



Prefeitura de Santos
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME PROFESSOR WALDERY DE ALMEIDA

4ºs ANOS A, B, C COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORAS: ADRIANA, LÍLIA E ANDRÉIA

PERÍODO: DE 01/10/20 A 16/10/20

DATA	PÁGINA	ATIVIDADE	ORIENTAÇÃO
01/10 (QUI) PORT	150/151	5.A	<ul style="list-style-type: none">• LER O POEMA "AO ENTARDECER", DE FERNANDO PESSOA.• RESPONDER AS QUESTÕES SOBRE O POEMA.• COMPREENDER A FUNÇÃO DOS ADJETIVOS.
01/10 (QUI) PORT			<ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL".• LEIA O POEMA "MAR PORTUGUÊS" DE FERNANDO PESSOA, ANALISE OS MAPAS DAS GRANDES NAVEGAÇÕES E MUNDI E RESPONDA AS QUESTÕES.

02/10 (SEX) HIST			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL". • LEIA O TEXTO. VOCÊ PODE SALVAR NO SEU COMPUTADOR/CELULAR, IMPRIMIR OU SE PREFERIR, COPIAR. • RESPONDA AS QUESTÕES SOBRE O TEXTO. • ASSISTA AO VÍDEO QUE MOSTRA A TRISTE REALIDADE DOS INDÍGENAS DE PERUÍBE, QUE CORREM O RISCO DE PERDER SUAS TERRAS. https://www.youtube.com/watch?v=FIKOYQf4qlM
02/10 (SEX) MAT	39	6.4	<ul style="list-style-type: none"> • OBSERVE A TABELA COM OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO. • VEJA AS OPÇÕES DE RESULTADOS, CALCULE MENTALMENTE E CIRCULE O CORRETO. • RESPONDA AS PERGUNTAS SOBRE O RESULTADO ESCOLHIDO.
05/10 (SEG) MAT	41	6.6	<ul style="list-style-type: none"> • OBSERVE AS ADIÇÕES E SUBTRAÇÕES QUE ESTÃO FALTANDO TERMOS. • COMPLETE OS ESPAÇOS UTILIZANDO AS OPERAÇÕES INVERSAS.
05/10 (SEG) PORT	167	1 A	<ul style="list-style-type: none"> • LEIA O POEMA CONCRETO DE AUGUSTO CAMPOS. • RESPONDA AS QUESTÕES SOBRE O POEMA.
06/10 (TER)			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE E INGLÊS.
07/10 (QUA) PORT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL PAULISTA". • LEIA UM TRECHO DE UMA CARTA DE UM CACIQUE AO PRESIDENTE NORTE AMERICANO FRANCIS PIERCE, DE 1855 E RESPONDA AS QUESTÕES:

			<ul style="list-style-type: none"> • PARA VOCÊ TER ACESSO A TODO O CONTEÚDO DA CARTA, ASSISTA AO VÍDEO COM A LEITURA DOS CANTORES CAETANO VELOSO E MARIA BETHÂNIA • https://www.youtube.com/watch?v=-pnuz62t9Ls&t=81s)
07/10 (QUA) MAT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL PAULISTA". • OBSERVE O GRÁFICO DO IBGE DE 2010 COM O NÚMERO DE INDÍGENAS NAS REGIÕES BRASILEIRAS E RESPONDA AS QUESTÕES.
08/10 (QUI) CIE			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR. • LEIA O TEXTO "PONTOS CARDEAIS". VOCÊ PODE SALVAR NO SEU CELULAR/COMPUTADOR, IMPRIMIR OU SE PREFERIR COPIAR. • ASSISTA AO VÍDEO PARA ENTENDER MELHOR https://www.youtube.com/watch?v=AyNXk8OG-7g
08/10 (QUI) MAT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR. • SISTEMA MONETÁRIO: INTERPRETE E RESOLVA OS PROBLEMAS.
09/10 (SEX) PORT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL". • LEIA E INTERPRETE A LENDA INDÍGENA "IPUPIARA", DA CIDADE DE SÃO VICENTE.
09/10 (SEX) MAT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE MATEMÁTICA. • TREINO DE OPERAÇÕES. RESOLVA AS OPERAÇÕES: ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO, MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO.

14/10 (QUA) PORT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL". • LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS DO ÍNDIO PAPA-CAPIM. • RETIRE DA HISTÓRIA A PARTE QUE CONTA A LENDA DE COMO SURTIU A VITÓRIA-RÉGIA E REESCREVA EM FORMA DE TEXTO NARRATIVO.
14/10 (QUA) GEO			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL". • OBSERVE AS IMAGENS E IDENTIFIQUE: SATÉLITE, FOTOGRAFIA AÉREA, MAPA, PLANTA E CROQUI.
15/10 (QUI) PORT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL". • LEIA A LENDA EM FORMA NARRATIVA E VERIFIQUE SE O SEU TEXTO ESTÁ CONTANDO A HISTÓRIA DE FORMA CORRETA. • RESPONDA AS QUESTÕES.
15/10 (QUI) MAT			<ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE MATEMÁTICA E INTERDISCIPLINAR COM GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL" E CIÊNCIAS "PONTOS CARDEAIS". • OBSERVE OS CROQUIS E ESCOLHA AS OPÇÕES CORRETAS.
16/10 (SEX) ENS. REL.			<ul style="list-style-type: none"> • PESQUISE SOBRE OS RITOS RELIGIOSOS INDÍGENAS E FAÇA UM RESUMO. • EM QUE ACREDITAM? • QUEM É O LÍDER RELIGIOSO DA TRIBO? • QUAIS ELEMENTOS SÃO UTILIZADOS NA RELIGIÃO INDÍGENA.

**(01/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTERDISCIPLINAR COM GEOGRAFIA
"FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL".**

- **LEIA E ANALISE O TRECHO DO POEMA "MAR PORTUGUÊS" DE FERNANDO PESSOA.**

Mar português

Ó mar salgado, quanto do teu sal

São lágrimas de Portugal!

Por te cruzarmos, quantas mães choraram,

Quantos filhos em vão rezaram!

Quantas noivas ficaram por casar

Para que fosses nosso, ó mar!

Valeu a pena? Tudo vale a pena

Se a alma não é pequena.

Quem quer passar além do Bojador

Tem que passar além da dor.

Deus ao mar o perigo, e o abismo deu,

Mas nele é que espelhou o céu. (Fernando Pessoa)



<https://s.ebiografia.com/assets/img/authors/fe/rn/fernando-pessoa-1.jpg>

1- PELA LEITURA QUE VOCÊ FEZ, É POSSÍVEL CONCLUIR QUE O POEMA FALA SOBRE AS GRANDES NAVEGAÇÕES PORTUGUESAS DO SÉC XVI?

.....

2- NA ÉPOCA DAS GRANDES NAVEGAÇÕES, O OCEANO ATLÂNTICO NÃO ERA CONHECIDO E POR ISSO ERA MUITO PERIGOSO. HAVIA MUITAS LENDAS SOBRE ELE, COM MONSTROS MARINHOS E OS MARINHEIROS TINHAM RECEIO DE SE AVENTUAR E NÃO RETORNAR A PORTUGAL. RETIRE DO POEMA UMA FRASE QUE DEMONSTRE O MEDO QUE HAVIA COM RELAÇÃO AO OCEANO:

.....

3- O QUE O POETA QUIS DIZER COM A FRASE "QUANTAS NOIVAS FICARAM POR CASAR"?

.....

4- "TUDO VALE A PENA SE A ALMA NÃO É PEQUENA". ESSA FRASE FICOU FAMOSA E É UM SÍMBOLO DA FORÇA DE VONTADE E DO TENTAR. BUSQUE EM SUA EXPERIÊNCIA DE VIDA ALGUMA SITUAÇÃO QUE PARECIA MUITO DIFÍCIL, MAS QUE VOCÊ TENTOU, PERSISTIU E CONSEGUIU BONS RESULTADOS.

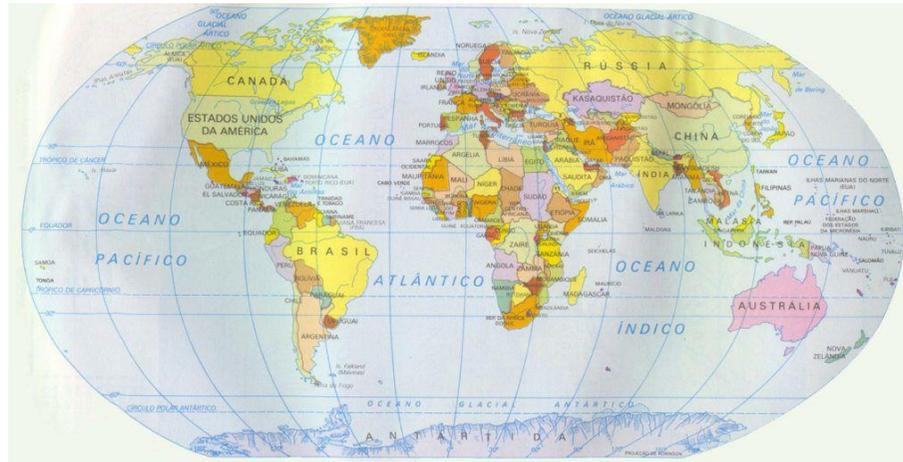
.....

OBSERVE UM MAPA DA ÉPOCA DAS GRANDES NAVEGAÇÕES DO SÉC. XVI:



ESSE MAPA MOSTRA OS PAÍSES E CONTINENTES CONHECIDOS NO SÉC. XVI, OBSERVE-O.

AGORA ANALISE O MAPA MÚNDI ATUAL (CINCO SÉCULOS DEPOIS) .



<https://i.pinimg.com/originals/02/de/e4/02dee41c9f6ad197bbb9db70c27503d3.jpg>

1- ESCREVA O NOME DE UM PAÍS QUE NÃO ESTAVA AINDA REPRESENTADO NO MAPA DO SÉC. XVI:
.....

2- QUAIS AS DIFERENÇAS QUE VOCÊ CONSEGUE OBSERVAR NOS DOIS MAPAS?
.....
.....

3- QUAL DOS DOIS MAPAS ESTÁ MAIS COMPLETO? O DO SÉCULO XVI OU O ATUAL?
.....

4- POR QUE O MAPA ATUAL APRESENTA MAIS PAÍSES E É MAIS FÁCIL DE SE OBSERVAR?
.....
.....

(02/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL PAULISTA".
LEIA O TEXTO. VOCÊ PODE SALVAR NO SEU CELULAR/COMPUTADOR, IMPRIMIR E SE PREFERIR, COPIAR.



<https://www.cidadeecultura.com/wp-content/uploads/2016/08/Costa-da-Mata-Atlantica-Cultura-Indios-Ale-Andreazzi-MG-2387-bx-1024x683.jpg>

QUANDO OS PORTUGUESES CHEGARAM NO BRASIL EM 1500, HAVIA TRÊS MILHÕES DE ÍNDIOS. ATUALMENTE SÃO APENAS 896.917, SEGUNDO DADOS DO INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA (IBGE). A DISPUTA POR TERRAS, A FALTA DE RECONHECIMENTO DE DIREITOS E O PRECONCEITO SÃO OS PRINCIPAIS PROBLEMAS ENFRENTADOS PELOS INDÍGENAS.

OS POVOS INDÍGENAS SÃO RECONHECIDOS PELA CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1998 COMO OS PRIMEIROS E NATURAIS SENHORES DA TERRA (BRASIL). PELA CARTA MAGNA, AS TERRAS INDÍGENAS DEVEM SER PRESERVADAS PARA GARANTIR O BEM-ESTAR, A CULTURA, OS COSTUMES E AS TRADIÇÕES, MAS INFELIZMENTE A SITUAÇÃO É BEM DIFERENTE.

INDÍGENAS NO LITORAL

O LITORAL CONCENTRA O MAIOR NÚMERO DE ALDEIAS DO ESTADO DE SÃO PAULO. NA BAIXADA SANTISTA 3.318 SE DECLARAM INDÍGENAS, MAS NEM TODOS RESIDEM EM TERRAS INDÍGENAS OU ALDEIAS. AO TODO SÃO 17 ALDEIAS NA REGIÃO E CINCO TERRAS INDÍGENAS LOCALIZADAS NOS MUNICÍPIOS DE PERUÍBE, ITANHAÉM, MONGAGUÁ, PRAIA GRANDE, SÃO VICENTE E BERTIOGA. A POPULAÇÃO NESSAS

TERRAS É DO POVO GUARANI MBYA E TUPI-GUARANI (NANDEVA) . A PRINCIPAL FORMA DE SUBSISTÊNCIA É A AGRICULTURA E O ARTESANATO.

CONHEÇA ALGUMAS ALDEIAS INDÍGENAS DO NOSSO LITORAL:

- ALDEIA RIO BRANCO (ITANHAÉM) : EXISTE HÁ 100 ANOS, É DE ORIGEM GUARANI M´BYÁ.
- ALDEIA ITAÓCA (MONGAGUÁ) : FOI CRIADA EM 1991 E ABRIGA DOZE FAMÍLIAS GUARANI M´BYÁ E DEZESSEIS DE TUPI-GUARANIS NANDEVA.
- GUARANIS DO AGUAPEÚ (MONGAGUÁ) : É COMPOSTA POR DOZE FAMÍLIAS DE ORIGEM GUARANI, SÃO OS ÍNDIOS MAIS ISOLADOS E RESERVADOS DO LITORAL. VIVEM NO MORRO DO AGUAPEÚ DESDE 1930 E PROÍBEM A MISCIGENAÇÃO COM OUTROS POVOS.
- SÍTIOS PIAÇAGUERA I, II E III (PERUÍBE) : CONTA COM 30 FAMÍLIAS TUPI-GUARANIS EM UMA ÁREA DE MAIS DE 2.500 HECTARES. VIVEM DO CULTIVO DE PALMITO, DE PLANTAS ORNAMENTAIS E DO ARTESANATO. HÁ EM PERUÍBE TAMBÉM AS ALDEIAS BANANAL E BIGUÁ.
- TERRAS INDÍGENAS DO RIO SILVEIRA (BERTIOGA) : ABRIGA 500 ÍNDIOS GUARANI. A ALDEIA ESTÁ LOCALIZADA NA PRAIA DE BORACEIA.



<https://acervo.racismoambiental.net.br/wp-content/uploads/2015/10/indios-peruibe-750x410.jpg>

REFERÊNCIAS:

<https://www.diariodolitoral.com.br/cotidiano/a-vida-dos-indios-da-baixada-santista/65712/https://www.cidadeecultura.com/tribos-de-indios-da-baixada-santista-litoral-paulista/>
<https://acervo.racismoambiental.net.br/2015/10/04/a-vida-dos-indios-da-baixada-santista/>

**(07/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA
"COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL PAULISTA".**

ESTAMOS ESTUDANDO SOBRE A TRISTE REALIDADE DOS ÍNDIOS DO NOSSO LITORAL, QUE ESTÃO CORRENDO O RISCO DE PERDEREM SUAS TERRAS. A NATUREZA QUE É TÃO IMPORTANTE PARA OS INDÍGENAS ESTÁ SENDO DEVASTADA PELOS NÃO-ÍNDIOS PARA A CONSTRUÇÃO DE EMPRESAS E PARA A RETIRADA DE RECURSOS NATURAIS. A LUTA PELA TERRA SEMPRE ESTEVE PRESENTE NA VIDA DESSES POVOS TÃO IMPORTANTES, QUE SÃO OS VERDADEIROS DONOS DAS ÁREAS PERTENCENTES À AMÉRICA.

LEIA UM TRECHO DE UMA CARTA DE 1855 DE UM CACIQUE AO PRESIDENTE NORTE AMERICANO FRANCIS PIERCE, E RESPONDA AS QUESTÕES:

(PARA VOCÊ TER ACESSO A TODO O CONTEÚDO DA CARTA, ASSISTA AO VÍDEO COM A LEITURA DOS CANTORES CAETANO VELOSO E MARIA BETHÂNIA <https://www.youtube.com/watch?v=-pnuz62t9Ls&t=81s>)

Em 1855, o cacique Seattle, da tribo suquamish, do estado de Washington, enviou esta carta ao presidente dos Estados Unidos (Francis Pierce), depois de o governo haver dado a entender que pretendia comprar o território ocupado por povos indígenas.

"[...] Como podeis comprar ou vender o céu, a tepidez do chão? A idéia não tem sentido para nós. Se não possuímos o frescor do ar ou o brilho da água, como podeis querer comprá-los? Qualquer parte desta terra é sagrada para meu povo. Qualquer folha de pinheiro, qualquer praia, a neblina dos bosques sombrios, o brilhante e zumbidor inseto, tudo é sagrado na memória e na experiência de meu povo. A seiva que percorre o interior das árvores leva em si as memórias do homem vermelho [...]"



1- COMO OS POVOS DA TRIBO SUQUAMISH, NOS ESTADOS UNIDOS, VIAM A TERRA ONDE MORAVAM?

.....

2- POR QUE O CACIQUE ENVIOU A CARTA AO PRESIDENTE NORTE AMERICANO?

.....

3- O INDÍGENA ACHA CERTO DESTRUIR A NATUREZA VISANDO O PROGRESSO E O LUCRO?

.....

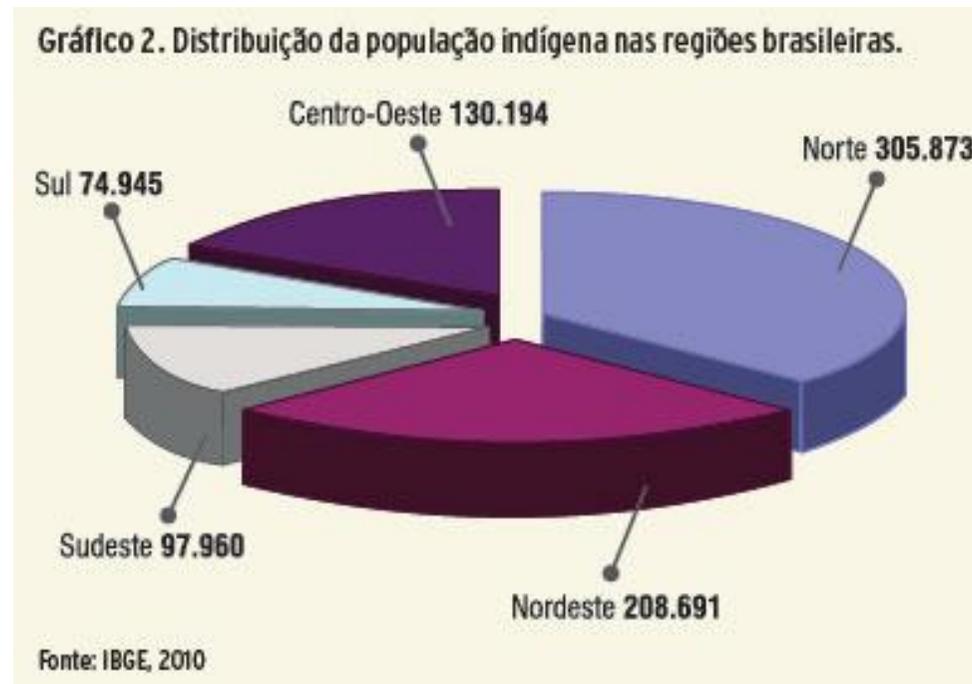
4- NO TRECHO "A SEIVA QUE PERCORRE O INTERIOR DAS ÁRVORES LEVA EM SI AS MEMÓRIAS DO
HOMEM VERMELHO". QUEM É O HOMEM VERMELHO?

.....

5- TODOS NÓS TEMOS QUE PENSAR NAS QUESTÕES INDÍGENAS E PROCURAR AJUDAR DE ALGUMA FORMA.
ESCREVA UMA CARTA AO PRESIDENTE DA REPÚBLICA, PEDINDO QUE AS TERRAS DAS TRIBOS INDÍGENAS
DO LITORAL PAULISTA SEJAM GARANTIDAS AOS ÍNDIOS E QUE AS MINERADORAS NÃO DESTRUAM AS
ÁREAS ONDE VIVEM. ARGUMENTE NESSA CARTA A IMPORTÂNCIA DA COMUNIDADE INDÍGENA PARA A
PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE E PARA A MANUTENÇÃO DE SUA CULTURA MILENAR.

**(07/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE MATEMÁTICA E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA
"COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL PAULISTA".**

A PARTIR DE 1970 A POPULAÇÃO INDÍGENA COMEÇOU A CRESCER. OS DADOS DO ÚLTIMO CENSO DEMOGRÁFICO REALIZADO PELO IBGE MOSTRAM QUE, EM 2010, A POPULAÇÃO INDÍGENA BRASILEIRA ERA DE 817.963 PESSOAS, DAS QUAIS 502.783 VIVIAM NA ZONA RURAL E 315.180 HABITAVAM ZONAS URBANAS BRASILEIRAS.



<http://cienciaecultura.bvs.br/img/revistas/cic/v71n4/a13gra02.jpg>

DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES RESPONDA:

1- QUANTOS INDÍGENAS VIVIAM NA ZONA RURAL EM 2010?

.....

2- QUANTOS INDÍGENAS VIVIAM A MAIS NA ZONA RURAL DO QUE NA ZONA URBANA?

.....

3- QUAL REGIÃO BRASILEIRA APRESENTOU O MAIOR NÚMERO DE POPULAÇÃO INDÍGENA?

.....

4- QUAL REGIÃO POSSUÍA MENOS INDÍGENAS?

.....

5- QUANTOS INDÍGENAS VIVIAM NA NOSSA REGIÃO?

.....

6- QUAL ERA O TOTAL DE ÍNDIGENAS NO BRASIL EM 2010?

.....



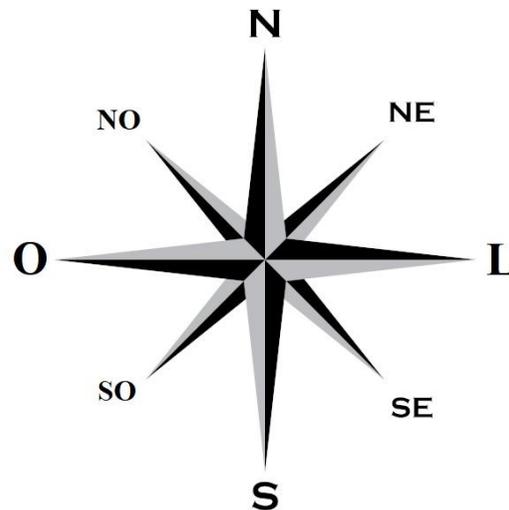
<https://cdn.brasildefato.com.br/media/2578bcfc3bf4b6fac76e7a28ab9bde1b.jpeg>

(08/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE CIÊNCIAS "PONTOS CARDEAIS". VOCÊ PODE SALVAR O TEXTO NO SEU COMPUTADOR/CELULAR, IMPRIMIR OU SE PREFERIR COPIAR. ASSISTA AO VÍDEO PARA ENTENDER MELHOR <https://www.youtube.com/watch?v=AyNXk8OG-7g>

OS PONTOS CARDEAIS SÃO UTILIZADOS COMO REFERÊNCIA, POIS COM ELES ENCONTRAMOS QUALQUER LUGAR SOBRE A SUPERFÍCIE DA TERRA.

OS PONTOS CARDEAIS SÃO: NORTE (N), SUL (S), LESTE (L) E OESTE (O) E FORAM DEFINIDOS HÁ MUITOS ANOS, PELAS CIVILIZAÇÕES ANTIGAS.

NA ROSA DOS VENTOS ENCONTRAMOS AS LETRAS DOS PONTOS CARDEAIS E COLATERAIS.



A Rosa dos Ventos indica os quatro sentidos, ou seja, os pontos cardeais.

VOCÊ SABE COMO IDENTIFICAR OS PONTOS CARDEAIS?

É COM A AJUDA DO SOL QUE IDENTIFICAMOS OS PONTOS CARDEAIS. VOCÊ PRECISA ESTICAR SEU BRAÇO DIREITO PARA A DIREÇÃO EM QUE O SOL NASCE. CHAMAMOS ESSA POSIÇÃO DE NASCENTE. LOGO APÓS IDENTIFICÁ-LO, VOCÊ TERÁ ENCONTRADO O PONTO LESTE (L). EM SEGUIDA, ESTIQUE O BRAÇO ESQUERDO PARA A OUTRA DIREÇÃO E VOCÊ ENCONTRARÁ O PONTO OESTE (O). À SUA FRENTE, VOCÊ TERÁ O PONTO NORTE (N) E, ATRÁS DE VOCÊ, O PONTO SUL.

ALÉM DOS PONTOS CARDEAIS, TEMOS OS PONTOS COLATERAIS. SÃO ELES: NORDESTE (NE), NOROESTE (NO), SUDESTE (SE) E SUDOESTE (SO).



OS INSTRUMENTOS CRIADOS PARA SE LOCALIZAR EM UM DETERMINADO LUGAR TAMBÉM SOFRERAM MODIFICAÇÕES AO LONGO DO TEMPO. A BÚSSOLA, POR EXEMPLO, FOI SUBSTITUÍDA PELO GPS, QUE DEIXOU A BUSCA POR DETERMINADA LOCALIZAÇÃO MAIS FÁCIL.

REFERÊNCIA: <https://escolakids.uol.com.br/geografia/pontos-cardeais.htm>

(08/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE MATEMÁTICA: "SISTEMA MONETÁRIO".

SISTEMA MONETÁRIO: É UM CONJUNTO DE MOEDAS EM CIRCULAÇÃO EM UM PAÍS. NO BRASIL USAMOS O REAL R\$.

COMPRA À VISTA: É ADQUIRIR UM BEM FAZENDO O PAGAMENTO NO VALOR TOTAL NO MOMENTO DA COMPRA.

COMPRA A PRAZO: É QUANDO O PAGAMENTO DE UM PRODUTO PODE SER FEITO EM PARCELAS, PRESTAÇÕES.

TROCO: É A QUANTIDADE DE DINHEIRO QUE SE DEVE DEVOLVER AO COMPRADOR QUANDO ELE PAGA A MAIS QUE O VALOR DA MERCADORIA.

DESCONTO: É A REDUÇÃO DO PREÇO ORIGINAL DO PRODUTO.

RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:

1- MÁRCIO TEM R\$55,00 E GANHOU DE ANIVERSÁRIO DE SUA MADRINHA R\$70,00. ELE QUER COMPRAR UM RELÓGIO QUE CUSTA R\$125,00. SE COMPRAR À VISTA TERÁ UM DESCONTO DE R\$5,00.

A) COM O DINHEIRO QUE TEM, ELE CONSEGUE COMPRAR O RELÓGIO À VISTA?

B) SOBRARÁ TROCO? QUANTO?

2- JÚLIA FOI NA LANCHONETE E PEDIU UM SANDUÍCHE DE R\$16,00 REAIS. COMPROU TAMBÉM UM SUCO NO VALOR DE R\$7,00 REAIS.

A) QUANTO JÚLIA GASTOU NA LANCHONETE?

B) ELA PAGOU COM UMA NOTA DE R\$50,00. QUAL É O TROCO?

3- CRISTINA COMPROU UMA MESA PARA COZINHA. PAGOU A PRAZO, EM 3 PARCELAS. CADA PARCELA FOI NO VALOR DE R\$200,00. QUAL É O VALOR DA MESA?

4- ISA TEM 3 NOTAS DE R\$2,00, 2 NOTAS DE R\$5,00 E 4 MOEDAS DE R\$0,50. QUANTO ELA TEM NO TOTAL?
.....

5- LARA COMPROU UM VESTIDO POR R\$67,00 E UM SAPATO QUE CUSTOU R\$13,00 A MAIS QUE O VESTIDO.

A) QUAL É O VALOR DO SAPATO QUE LARA COMPROU?

B) QUAL É O VALOR TOTAL DA COMPRA DE LARA?

6- FELIPE COMPROU 5 PIRULITOS A R\$5,00. QUANTO CUSTOU CADA PIRULITO?

7- ELABORE UM PROBLEMA DE SISTEMA MONETÁRIO.

.....
.....
.....

**09/10 ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA
"COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL".**



<https://www.cidadeecultura.com/wp-content/uploads/2019/01/lenda-de-ipupiara.jpg>

A LENDA DO IPUPIARA SURTIU NA ÉPOCA DAS GRANDES NAVEGAÇÕES. SEGUNDO RELATO DO HISTORIADOR E CRONISTA PORTUGUÊS, PERO DE MAGALHÃES GÂNDAVO, EM SEU LIVRO HISTÓRIA DA PROVÍNCIA DE SANTA CRUZ, FOI ENCONTRADO NA PRAIA DA VILA DE SÃO VICENTE, EM 1564, UM MONSTRO MARINHO CHAMADO IPUPIARA. SEGUNDO CONSTA, UMA ÍNDIA ESCRAVA PASSEAVA À NOITE NA ORLA DA PRAIA DO GONZAGUINHA, QUANDO AVISTOU IPUPIARA ANDANDO NA AREIA.

O MONSTRO SOLTAVA GRITOS ESTRANHOS. A ÍNDIA VOLTOU CORRENDO E CHAMOU BALTASAR FERREIRA, QUE ERA O CAPITÃO-MOR DA VILA. MESMO NÃO ACREDITANDO NA ÍNDIA, MAS SENTINDO SEU DESESPERO, PEGOU SUA ESPADA E, JÁ NO LOCAL DO AVISTAMENTO, ASSUSTOU-SE COM O FORMATO, POUCO NÍTIDO, ENCOBERTO PELA ESCURIDÃO NOTURNA.

AO SE APROXIMAR, IPUPIARA TENTOU FUGIR E VOLTAR AO MAR. COM CORAGEM, BALTASAR IMPEDIU QUE O MONSTRO SUMISSE E, DIANTE DELE, PERFUROU O MONSTRO NA BARRIGA, MATANDO-O.

O NOME IPUPIARA FOI DADO PELOS ÍNDIOS QUE SIGNIFICAVA DEMÔNIO D'ÁGUA. POSSUÍA 3,5 METROS DE ALTURA, BRAÇOS LONGOS, PÉS DE BARBATANAS, DENTES PONTIAGUDOS, O CORPO COBERTO DE PELOS E FOCINHO COM BIGODE.

REFERÊNCIA: <https://www.cidadeecultura.com/lenda-do-ipupiara-sao-vicente/>

1- EM QUE ÉPOCA SURTIU A LENDA DO IPUPIARA?

.....

2- ONDE VIVIA IPUPIARA? EM QUE ANO?

.....

3- QUEM O AVISTOU?

.....

4- O QUE A ÍNDIA FEZ AO SE DEPARAR COM O TERRÍVEL MONSTRO?

.....

5- O QUE O CAPITÃO-MOR FEZ COM O MONSTRO?

.....

6- COMO ERA O MONSTRO MARINHO?

.....

7- VOCÊ ACHA QUE A HISTÓRIA DE IPUPIARA É VERDADEIRA? POR QUÊ?

.....

(09/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE MATEMÁTICA

RESOLVA AS OPERAÇÕES:

Atividades Suzano de Adriana Silva

NOME: _____
PROFESSOR: _____ DATA: _____
ATIVIDADES SUZANO

CALCULANDO

$322+141=$	$915+108=$	$327+258=$	$901+585=$
$625-240=$			$325 - 45 =$
$332 \times 4 =$			$1058 \times 2 =$
$366:3=$	$88:4 =$	$186:6=$	$355:5=$



(14/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTERDISCIPLINAR COM HISTÓRIA "COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL".

OS INDÍGENAS CONTAM LENDAS PARA EXPLICAR OS FENÔMENOS DA NATUREZA.

LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE A LENDA INDÍGENA DA FLOR "VITÓRIA-RÉGIA":





(14/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL". OBSERVE AS IMAGENS E IDENTIFIQUE:

(A) IMAGEM DE SATÉLITE: É UMA FOTOGRAFIA TIRADA DE UM SATÉLITE ARTIFICIAL LOCALIZADO NO ESPAÇO.

(B) FOTOGRAFIA AÉREA: É UMA FOTOGRAFIA TIRADA ATRAVÉS DE AERONAVES, HELICÓPTEROS, BALÕES, FOGUETES, PARAQUEDAS.

(C) PLANTA E CROQUI: O CROQUI É UM ESBOÇO OU RASCUNHO FEITO A MÃO LIVRE QUE NÃO EXIGE PRECISÃO DE MEDIDAS. A PLANTA BAIXA É A REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE UMA CONSTRUÇÃO, EM ESCALA REDUZIDA, VISTA DE CIMA.

(D) MAPA: É A REPRESENTAÇÃO VISUAL DE UMA REGIÃO.



()

()



()



()

**(15/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE LÍNGUA PORTUGUESA E INTREDISCIPLINAR COM HISTÓRIA
"COMUNIDADES INDÍGENAS DO LITORAL DE SÃO PAULO":**

LEIA A LENDA EM FORMA NARRATIVA E VERIFIQUE SE O SEU TEXTO ESTÁ CONTANDO A HISTÓRIA DE FORMA CORRETA. RESPONDA AS QUESTÕES.

A LENDA DA VITÓRIA-RÉGIA

Há muitos anos, às margens do rio Amazonas, Naia, uma jovem e bela índia, ficava a admirar a beleza da lua e o mistério das estrelas.

A lua com seu brilho intenso fez Naia subir numa árvore alta para tentar tocá-la.

Não conseguiu. Então ela decidiu subir nas montanhas, mas novamente falhou.

Na noite seguinte, Naia viu a lua refletida no espelho das águas. Ela, em sua inocência, pensou que a lua tinha vindo se banhar no rio e permitiu que fosse tocada. Naia mergulhou nas águas e desapareceu para sempre.

A Lua, sentindo pena de Naia, transformou-a em uma flor gigante: a vitória-régia.



A vitória-régia é uma planta aquática nativa da bacia do rio Amazonas. Suas folhas são tão grandes e tão resistentes que ela pode suportar o peso de uma criança pequena sobre ela.



DE OLHO NO TEXTO

1) Marque um X na resposta certa.

A) O texto se refere a qual planta?

Samambaia.

Mangueira.

Vitória-régia.

B) A lenda acontece as margens do rio:

Amazonas.

São Francisco.

Tietê.

C) Qual é o nome da personagem principal?

Naiara.

Naia.

Nair.

2) Qual era o objetivo da personagem do texto?

3) Ela conseguiu alcançar seu objetivo?

4) O que aconteceu com a jovem?



(15/10) ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE MATEMÁTICA E INTERDISCIPLINAR COM GEOGRAFIA "FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL" E CIÊNCIAS "PONTOS CARDEAIS".

RESOLVA AS QUESTÕES E ASSINALE A RESPOSTA CORRETA:

Observe a ilustração e complete as questões a seguir.

- Considerando a **escola** como ponto de referência, localize os pontos indicados, utilizando somente os pontos cardeais e colaterais.
 - O aeroporto localiza-se a _____ da escola.
 - O estádio de futebol localiza-se a _____ da escola.
 - A rodoviária localiza-se a _____ da escola.
 - O parque localiza-se a _____ da escola.
- Faça o mesmo, agora considerando o **parque** como ponto de referência.
 - O aeroporto localiza-se a _____ do parque.
 - O estádio de futebol localiza-se a _____ do parque.
 - A igreja localiza-se a _____ do parque.

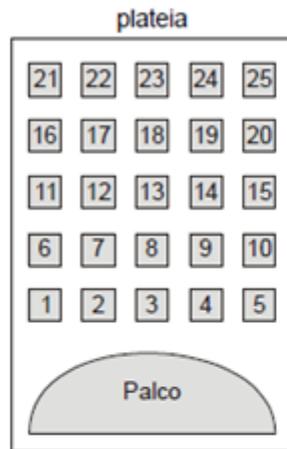
18- (Prova da cidade 2009). No diagrama abaixo, a localização de cada objeto é identificada por uma letra e um número. Por exemplo, a casa está localizada em B,2.

4				
3				
2				
1				
	A	B	C	D

De acordo com a figura, o carro está localizado em

- C, 4
- C, 1
- B, 4
- A, 4

2- (Prova Brasil). A figura abaixo mostra um teatro onde as cadeiras da plateia são numeradas de 1... a 25.



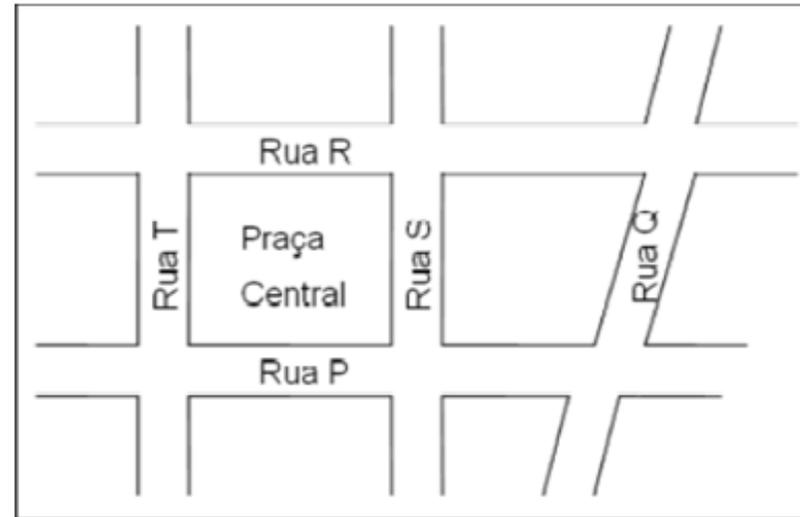
Mara recebeu um ingresso de presente que dizia o seguinte:

Sua cadeira está localizada exatamente no centro da plateia.

Qual é a cadeira de Mara?

- (A) 12
- (B) 13
- (C) 22
- (D) 23

11- A figura a seguir representa um trecho do mapa de um bairro.



Se a praça central tem a forma de um retângulo, então a rua T é paralela à rua

- (A) P
- (B) Q
- (C) R
- (D) S

