



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ATIVIDADE

UME: CIDADE DE SANTOS

ANO: T3 e T4 - Ciclo II

Arte

PROFESSOR: Thiago Costa

PERÍODO DE: 28/09/2020 a 09/10/2020

Hino de Santos

Embora seja um dos núcleos habitacionais mais antigos do Brasil, demorou mais de quatro séculos e meio de existência para que a cidade de Santos ganhasse enfim um hino oficial, nos primeiros dias de 2009. O fato foi registrado pelo Diário Oficial de Santos, na última página da edição de 7 de janeiro de 2009.

A escolha foi oficializada no dia 31 de dezembro de 2008, com a publicação da lei 2.608 (letra e partitura), depois de mais de uma década de busca. A prefeitura, por meio da Comusi (Coordenadoria de Música), da Secult (Secretaria de Cultura, chegou a promover um concurso público para obras inéditas (leis 1.786/99 e 1.875/00), mas a comissão julgadora considerou que os participantes não preencheram os requisitos necessários.

A pesquisa prosseguiu na Fams (Fundação Arquivo e Memória de Santos) e apontou a existência de quatro músicas que fazem parte do hinário da Seduc (Secretaria de Educação) e são cantadas informalmente nas unidades de ensino e por corais. Segundo a Comusi, a comissão avaliou letra e música de cada uma delas e entendeu que Santos Poema

representa perfeitamente as características da cidade. Em agosto de 2008, a família Zwarg autorizou a cessão gratuita, total e definitiva dos direitos autorais patrimoniais da obra à Prefeitura.

[Texto extraído das "ATIVIDADES COLETIVAS EJA - CICLO II", desenvolvido pela SEDUC em 2020]

Veja a letra oficial do Hino de Santos:

"SANTOS POEMA"

Música de Ernesto Zwarg e Antonio Bruno Zwarg

Santos poema, jardins pela praia
Cidade e porto de mar
Tens a magia de barcos estranhos
Na barra esperando adentrar
Morros, varandas alegres
Suspensas no arvoredos
Santos das ruas antigas
À beira do cais
Que escondem segredos

Tuas paineiras floridas
Salgueiros que choram
Nos velhos canais
Santos, cuidado menina
As tuas belezas
Não percas jamais

Os flamboians florescentes
Palmeiras imperiais
Ilha Urubuqueçaba
O verde reduto
Nas ondas do mar

Oh! Santos
És linda demais

Atividades:

1. O que você entende do verso "Tens a magia dos barcos estranhos na Barra esperando adentrar"?
2. A chegada de navios ao porto de Santos trouxe uma grande diversidade tanto de pessoas quanto de culturas. Cite algumas que você percebe no cotidiano.
3. A natureza é base no hino a Santos. Escreva onde ela se destaca.
4. No hino à cidade de Santos a ilha de Urubuqueçaba é citada. Benedito Calixto retrata essa ilha no final do século XIX e começo do século XX em quatro telas. Pesquise o significado de Urubuqueçaba e escreva abaixo.
5. Diante da imensa beleza da cidade de Santos, tão querida, qual ponto turístico, hoje, chama mais sua atenção? Explique por quê. Há algum valor afetivo, emocional? Se houver mais de um, aponte-o também.

Para conhecer um artista que retrata as belezas da cidade de Santos, aprecie as imagens a seguir de autoria artista plástico Paulo Consentino.







6. Ao apreciar as imagens, quais lembranças surgem em sua memória? Escreva abaixo.