

UME: VINTE E OITO DE FEVEREIRO
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
PROFESSORA: TÂNIA CRISTINA ALVES ALMEIDA
PERÍODO: 1º/10/2020 A 31/10/2020 out 16
Nome: _____ no _____ 8º _____

CHARGE



<http://www.portuguescompartilhado.com.br/>

1. O humor da charge é provocado pela

- a) surpresa da mulher ao atender ao telefonema.
- b) revolta da personagem vítima do golpe.
- c) perplexidade do homem ao saber que era o *hacker* ao telefone.
- d) falta de prudência das pessoas com crimes virtuais.
- e) reclamação do *hacker* em relação ao saldo na conta *hackeada*.

2. O texto apresentado é considerado um exemplo de charge, pois se trata de

- a) uma anedota gráfica, que se utiliza de linguagem verbal e não verbal para satirizar fatos específicos e atuais.
- b) uma anedota gráfica, que se utiliza de linguagem não verbal para fazer referência, com humor, a uma situação universal e duradoura.
- c) um tipo de história em quadrinhos, que combina linguagem verbal e não verbal para informar as pessoas sobre problemas de invasões na net.
- d) um cartaz informativo, com linguagem não verbal, utilizado com a finalidade de alertar as pessoas sobre os cuidados que se devem ter com contas bancárias.

e) uma campanha educativa, utilizada para orientar clientes de bancos sobre possíveis invasões às suas contas bancárias.



Pelo contexto, pode-se afirmar que o objetivo principal da charge é:

- a) Destacar os recursos naturais brasileiros e seu potencial para o agronegócio.
- b) Noticiar a ampliação dos domínios portugueses no processo de expansão além mar.
- c) Denunciar uma prática política ilícita recorrente na história eleitoral brasileira.
- d) Desmistificar a ideia de que as campanhas eleitorais brasileiras adotam práticas ilícitas.
- e) Salientar a influência da herança cultural portuguesa na legitimidade das práticas políticas no Brasil.