



UME Vinte e Oito de Fevereiro

ANO 8ºABCD COMPONENTE CURRICULAR ARTE

PROFESSOR FERNANDA S DIANA

PERÍODO DE 05/10/2020 à 16/10/2020

Luz e Sombra

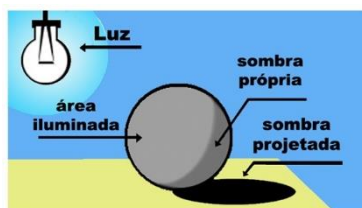
A luz e a sombra são elementos fundamentais da linguagem visual. Com elas podemos criar no desenho, na pintura e escultura belíssimos efeitos como o de dilatação do espaço, o de profundidade e o de valorização da parte mais iluminada. Podemos também variar o significado das imagens, criando efeitos dramáticos, irônicos, grotescos e poéticos.

Luz natural: é quando o objeto recebe luz do sol.

Luz artificial: é quando o objeto recebe luz de maneira artificial (lâmpada, vela, etc.).

Sombra própria: é a que está no próprio objeto e aparece sempre que ele esteja voltado para um ponto de luz: a parte iluminada do objeto faz sombra na parte que ficou atrás. A sombra própria varia de intensidade: fica mais escura ou mais clara de acordo com a intensidade de luz sobre o objeto.

Sombra projetada: é a que aparece fora do objeto; decorre do mesmo ponto de luz que, incidindo sobre o objeto, forma a sombra própria.



Atividades

1- Em uma área externa procure um objeto e reproduza observando a luz natural e a sombra desse objeto. Utilize a folha de caderno de desenho ou folha de sulfite e lápis grafite para realizar a atividade.

2- Em uma área interna procure um objeto e reproduza observando a luz artificial e a sombra desse objeto. Utilize a folha de caderno de desenho ou folha de sulfite e lápis grafite para realizar a atividade.