

UME VINTE E OITO DE FEVEREIRO

UME: VINTE E OITO DE FEVEREIRO

ANO: 6º

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: LUCIANA LOPES M. ROCHA e Nathália Santos

PERÍODO DE 25/09 a 08/10/2020

Querido aluno, nesse momento é necessário que você tenha disciplina e organização na realização de suas atividades.

Fique atento aos nossos horários de atendimento no WhatsApp da Escola para esclarecimentos e dúvidas.

ROTEIRO:

28/09	ATIVIDADE 1 - Leitura e interpretação de texto.
01/10	ATIVIDADE 2 e 3- Leitura e interpretação de texto.
05/10	ATIVIDADE 4 e 5 - Ortografia e Classificação de frases.
08/10	ATIVIDADE 6 - Produção de texto: notícia.

ATIVIDADE 1 - Leia este trecho de notícia publicada em um site que divulga a cidade de Manaus.

O **Passo a Paço**, projeto de ocupação cultural do Centro Histórico de Manaus, surgiu a partir da iniciativa de dar ressignificação a essa região da cidade atraindo população, comerciantes, organizações e turistas por meio de um festival de artes integradas em todas as suas formas de expressão. O surgimento de novos eventos, inclusive da iniciativa privada, novos estabelecimentos comerciais e o aumento do número de visitantes do Paço da Liberdade, futuro Museu da Cidade, são frutos que refletem os primeiros resultados dessa política.

Reaberto em 2013 após adequações para visitação pública, o Paço da Liberdade, prédio histórico de 1872, recebeu 80 mil visitantes nos últimos quatro anos. Os picos de visitação ao local que abriga exposições permanentes e temporárias, como o conjunto de quadros doados à Prefeitura de Manaus pelo poeta Thiago de Melo, aconteceram durante a realização do Passo a Paço, quando o Centro Histórico respira cultura e arte e quando as famílias manauaras efetivamente desfrutam da história no centro da cidade.[...]

Disponível em: <<http://vivamaneaus.com/passo-a-paco/>>. Acesso em: 15 maio 2020.

- O que é o projeto "Passo a Paço"?
- O que o leitor pode imaginar sobre a antiga situação do Centro Histórico de Manaus ao saber que a implantação do projeto buscou "dar ressignificação" a essa região?
- Análise o nome do projeto. Qual é o sentido da palavra paço nesse contexto?
- O nome "Passo a Paço" remete a uma expressão muito usada pelos falantes da língua portuguesa. Qual é essa expressão e qual é seu sentido?
- O que é o Paço da Liberdade?
- O projeto teve um impacto positivo na região?
- Ao dizer "Quando o Centro Histórico respira cultura e arte", o produtor do texto não está apenas relatando o que acontece. O que mais ele está fazendo?

ATIVIDADE 2 – LEITURA E INTERPRETAÇÃO

Pássaros constroem "Cingapura" em abacateiro Gláucia Leal Numa metrópole como São Paulo não são apenas as pessoas que têm problemas de espaço e habitação. As aves também. Em um abacateiro de galhos secos, na Rua Álvaro Gomes, em Santana, na zona norte, uma família de joões-de-barro está construindo dois pequenos "prédios", com três andares. Os pássaros ergueram, ainda, um terceiro cômodo térreo, chamado de "salão de festas" pelos moradores da região. <i>O Estado de S. Paulo, 29/03/98</i>	- No trecho ao lado, qual é o fato narrado? - Sabemos que as notícias narram acontecimentos importantes. Sendo assim, é comum encontrarmos esse tipo de notícia em jornais? - Quais tipos de notícias você costuma encontrar em jornais? - Em sua opinião, por qual motivo o fato narrado na notícia se tornou notícia? Explique.
--	--

ATIVIDADE 3 – INTERPRETAÇÃO DE TEXTO



Leia o cartum abaixo e responda:

- Em que contexto a frase "Terra à vista!" é conhecida?
- A que "terra" o navegador se refere? Como é possível essa identificação?
- O humor do cartum é produzido por um contraste entre duas épocas.

Quais são elas?

- Por meio desse contraste, o cartunista critica um hábito da sociedade contemporânea. Explique essa crítica.
- A palavra wi-fi está ligada a que campo das atividades humanas? É um termo emprestado de qual língua?

ATIVIDADE 4 – FORMAÇÃO DE PALAVRAS E CLASSIFICAÇÃO DE FRASES

1) Forme palavras acrescentando os prefixos: in-, des-, re-, pre-, ad-, ante-, bis- e pro- a) Existente b) Ontem c) Armando d) Competente e) Fixo f) Braço g) Igual h) Criar i) Fazer j) Plantar k) Discutível	2) Numere de acordo com a intenção que o locutor teve ao dizer as frases a seguir. (1) É bom que você estude, menino! (2) Que horas são? (3) Português é fácil de aprender. (4) Que maravilha! (5) Desça dessa árvore agora, garoto! (6) Por gentileza, me dê sua mão. () Dar uma informação. () Expressar uma admiração. () Fazer um pedido. () Dar um conselho. () Fazer uma pergunta. () Dar uma ordem.
---	---

ATIVIDADE 5 – Reescreva em folha separada, o texto “Menino Alfabetizado”, utilizando as iniciais maiúsculas adequadamente.

flavinho, neto de raquel dequeiroz, estava aprendendo as letras com a mãe maria luiza. de repente mostrou a letra F, edisse; - esta é a letra da mamãe. - F, meu filho ? mas a mamãe é maria !! - não, mamãe. é f. você não é uma flor?

ATIVIDADE 6 – PRODUÇÃO TEXTUAL

	Escreva uma notícia a partir das figuras ao lado. Não esqueça que a notícia é um gênero textual que informa o leitor sobre algum acontecimento. Sendo assim é importante escrever: o que aconteceu, quando, onde e com quem. NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR UM TÍTULO Faça a produção textual em folha separada, identificando com nome, número e série.
--	--