

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: CIDADE DE SANTOS 8º ANOS: A, B, C, D e E

COMPONENTE CURRICULAR: ATIVIDADES INTERDISCIPLINARES

PROFESSOR(ES): PAOLA, ROSÂNGELA, CRISTIANE, ELIANE, DÉLCIO,
ALESSANDRO, TATIANA, SIMONE B., MARCO AURÉLIO E AUDILETE

PERÍODO DE 28/09/2020 a 09/10/2020

TEMA: PONTOS TURÍSTICOS DE SANTOS

CIDADE DE SANTOS

Cidade de praia, privilegiada pelo sol e pelo mar de águas calmas, mas com infraestrutura de metrópole e repleta de belezas e atrações para todas as idades, o ano todo.

Assim é Santos, localizada em uma ilha, onde a cordialidade, a segurança e a diversidade de cenários se aliam a uma riqueza cultural, histórica e ecológica, transformando a cidade em um destino único, que encanta e apaixona.

E tudo isso a apenas 70 km de São Paulo, a maior metrópole brasileira, perto dos principais aeroportos nacionais e internacionais, e com fácil acesso por modernas rodovias.

Bela e esportiva, Santos é ainda uma das principais rotas de cruzeiros marítimos e se destaca no turismo de negócios, com um dos mais completos complexos de eventos do Brasil.

Apaixone-se também. Santos é mesmo um presente!



UTILIZE O QR CODE
PARA MAIS INFORMAÇÕES
SOBRE A CIDADE DE
SANTOS!

Cidade de Santos possui o maior porto da América Latina, um belo Centro Histórico restaurado. Um de seus destaques é o maior jardim de praia do mundo. Registrado no Livro dos Records, possui 5.335 metros de comprimento, repleto de flores e 1.700 árvores cuidadosamente tratadas.

Link informação: <https://www.turismosantos.com.br/?q=pt-br>

Educação Física - Professora Paola

TAMBOREÚ, O ESPORTE MAIS SANTISTA DE TODOS!

assista o vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=eOT7seK5jH8&feature=youtu.be>

História

O tamboréu nasceu em por volta de 1937, com a vinda de dois italianos, os Danadellis, que traziam dois "pandeiros" de aro de madeira e tampa de couro, com cerca de 35 a 40 cm. de diâmetro. Ficavam jogando uma bola, um para o outro, em distâncias de cerca de 100 metros, nas praias, sem qualquer quadra ou rede.

Pandeiro e uma bola de tênis.



Com a continuação vieram as quadras, com 20, 18 e por fim

17 metros, que é a atual. A rede usada a princípio era a de tênis, hoje já são feitas exclusivamente para o esporte.



Regras

Em linhas gerais, o tamboréu é um esporte jogado por atletas posicionados em cada metade de quadra, dividida por uma rede. O objetivo de cada um é lançar a bola ao campo adversário sobre rede, sem que este possa devolvê-la e evitar que faça o mesmo. Em todas as suas variantes - simples, por equipe ou não - a contagem terá dez pontos em cada "set", que só se encerra com dois pontos de diferença ou no 16º e têm um total de cinco. Os pontos são marcados quando a bola toca o chão ou nas linhas da quadra.

Praticantes

Hoje existem mais de 400 atletas que disputam torneios

nacionais e internacionais, e vários clubes que promovem essa modalidade. Sua prática traz inúmeros benefícios físicos, emocionais e sociais.

1- Em 1937 nascia o Tamboréu nas praias de Santos, onde com a vinda de dois italianos, praticavam com:

a) dois "pandeiros" de aro de madeira e tampa de couro, com cerca de 35 a 40 cm. de diâmetro.

b) duas raquetes e uma bola de frescobol.

c) duas raquetes e uma peteca.

d) dois "pandeiros" de aro de madeira e tampa de couro, com cerca de 60 cm. de diâmetro.

2- O objetivo do jogo de Tamboréu é lançar a bola ao campo adversário sobre rede, sem que este possa devolvê-la e evitar que faça o mesmo. O jogo é disputado:

a) Disputados individualmente ou por duplas, em 3 sets de 20 pontos, que só se encerra com dois pontos de diferença.

b) Disputados individualmente ou por duplas, em 5 sets de 25 pontos, onde pontos são marcados quando a bola toca o chão ou nas linhas da quadra.

c) Disputados individualmente ou por duplas, em 6 sets de 15 pontos, que só se encerra com dois pontos de diferença ou no 16°.

d) Disputados individualmente ou por duplas, em 5 sets de 10 pontos, que termina com dois pontos de diferença ou no 16° ponto.

3-São medidas oficiais da quadra de Tamboréu:

a)a quadra terá 36 metros, por 8 metros de largura. Depois de colocada a rede fica a quadra dividida em dois campos de 17 metros cada um

b)a quadra terá a mesma medida da quadra de vôlei de praia 16m de comprimento, por 8m largura.

c)a quadra terá 34 metros, por 10 metros de largura. Depois de colocada a rede fica a quadra dividida em dois campos de 17 metros cada um

d)a quadra terá a mesma medida da quadra de frescobol 16m de comprimento, por 8m largura.

Língua Portuguesa e Arte.

Professora Rosângela e Professora Cristiane.

O que é cartão-postal?



O cartão-postal, bilhete pessoal ou simplesmente postal, é uma simplificação da carta. Trata-se de um pequeno

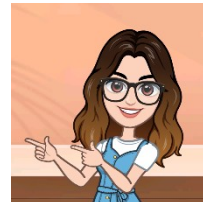
retângulo de papelão fino, com a intenção de circular pelo correio sem envelope, tendo uma das faces destinada ao endereço de destinatário, postagem de selo, mensagem do remetente e na outra face, alguma figura.

O objetivo do cartão-postal é enviar fotos de postos turísticos de algum lugar para outra pessoa. Você viajou para um local e se encantou com os pontos turísticos da cidade, é possível mandar as fotos desse local para um amigo, sem usar a tecnologia, através do cartão-postal.

Tarefa de ARTE E LÍNGUA PORTUGUESA.

Elabore um cartão-postal de um ponto turístico da Cidade de Santos. Na parte frontal, você desenhará um ponto turístico escolhido e na parte posterior, escreverá as informações mais importantes da história do ponto turístico.

LÍNGUA INGLESA - Professora Eliane



NESSA QUINZENA VAMOS ABORDAR UM PONTO TURÍSTICO MUITO FAMOSO EM SANTOS, O AQUÁRIO. VOCÊ CONHECE? JÁ VISITOU? VAMOS DAR UMA OLHADINHA NESSAS INFORMAÇÕES.

ACTIVITY 1 -

READ THE IMPORTANT DETAILS ABOUT " THE AQUARIUM" AND TRANSLATE. LEIA OS DETALHES IMPORTANTES SOBRE O AQUÁRIO E TRADUZA.

INGRESSO
R\$ 8

HORÁRIO
Open Tuesday to Friday, from 9am to 6pm

ENDEREÇO
Praça Luiz La Scala, s/n, Ponta da Praia
(55 13) 3278-7830

The Aquarium

Murals

Sea Lion

Tanks

Sharks

Penguins

In

Free admission for children under the age of eight and adults over 65; 50% discount for students and teachers, on production of a relevant document. Children between the ages of eight and twelve also receive 50% discount.

Combo: R\$ 12.00, with admission also to the Orchid Park, to be used on the same day.

Bus lines: 4, 8 (via Avenida Eptácio Pessoa)

Bus Lines: 23, 42, 52, 152, 194 (José Menino-Ponta da Praia)

ACTIVITY 2 -

WHAT PLACE WOULD YOU LIKE TO VISIT IN SANTOS? DESIGN YOUR OWN TICKET.

QUE LUGAR VOCÊ GOSTARIA DE VISITAR EM SANTOS? FAÇA SEU PRÓPRIO INGRESSO. SIGA OS PASSOS:

Step 1- Choose a place.

Escolha um lugar.

Step 2- Personalize with images.

Personalize com imagens.

Step 3- Add all of the important details about the place.

Adicione todos os detalhes importantes sobre o lugar.

LOOK AT THE EXAMPLES.



 PLACES
  EVENTS
  SERVICES
 CITY
 


WHERE TO GO ▾
WHERE TO EAT ▾
WHERE TO STAY



CATHEDRAL

CENTRO HISTÓRICO
IGREJAS
SÊNIOR

INGRESSO

Free

HORÁRIO

Mon – Fri: 7am to 7pm. ▾

ENDEREÇO

Praça José Bonifácio, S/N - Centro
(55 13) 3224-1593 / (55 13) 3223-9639

Cathedral

Referência bibliográfica: <https://www.turismosantos.com.br>

HISTÓRIA – PROF. DÉLCIO

Santos

História da Cidade

Povoado, Vila e Cidade

Entre os fidalgos que acompanharam Martim Afonso de Sousa* na fundação do povoado de São Vicente, em 1532, Brás Cubas foi um dos mais bem sucedidos.

Sua plantação de cana-de-açúcar encontrou terra e clima favoráveis na região nordeste da ilha de São Vicente, onde se fixou com a família e os agregados.

Em 1535, as terras ocupadas por Brás Cubas formavam um núcleo à parte dentro da ilha; mas o ano em que foi construída a Santa Casa de Misericórdia de Todos os Santos (1543) marcou oficialmente a fundação do povoado, conhecido apenas como Porto. Brás Cubas, em 1545 assume o cargo de Capitão-Mór.

O nome definitivo, que daí se originou, surgiu em 1546, com a elevação à categoria de vila reconhecida por Carta Régia. Através do porto, a vila recebia mercadorias de Portugal e enviava à metrópole os pães-de-açúcar produzidos no Engenho do Governador (depois chamado Engenho de São Jorge dos Erasmos). Vários outros engenhos estabeleceram-se com o passar dos anos em Santo Amaro, região continental limítrofe à ilha de São Vicente.

Embora pouco movimentado, o porto tornou-se o coração de Santos, enquanto São Vicente entrava numa fase de declínio. O café foi, sem dúvida, o grande responsável pelo desenvolvimento das instalações portuárias e pelo progresso santista.

A estagnação de mais de duzentos anos foi superada com a construção dos canais sanitários e da estrada de ferro que ligou o porto ao continente. A 26 de janeiro de 1839, Santos passou à categoria de cidade. No ano de 1969 a autonomia política do município foi cassada, recuperando-a no dia 02 de agosto de 1983.

Cidade-porto

No dia 2 de fevereiro de 1893, um vapor britânico deu início às operações intercontinentais no primeiro trecho do cais de Santos. Além de ser um dos mais antigos portos brasileiros, é o maior de todos; a localização estratégica coloca-o ao alcance de importantes centros estaduais agrícolas e industriais, como Minas Gerais, Mato Grosso, São Paulo e Goiás.

A Estrada de Ferro Santos a Jundiaí faz conexão com a Companhia Paulista que chega, por um dos ramais, até Bauru, onde encontra a Noroeste do Brasil.



Chegada da esquadra de Martin Afonso de Sousa - Benedito Calixto.

Leiam o texto com atenção e acessem o Quiz <https://pt.quizur.com/trivia/a-historia-de-santos-Azoe> e [responda](#). Após fotografem o resultado e postem no classroom.

INVESTIGAÇÃO E PESQUISA - Professora Cristiane

OS CANAIS DE SANTOS.

O sistema de Canais de Santos foi projetado pelo engenheiro sanitarista Saturnino de Brito para pôr fim ao problema de saneamento básico que a cidade enfrentava, sobretudo no verão. O projeto consistia em separar as águas de rios e córregos do esgoto. O Canal 1 foi o primeiro a ser inaugurado em 1907, mas só foi finalizado em 1910, junto com o Canal 2. O 6 veio em 1919, o 3 e o 4 em 1923, o 5 em 1927 e o 7 em 1968.

Além dos 7 canais que terminam na praia, a cidade possui outros: São eles o do Orquidário (A), o da Rua Moura

Ribeiro (B), da Jovino de Melo (C), da Rua Francisco Manoel (D), e subterrâneos entre eles, um na Rua Brás Cubas, no Centro. Com o passar dos anos, os canais se transformaram, na linguagem do santista, em "pontos cardeais" de localização. É muito interessante como as pessoas se localizam: "Moro entre os canais 5 e 6", "A rua tal fica próxima ao canal 1", "Passando o 2, na segunda quadra", e assim por diante.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ser-sG1VZlQ>

Inaugurado em 1907 e terminado só em 1910, o canal 1 é o canal mais próximo à divisa com São Vicente. Na verdade se chama Avenida Senador Pinheiro Machado e compreende os bairros de José Menino e Marapé (e pedaços de outros).

Canal 2 é um dos canais que servem de orientação aos santistas bem como aos turistas que visitam a cidade de Santos.

Percorrendo desde próximo à Santa Casa de Misericórdia de Santos, onde se encontra com o Canal 1, este canal fica no meio da avenida Dr. Bernardino de Campos.

TAREFA: 1-) Escreva o nome das ruas dos outros 5 canais restantes.

2-) Escolha três ruas ou avenidas dos canais de Santos, e pesquise quem foi e o que fez a pessoa citada como nome dessa rua ou avenida.

A atividade pode ser feita no caderno ou em folha. Coloque

seu nome e série.

Matemática - Professor Alessandro

Jardins da Orla de Santos

Fica em Santos o maior jardim de praia do mundo, registrado em 2002 pelo Guinness World Records. Até hoje nessa privilegiada posição, o jardim é um verdadeiro cartão postal da cidade, que emoldura os sete quilômetro de praia - são 5.335m de extensão e largura entre 45m e 50m, totalizando 218.800m².

O jardim também é uma galeria de arte ao ar livre, pois abriga nada menos que 38 monumentos e conjuntos esculturais, destacando personagens dos cenários santista, nacional e internacional.

História

A proposta de criar um jardim na praia nasceu em 1914, resultado de um estudo de urbanização desenvolvido pelo engenheiro sanitarista Saturnino de Brito. Mas o projeto só começou a ser viabilizado em 1936 e os primeiros trechos ficaram prontos três anos depois, o que colocou um ponto final na tentativa de especulação imobiliária na orla.

Entre 1949 e 1959, o jardim ganhou fontes, postos de salvamento e o Aquário Municipal. Nas décadas de 1970 até

1990, seu desenho era geométrico. Em 2003, com a inauguração da ciclovia, os canteiros ganham de volta o formato curvilíneo.

· Espécies vegetais

O jardim da orla apresenta tonalidades, texturas e aromas diferentes em seus 1.300 canteiros, floreiras e vasos de plantas, com mais de 70 espécies ornamentais. Entre elas, lírios da paz, biris, dracenas, pingos de ouro, paulistinhas, margaridas brancas e amarelas, crinuns brancos e coleus. As espécies são do tipo perene, mais resistentes ao clima da região, que apresenta umidade, salinidade e vento. Há ainda 1.800 árvores vários portes, como palmeiras, cicas e os chapéus-de-sol. Esta rica flora atrai aves de várias espécies, algumas endêmicas, que constroem ninhos e ali vivem, e outras que usam o jardim para se alimentar ou como ponto de descanso nos voos, inclusive para fora do continente.

· Monumentos

Verdadeira galeria de arte a céu aberto, os jardins contam com 38 monumentos, entre estátuas, bustos, placas comemorativas e conjuntos escultóricos, que relatam personagens e páginas significativas da história da cidade, do Brasil e do mundo. Do José Menino, bairro que faz divisa com o município de São Vicente, até a Ponta da Praia, é possível conhecer importantes vultos da história, como Saturnino de Brito, patrono da engenharia sanitária do Brasil; Alberto Santos Dumont, o pai da aviação; padre jesuíta José de Anchieta e Cristóvão Colombo. Outras peças escultóricas representam momentos emblemáticos da história local ou mesmo características santistas, como

os monumento aos 90 anos e 100 anos da imigração japonesa, Os Imigrantes, Atlético Náutico Santista, João Octávio dos Santos e O Pneu Furou.

EXERCÍCIOS

1) Em qual século os jardins da orla de Santos passaram a constar no Guinness World Records como O maior jardim de praia do mundo ? (marque com um X a opção correta)

- a) século IX
- b) século XX
- c) século XXI
- d) século XXII

2) Quantos anos se passaram da idealização (proposta) dos jardins até a entrega dos primeiros trechos ?

- a) 50 anos
- b) 10 anos
- c) 3 anos
- d) 25 anos

3) Com 5335 metros de extensão e 45 metros de largura, na parte mais estreita, os jardins tem área mínima de....
(Marque com um X a opção correta)

- a) aproximadamente 240 m²
- b) aproximadamente 140 m²
- c) aproximadamente 250 m²

d) aproximadamente 500 m²

4) Complete com V se a sentença for verdadeira ou F se for falsa:

a) Os jardins da Orla possuem 38 monumentos. ()

b) Os jardins são constituídos por 1.300 canteiros. ()

c) Até 2010 os canteiros tinham formatos geométricos. ()

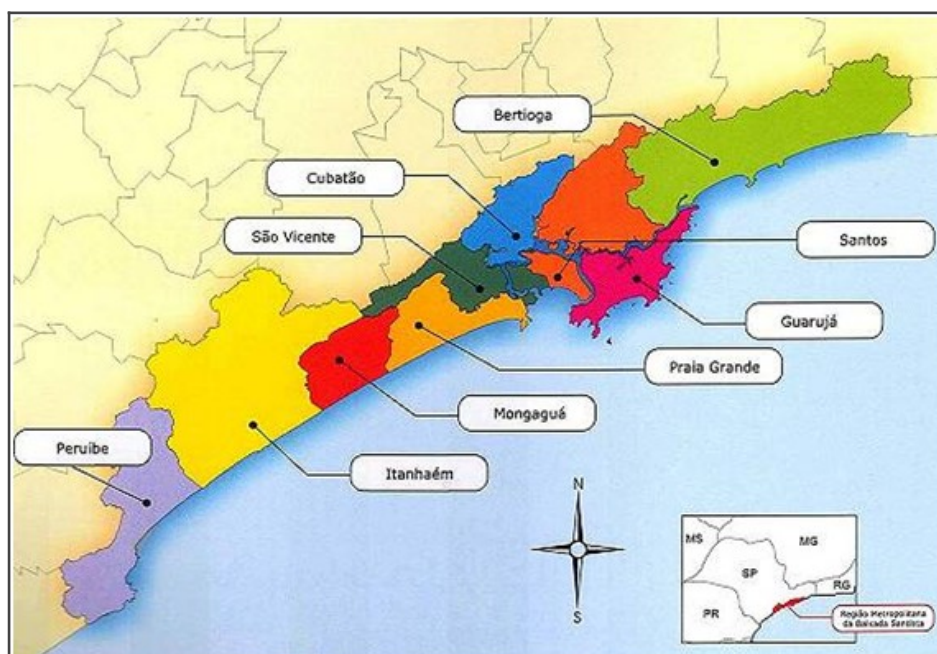
d) A orla santista possui 7000m de praias. ()

Geografia – Professoras Tatiana e Simone Baracat

Um bom dia de turista em Santos!

O turismo é uma prática que a sociedade faz quando uma ou mais pessoas sai do lugar onde mora em direção a outro lugar em que serão visitantes ou hóspedes, onde devem permanecer por um período de, no mínimo, 24 horas.

Conheça através do mapa abaixo os nove municípios da Baixada Santista.



<http://ricosurf.com.br/meio-ambiente/rico-conhece-o-mega-projeto-que-ira-beneficiar-praias-da-baixada-santista/>



Faça um tour pelos pontos turísticos de Santos clicando na imagem... Bom dia de turismo virtual...

<https://www.turismosantos.com.br/>

Agora viaje na atividade abaixo...

1. Complete o texto abaixo com as palavras da caixinha:

_____ é tudo de bom, poder conhecer as atrações _____ do _____ deixa tudo mais completo. Muitas pessoas procuram uma viagem para descansarem e ficarem tranquilas, mas _____ o local onde você está visitando pode ser muito divertido. A _____ de _____ recebe milhares de turistas por ano, os pontos turísticos são muito visitados e ajudam no _____ econômico da cidade. Em Santos sempre tem algo para fazer ou conhecer.

turísticas - conhecer - desenvolvimento - cidade -
viajar - município - Santos

2. Observe as imagens da orla da praia de Santos em momentos diferentes da história e suas modificações. Depois assinale a alternativa correta.



(A) Os jardins da Orla de Santos desde 1944 estão da mesma maneira, ou seja, não houve transformação.

(B) O ser humano fez diversas modificações na orla da praia, plantou diversas árvores, aumentou a avenida.

(C) Em 1944 a orla da praia possuía muito trânsito de carros e ônibus chegando a ter congestionamento.

(D) A Orla da praia não sofreu nenhum impacto ambiental pelo ser humano.

3. Associe a foto ao devido equipamento turístico.

A 	() Aquário Municipal.
B 	() Pinacoteca Benedito Calixto

	() Lagoa da Saudade - Morro da Nova Cintra.
	() Bolsa do Café.
	() Escultura Tomie Ohtake em homenagem ao centenário da imigração japonesa.

4. De acordo com o mapa da Baixada Santista percebemos que a cidade de Santos faz limite com os municípios de Cubatão, São Vicente, Guarujá e Bertioga.

() Fato

() Fake news

Ensino Religioso - Professor Marco Aurélio

O Turismo religioso em Santos

Turismo não significa apenas uma forma de lazer, mas várias, inclusive um tipo de turismo, que não é de lazer, o turismo de negócios, cuja capital nacional é a cidade de São Paulo. Turismo então, tem sua raiz na palavra latina *tornus*, que deu origem a *tour* francesa, cujo significado é dar uma volta, não "ficar". Dada esta explicação, veremos o que há de turismo religioso em Santos, não só suas igrejas, que contam muito da colonização do Brasil, mas suas festas também, porém, como eu sei que vocês tem outras atividades, dedicarei este texto somente a mais antiga, a Ordem Terceira do Carmo.

Localizada na praça Barão do Rio Branco, são duas igrejas unidas por torre com campanário (lugar onde ficam os sinos). A Igreja dos freis Carmelitas, do Convento do Carmo, é de 1589 ! Ou seja, tem 431 anos, e esta na nossa cidade ! É importante ressaltar que em 431 anos, houveram muitas reformas e acréscimos, a começar pela luz elétrica e água encanada, além de pinturas de Benedito Calixto, que são do século XIX, além de construções e imagens posteriores a sua construção. Mas a sua arquitetura mostra como era a sociedade da época, com balões laterais elevados, para os chamados "homens bons", a elite da Santos colonial. E embaixo, o povo. A título de curiosidade, era colocado na entrada, chumbado no chão, um ferro com o formato de "u" invertido. Quem vinha a pé, raspava o pé no tal ferro, quem vinha de condução (cavalo, charrete, literia) entrava direto. Então, os pobres eram os perrapado, expressão que usamos até hoje. Os negros, assim como os índios cristianizados, só podiam frequentar a Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos, na hoje praça Ruy Barbosa. Qualquer uma dessas igrejas esta aberta a visita pública, com acompanhamento de guia, e são riquíssimas em detalhes e história....e que, passando a pandemia, vale muito a pena visitar....só de escrever o texto, fiquei com vontade!

Agora responda Além das igrejas que citamos, existem outras, de várias religiões, mas, se quisermos estudar a história de Santos na época da colonização, só teremos igrejas católicas. Por que?

Jardim das praias de Santos

A cidade de Santos tem uma orla de 7 km de praias e seu clima tropical, oferece uma avançada infra - estrutura turística. Ao longo das praias (José Menino, Gonzaga, Boqueirão, Embaré, Aparecida e Ponta da Praia) o maior jardim de praia do mundo. Registrado no Livro dos Recordes possui 5.335 metros de comprimento, repleto de flores e 1.700 árvores cuidadosamente tratadas. Quando ocorre a maré alta o mar avança e cobre toda a extensão da orla atingindo o jardim das praias, o calçadão, as ruas e residências a beira mar.

A maré é um fenômeno associado pela interação gravitacional entre a Terra e a Lua. O que ocasiona esse fenômeno são as marés altas (regiões de maior protuberância das águas) e marés baixas (menor protuberância das águas).



- 1) O jardim das praias da cidade de Santos entrou para o Livro dos Recordes por que:
 - a) Possui uma pequena extensão com flores ornamentais
 - b) Possui 5.335 metros de comprimentos, com flores e árvores cuidadosamente tratadas.
 - c) Possui poucas variedades de árvores
 - d) Possui somente plantas rasteiras sem nenhuma árvore.
- 2) A maré é um fenômeno associado pela interação gravitacional entre:
 - a) A Terra e a Lua
 - b) O Sol e a Lua
 - c) A Terra e o Sol
 - d) Sol e as plantas