

UME DR DINO BUENO

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

ANO:EJA Ciclo I - T1 ao T4 COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORES: GISELA GIRALDI COIMBRA

PERÍODO DE 28/09/2020 a 09/10/2020

Data	Página	Atividade	Orientação
28/09/2020	----- -----	Arte e alimentos Os retratos de Giuseppe Arcimboldo	Pensando no material impresso que vocês receberam na escola, vamos conhecer um pintor italiano chamado Giuseppe Arcimboldo, nascido em Milão, em 1527. Começou a se dedicar à Arte depois de trabalhar com seu pai nos vitrais da Catedral de Milão, aos 22 anos. Arcimboldo viveu muito tempo em Praga, na corte do imperador Rodolfo II, onde estudou e criou algumas de suas obras mais



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



conhecidas. Ele gostava de pintar retratos e, em 1563, ele produziu uma série chamada "As Quatro Estações", onde ele compôs figuras humanas usando a imagem de frutas, legumes, flores e animais. O tema agradou tanto a nobreza da corte que Arcimboldo recebeu inúmeros convites para pintar.

O toque de mestre do pintor foi utilizar, em cada tela, elementos que correspondessem ao tema retratado; assim, "A Primavera" é composta basicamente por flores, "O Verão", por frutas próprias dessa estação, "O Outono", por folhas e frutas dessa época do ano e "O Inverno", por uma "árvore sem folhas".

Depois disso criou muitas outras obras utilizando elementos da natureza.

Arcimboldo morreu em Milão, no ano de 1593, e seu trabalho caiu no esquecimento por aproximadamente 300 anos, até ser redescoberto entre os séculos XIX e XX.



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



			Assista ao vídeo para conhecer um pouco mais: https://youtu.be/dKkPBSkORQQ
06/10/2020		Arte efêmera	O conceito da arte efêmera remete a um estilo de arte que não tem como principal objetivo apresentar obras que durem longos períodos. Na verdade, é exatamente o contrário, e por isso é também chamada de Arte do momento. Entre as principais características da Arte Efêmera temos: • a curta duração; • a obra instantânea; • a participação do público; • o caráter provocativo; • a proposta conceitual;

			• o registro feito por fotografias e vídeos. Agora é a sua vez de produzir. Baseado no que você aprendeu sobre Giuseppe Arcimboldo e Arte Efêmera, proponho que você crie sua arte com alimentos. Faça sua composição, fotografe e mande a foto no grupo.
--	--	--	--