fosse tocada. Naia mergulhou nas águas e desapareceu para sempre.

A Lua, sentindo pena de Naia, transformou-a em uma flor gigante: a vitória-régia.



A vitória-régia é uma planta aquática nativa da bacia do rio Amazonas. Suas folhas são tão grandes e tão resistentes que ela pode suportar o peso de uma criança pequena sobre ela.



DE OLHO NO TEXTO

1) Marque um X na resposta certa.

A) O texto se refere a qual planta?

Samambaia.

Mangueira.

Vitória-régia.

B) A lenda acontece as margens do rio:

Amazonas.

São Francisco.

Tietê.

C) Qual é o nome da personagem principal?

Naiara.

Naia.

Nair.

2) Qual era o objetivo da personagem do texto?

3) Ela conseguiu alcançar seu objetivo?

4) O que aconteceu com a jovem?



(21/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE MATEMÁTICA E INTERDISCIPLINAR COM GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL" E CIÊNCIAS "PONTOS CARDEAIS".

RESOLVA AS QUESTÕES E ASSINALE A RESPOSTA CORRETA:



Observe a ilustração e complete as questões a seguir.

- Considerando a **escola** como ponto de referência, localize os pontos indicados, utilizando somente os pontos cardeais e colaterais.
 - O aeroporto localiza-se a _____ da escola.
 - O estádio de futebol localiza-se a _____ da escola.
 - A rodoviária localiza-se a _____ da escola.
 - O parque localiza-se a _____ da escola.
- Faça o mesmo, agora considerando o **parque** como ponto de referência.
 - O aeroporto localiza-se a _____ do parque.
 - O estádio de futebol localiza-se a _____ do parque.
 - A igreja localiza-se a _____ do parque.

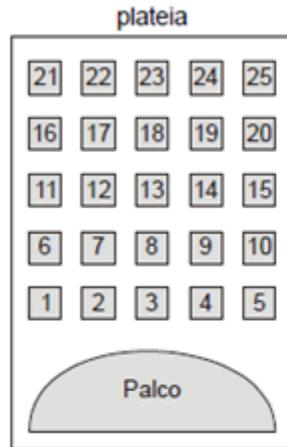
18- (Prova da cidade 2009). No diagrama abaixo, a localização de cada objeto é identificada por uma letra e um número. Por exemplo, a casa está localizada em B,2.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | | |  | |
| 3 | | | | |
| 2 | |  | | |
| 1 | | | | |
| | A | B | C | D |

De acordo com a figura, o carro está localizado em

- C, 4
- C, 1
- B, 4
- A, 4

2- (Prova Brasil). A figura abaixo mostra um teatro onde as cadeiras da plateia são numeradas de 1... a 25.



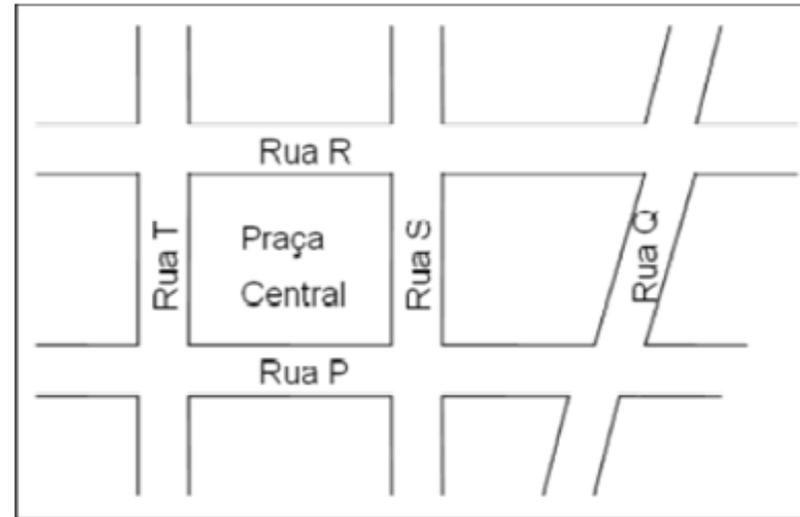
Mara recebeu um ingresso de presente que dizia o seguinte:

Sua cadeira está localizada exatamente no centro da plateia.

Qual é a cadeira de Mara?

- (A) 12
- (B) 13
- (C) 22
- (D) 23

11- A figura a seguir representa um trecho do mapa de um bairro.



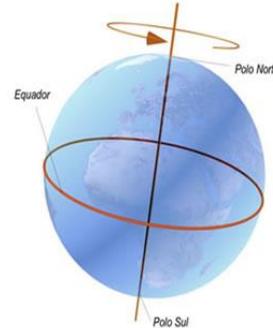
Se a praça central tem a forma de um retângulo, então a rua T é paralela à rua

- (A) P
- (B) Q
- (C) R
- (D) S

(23/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE CIÊNCIAS " TERRA E UNIVERSO: MOVIMENTOS DA TERRA - ROTAÇÃO E TRANSLAÇÃO". LEIA O TEXTO. VOCÊ PODE SALVAR NO SEU COMPUTADOR/CELULAR, IMPRIMIR OU SE PREFERIR COPIAR". ASSISTA AO VÍDEO PARA ENTENDER MELHOR. <https://www.youtube.com/watch?v=TUy6SC2MRig>

OS MOVIMENTOS DO PLANETA TERRA

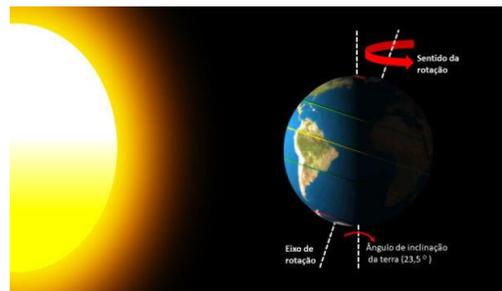
O PLANETA TERRA NÃO PERMANECE PARADO, ELE REALIZA UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS AO MESMO TEMPO, SENDO QUE OS MAIS CONHECIDOS SÃO O DE ROTAÇÃO E O DE TRANSLAÇÃO.



<https://static.escolakids.uol.com.br/image/movimento%20de%20rotacao%20ed.jpg>

MOVIMENTO DE ROTAÇÃO: É O MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ EM TORNO DE SEU PRÓPRIO EIXO IMAGINÁRIO. ESSE FÊNOMENO TEM A DURAÇÃO DE 23 HORAS E 56 MINUTOS.

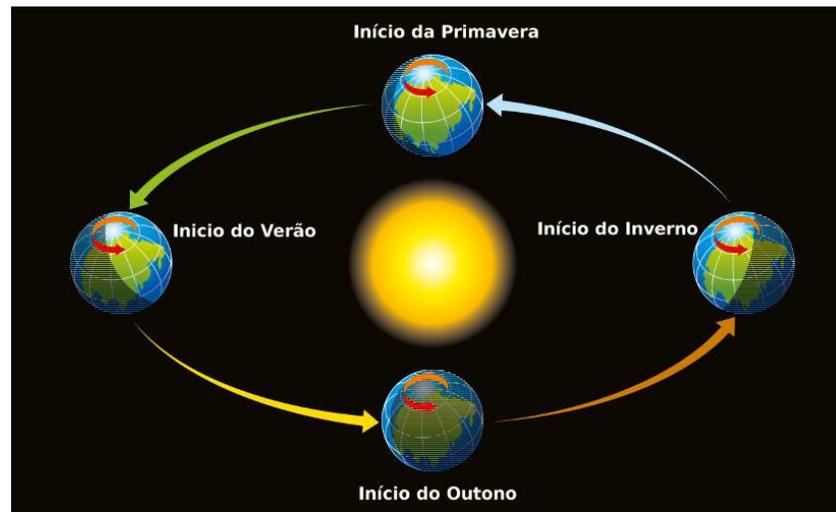
A ROTAÇÃO É RESPONSÁVEL PELA ALTERNÂNCIA DE DIAS E NOITES, POIS UMA PARTE DO PLANETA ESTÁ VOLTADA PARA O SOL, FORMANDO O DIA E A OUTRA FICA OPOSTA AO SOL, NÃO RECEBENDO OS RAIOS SOLARES, FORMANDO A NOITE.



<https://static.todamateria.com.br/upload/ro/ta/rotacaodaterra.jpg>

MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO: É RESPONSÁVEL PELA ALTERNÂNCIA DOS ANOS. É O MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ EM TORNO DO SOL, QUE LEVA APROXIMADAMENTE 365 DIAS E 6 HORAS, OU UM ANO.

AS ESTAÇÕES DO ANO SÃO DEFINIDAS ATRAVÉS DO MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO. ESSE MOVIMENTO PROVOCA UMA VARIAÇÃO DE RAIOS SOLARES QUE CHEGAM À TERRA, COM ISSO, TEMOS QUATRO ESTAÇÕES COM CARACTERÍSTICAS DISTINTAS: PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO E INVERNO.



<https://static.escolakids.uol.com.br/2019/09/translacao-estacoes-ano.jpg>

REFERÊNCIA:

<https://escolakids.uol.com.br/geografia/movimentos-da-terra.htm>

(26/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA, INTERDISCIPLINAR COM MATEMÁTICA "POLIEDROS - PIRÂMIDE".

PIRÂMIDES DO EGITO

AS PIRÂMIDES DO EGITO EXERCEM ENORME FASCÍNIO, SEJA PELA BELEZA, PELA HISTÓRIA OU MESMO PELOS SEUS MISTÉRIOS. VEJAMOS O QUE OS CIENTISTAS DESCOBRIRAM ATÉ AGORA.



As pirâmides da Necrópole de Gizé, nos arredores da capital Cairo.

- **AS PIRÂMIDES SÃO TÚMULOS DE ANTIGOS FARAÓS (OS REIS DO EGITO ANTIGO), BEM COMO DE SEUS CÔNJUGES E ATÉ DE SUAS MÃES. ELAS FORAM CONSTRUÍDAS PORQUE OS EGÍPCIOS ANTIGOS ACREDITAVAM QUE ELAS ASSEGURAVAM A EXISTÊNCIA DO FARAÓ APÓS A MORTE. NAS PIRÂMIDES HAVIA ALÉM DO FARAÓ EMBALSAMADO, SEUS PERTENCES E TESOUROS.**
- **UMA DAS ÚLTIMAS PIRÂMIDES DESCOBERTAS FOI EM 2008. ELA TERIA SIDO CONSTRUÍDA HÁ CERCA DE 4.300 ANOS PARA ABRIGAR OS RESTOS MORTAIS DA MÃE DO FARAÓ TETI.**
- **SÃO AO TODO 123 PIRÂMIDES CONHECIDAS. ALGUMAS ESTÃO EM BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO E OUTRAS SÃO APENAS RUÍNAS.**

- EM 2017 FORAM ENCONTRADAS AS RUÍNAS DE UMA PIRÂMIDE DE APROXIMADAMENTE 3.700 ANOS DE IDADE.
- AS TRÊS PIRÂMIDES MAIS FAMOSAS DO EGITO SÃO: A MENOR MIQUERINOS, QUÉFREN E A MAIOR DE TODAS QUÉOPS. ELAS POSSUEM OS NOMES DOS SEUS FARAÓS.
- A PIRÂMIDE QUÉOPS FOI CONSTRUÍDA POR VOLTA DE 2.584 A.C. (ANTES DE CRISTO). POSSUI 145 METROS DE ALTURA E 230 METROS DE LARGURA. EQUIVALENTE A UM PRÉDIO DE MAIS DE 40 ANDARES. A PIRÂMIDE É COMPOSTA POR 2,6 MILHÕES DE BLOCOS DE PEDRAS TALHADAS.
- AS PIRÂMIDES SÃO ESTRUTURAS QUE APONTAM PARA CIMA, SIMBOLIZANDO A ASCENSÃO AO CÉU.
- QUANTO MAIOR E MAIS LUXUOSA FOSSE A PIRÂMIDE, MAIS IMPORTANTE ERA O FARAÓ. OS FARAÓS ALÉM DE SEREM REIS ERAM CONSIDERADOS COMO DEUSES VIVOS.
- AS PIRÂMIDES FORAM CONSTRUÍDAS COM BLOCOS DE PEDRAS, QUE ERAM LEVADOS EM TRENÓS DE MADEIRA PUXADOS POR CORDAS. ESSE TRANSPORTE CONTARIA TAMBÉM COM O AUXÍLIO DE CORDAS E TRONCOS DE MADEIRA, ALAVANCAS E PLANOS INCLINADOS.
- O ASSUNTO "PIRÂMIDES" É POLÊMICO. HÁ QUEM ACREDITE QUE FORAM CONSTRUÍDAS POR EXTRA TERRESTRES, POIS O PESO DOS BLOCOS ERA ENORME. POR EXEMPLO, A PEDRA MAIS LEVE PESAVA 500 KG E A MAIS PESADA 6 TONELADAS (6.000 KG). NAQUELA ÉPOCA NÃO HAVIA CAMINHÕES, NEM GUINDASTES.
- REFERÊNCIA: <https://www.hipercultura.com/piramides-antigo-egito/>



VEJA SE VOCÊ É CRAQUE EM PIRÂMIDES E RESPONDA: (V) VERDADE OU (M) MENTIRA.

1- A MAIOR PIRÂMIDE É A DE QÉOPS. ()

2- APENAS OS FARAÓS ERAM ENTERRADOS NAS PIRÂMIDES. ()

3- QUANTO MAIOR E LUXUOSA A PIRÂMIDE, MAIS PODER TINHA O FARAÓ. ()

4- O FARAÓ TAMBÉM ERA CONSIDERADO UM DEUS. ()

5- O EGITO É FAMOSO POR SUA HISTÓRIA E TESOUROS ARQUEOLÓGICOS. ()

6- TODAS AS PIRÂMIDES ENCONTRADAS ESTÃO EM EXCELENTE ESTADO DE PRESERVAÇÃO. ()

7- AS TRÊS PIRÂMIDES MAIS FAMOSAS SÃO: QUÉFREN, QUÉOPS E MIQUERINOS. ()

8- NÃO FOI DIFÍCIL A CONSTRUÇÃO DAS PIRÂMIDES POIS OS EGÍPCIOS POSSUÍAM INSTRUMENTOS MODERNOS DE CONSTRUÇÃO. ()

9- AS PIRÂMIDES SÃO ESTRUTURAS QUE APONTAM PARA CIMA, PARA A ASCENSÃO AO CÉU. ()

(30/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTERDISCIPLINAR COM COMUNICAÇÃO E MULTILETRAMENTO:

OBSERVE A FOTO DESSE FILME. DESCREVA O QUE VOCÊ VÊ. QUAL É PROVAVELMENTE O TEMA? QUAIS ELEMENTOS AJUDARAM VOCÊ A CONCLUIR?



.....
.....
.....
OS DEUSES DO EGITO FORAM REPRESENTADOS EM UM FILME. LEIA A SINOPSE O RESPONDA AS QUESTÕES:

Deuses do Egito

2016 · Ação/Fantasia · 2h 8m

A sobrevivência da humanidade se vê ameaçada quando Set, o impiedoso deus das trevas, apodera-se do trono do Egito e transforma o próspero Império em um caos. Na esperança de salvar o mundo e resgatar seu verdadeiro amor, um mortal chamado Bek forma uma improvável aliança com o poderoso deus Horus. Sua batalha contra Set e seus escudeiros atravessa o além e os céus para um confronto épico.

Data de lançamento: 24 de fevereiro de 2016 ([Brasil](#))

Direção: [Alex Proyas](#)

Bilheteria: 150,7 milhões USD **Indicações:** [AACTA Award de Melhor Figurino](#), **MAIS Roteiro:** [Alex Proyas](#), [Burk Sharpless](#), [Matt Sazama](#)

1- NA SUA OPINIÃO O QUE É UMA SINOPSE DE FILME?

.....

2- QUAL É O NOME DO FILME?

.....

3- QUAL É O GÊNERO DO FILME?

.....

4- A SINOPSE APRESENTA NOMES COMO: SET E HORUS. QUEM SÃO?

.....

5- O QUE O DEUS SET FAZ PARA PREJUDICAR A HUMANIDADE?

.....

6- QUEM É O HERÓI DO FILME?

.....

7- COM QUEM BEK SE ALIA PARA COMBATER SET?

.....

8- VOCÊ JÁ ASSISTIU ESSE FILME? O QUE ACHOU?

.....

9- PROCURE NO DICIONÁRIO/INTERNET O SIGNIFICADO DAS SEGUINTE PALAVRAS:

A) SOBREVIVÊNCIA DA HUMANIDADE:

B) IMPIEDOSO DEUS:

C) PRÓSPERO IMPÉRIO:

D) CAOS:

E) IMPROVÁVEL ALIANÇA:

F) CONFRONTO ÉPICO: