

UME. Pe. Leonardo Nunes	
Santos, de outubro de 2020.	
Nome:	
Professora:	Sala: 4º Ano

### A BOLA

O pai deu uma bola de presente ao filho. Lembrando o prazer que sentira ao ganhar a sua primeira bola do pai. Uma número 5 oficial de couro. Agora não era mais de couro, era de plástico. Mas era uma bola.

O garoto agradeceu, desembulhou a bola e disse "Legal". Ou o que os garotos dizem hoje em dia quando não gostam do presente ou não querem magoar o velho. Depois começou a girar a bola, à procura de alguma coisa.

---- Como é que liga? ---- perguntou.

----Como, como é que liga? Não se liga.

O garoto procurou dentro do papel de embrulho. -- Não tem manual de instrução?

O pai começou a desanimar e a pensar que os tempos são outros. Que os tempos decididamente são outros.

---Não precisa manual de instrução.

---O que é que ela faz?

--- Ela não faz nada. Você é que faz coisas com ela.

---O quê?

---Controla, chuta...

---Ah, então é uma bola.

---Claro que é uma bola.

----Uma bola, bola. Uma bola mesmo.

---Você pensou que fosse o quê?

---Nada, não.

O garoto agradeceu, disse "Legal" de novo, e dali a pouco o pai o encontrou na frente da TV, com a bola nova do lado, manejando os controles de um videogame. Algo chamado Monster Ball, em que os times de monstrinhos disputavam a posse de uma bola em forma de bip eletrônico na tela ao mesmo tempo que tentavam se destruir mutuamente. O garoto era

bom no jogo. Tinha coordenação e raciocínio rápido. Estava ganhando da máquina. O pai pegou a bola nova e ensaiou algumas embaixadas. Conseguiu equilibrar a bola no peito do pé. Como antigamente, e chamou o garoto.

---Filho, olha.

O garoto disse "Legal" mas não desviou os olhos da tela. O pai segurou a bola com as mãos e a cheirou, tentando recapturar mentalmente o cheiro do couro. A bola cheirava a nada. Talvez um manual de instruções fosse uma boa ideia, pensou. Mas em inglês, para a garotada se interessar.

*Verissimo, Luís F. A bola. In \_\_\_\_\_. Comédias para se ler na escola. Apresentação e seleção de Ana Maria Machado. São Paulo: Objetiva, 2001.*

### **Interpretando o texto**

O texto que você leu conta um fato cotidiano na vida de uma família. Quem são os personagens?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Que presente o pai deu ao filho? \_\_\_\_\_

O filho se interessou pelo presente? Por quê?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Toda história tem um conflito, ou seja, um momento em que a situação normal é quebrada. Em que momento acontece o conflito no texto?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Em sua opinião, o garoto gostou do presente que o pai lhe deu? Como consegue perceber isso?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

