

ATIVIDADE 2

UME: CIDADE DE SANTOS

ANO: T3 e T4 - Ciclo II

Arte

PROFESSOR: Thiago Costa

PERÍODO DE: 19/10/2020 a 30/10/2020

Arte Urbana nas galerias de arte

Em Nova York, no ano de 1975, aconteceu a primeira grande exposição de *graffiti* no Artist' Space. Outra mostra importante, que abriu espaço para o *graffiti* nas galerias de arte, foi a *New York/New Wave* em 1981, organizada por Diego Cortez.

Um dos artistas que conseguiu popularidade ao produzir *graffitis* nos painéis do metrô de Nova York de 1980 a 1985, foi Keith Haring, companheiro de Andy Warhol, percussor da *pop art*, sempre procurando discutir a delicada questão entre arte oficial e não oficial.

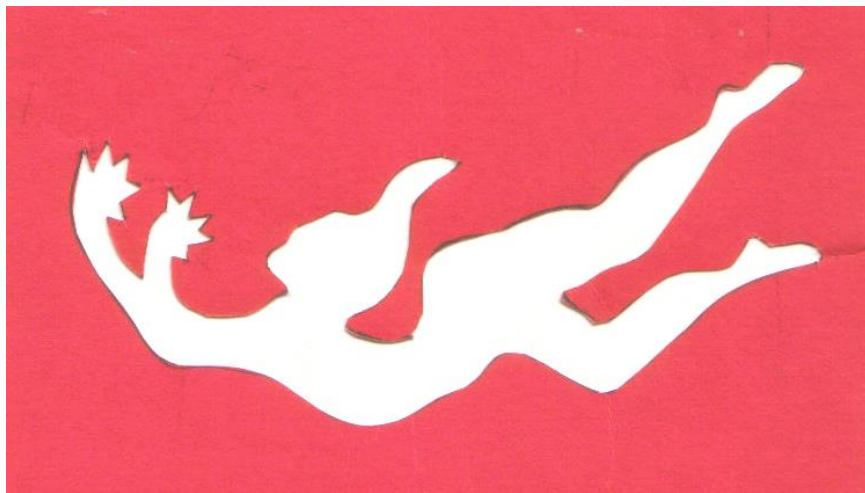


Keith Haring. (1984)

Nascido em Kutztown, na Pensilvânia aos vinte anos se mudou para Nova York para estudar na *School of Visual Arts*. Haring conseguiu espaço nas galerias, museus, bienais e abriu sua própria loja, a *Pop Shop*, que considerava uma extensão do seu trabalho, nela vendeu produtos como camisetas estampadas, *buttons*, pôster e até pequenas esculturas.

No ano de 1983 Haring participou da Bienal de São Paulo, e chegou a realizar trabalhos na rua em companhia de artistas como Rui Amaral.

No Brasil, os primeiros a serem reconhecidos como artistas do graffiti foram Alex Vallauri, Carlos Matuck e Waldemar Zaidler, sendo convidados a expor seus trabalhos em bienais e galerias.



Réplica de um *stencil* usado por Alex Vallauri.

Alex Vallauri faleceu em 1987, diversos artistas decidiram homenageá-lo realizando um *graffiti* coletivo no dia 27 de março, data que tornou-se o Dia Nacional do *Graffiti* no Brasil.

Sugestão de vídeo: <https://youtu.be/s-DrSJJuENo>

Atividade:

Pesquise na internet algum artista urbano ou escolha um de sua preferência. Escreva uma breve biografia sobre o artista escolhido e, se possível, envie junto com o texto uma imagem de alguma obra do artista que você selecionou.

- Esta atividade deve ser fotografada e enviada para o e-mail:
thiago.professordeartes@gmail.com
- Não esqueça de escrever no e-mail o nome completo do aluno e a sala que está matriculado.