

**UME OSWALDO JUSTO**

**ROTEIRO DE ESTUDO/ ATIVIDADES**

**4º ANO**

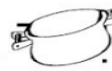
**COMPONENTE INTEGRADO – PROFESSORES: Aline Paiva, Maria Izabel e Mia Ribeiro.**

**PERÍODO DE 14/09 A 25/09**

**LÍNGUA PORTUGUESA**



Pepito Atividades



ESCOLA \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## **SOBRE O AUTOR**



QUANDO MENINO, ZIRALDO, DE 81 ANOS, COSTUMAVA DESENHAR PELA CASA INTEIRA, EM CARATINGA, NO VALE DO RIO DOCE, E OS PAIS, ZIZINHA E GERALDO, NUNCA O REPREENDERAM POR ISSO. MUITO PELO CONTRÁRIO. SURGIAM ALI OS PRIMEIROS RABISCOS DE PERSONAGENS QUE IRIAM NASCER ANOS DEPOIS E CONQUISTAR VÁRIAS GERAÇÕES, COMO A TURMA DO PERERÊ, A SUPERMÃE, A VOVÓ DELÍCIA E, É CLARO, O MENINO MALUQUINHO, SEU MAIOR SUCESSO EDITORIAL, COM MAIS DE 100 EDIÇÕES E 2,8 MILHÕES DE EXEMPLARES VENDIDOS.

<https://www.uai.com.br>

## **ATIVIDADE**

1- QUAL O TIPO DE TEXTO QUE VOCÊ LEU?

\_\_\_\_\_

2- ONDE ELE PODE SER ENCONTRADO?

\_\_\_\_\_

3- ELE FALA SOBRE QUEM?

\_\_\_\_\_

4- PINTA NO TEXTO AS SEGUINTESS INFORMAÇÕES?

NOME DA MÃE E DO PAI DE ZIRALDO.

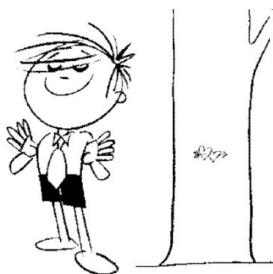
CIDADE ONDE ELE NASCEU

NÚMERO DE EDIÇÕES DO LIVRO « O MENINO MALUQUINHO».

ESCOLA \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

O MENINO MALUQUINHO TINHA DEZ NAMORADAS!  
ELE DESENHAVA CORAÇÕES NOS TRONCOS DAS ÁRVORES  
E ESCRIVIA VERSINHOS



**GOSTO MUITO DE VOCÊ  
ACHO QUE ESTOU APAIXONADO  
MAS ACHO QUE ESTE VERSINHO  
ESTÁ DE PÉ QUEBRADO**

## ATIVIDADE

1- VOCÊ GOSTOU DO VERSINHO DO MALUQUINHO? POR QUÊ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2- ESCOLHA UMA PESSOA DE SUA FAMÍLIA E CRIE UM VERSINHO PARA ELA. NÃO ESQUEÇA DE ILUSTRAR.

ESCOLA \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## ATIVIDADE

1- VOCÊ ENCONTROU NO LIVRO ALGUMAS PALAVRAS QUE DESCONHECE O SIGNIFICADO?

ENTÃO, VAMOS DESCOBRIR O SIGNIFICADO DELAS?



MEU NETO É UM **SUBVERSIVO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



ESCALACRAVA NOS **PARALELEPÍPEDOS**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



... E TANTA **BANDAGEM** NA VOLTA DAS FÉRIAS

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

GANHAVA O APELIDO DE **MÚMIA**.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ESCOLA \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## EXPRESSÕES POPULARES

ELAS ESTÃO NA BOCA DE TODOS, PRESENTES NO NOSSO DIA-A-DIA: ESTAMOS FALANDO DAS EXPRESSÕES E PROVÉRBIOS POPULARES, QUE FAZEM PARTE DA NOSSA E DE OUTRAS CULTURAS MUNDIAIS. MAS VOCÊ SABE A ORIGEM DELAS? SABE DE ONDE VIERAM E O QUE OCASIONOU SUA FAMA?

CONHEÇA O SIGNIFICADO DE ALGUMAS DELAS.

### COM O RABO ENTRE AS PERNAS

SIGNIFICA AQUELES QUE RECUAM, HUMILHADOS OU AMEDRONTADOS. SEU USO É BEM ANTIGO, POIS FRANCISCO MANUEL DE MELO A MENCIONOU EM FEIRA DE ANEXINS, DE 1666.

### ENTRAR COM O PÉ DIREITO

A EXPRESSÃO É MUITO ANTIGA. NO IMPÉRIO ROMANO, NAS FESTAS, OS CONVIDADOS ERAM OBRIGADOS A ENTRAR NO SALÃO DEXTRO PEDE (COM O PÉ DIREITO). ASSIM, EVITARIAM MÁ SORTE.

Texto adaptado de: <https://maringapost.com.br/ahduvido/as-origens-das-expressoes-e-proverbios-populares/>

1- ILUSTRE AS EXPRESSÕES CITADAS NO TEXTO.

### COM O RABO ENTRE AS PERNAS

### ENTRAR COM O PÉ DIREITO

## EXPRESSÕES POPULARES

1- NO LIVRO «O MENINO MALUQUINHO», ENCONTRAMOS ALGUMAS EXPRESSÕES POPULARES. EXPLIQUE O QUE O AUTOR QUERIA DIZER COM CADA UMA DAS EXPRESSÕES ABAIXO.



**ELE TINHA O OLHO MAIOR QUE A BARRIGA**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### TINHA FOGO NO RABO

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### TINHA VENTO NOS PÉS



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ESCOLA \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## MINHA OPINIÃO SOBRE O LIVRO



1- O QUE VOCÊ ACHOU DO PERSONAGEM PRINCIPAL DA HISTÓRIA?

---



---

2- NA SUA OPINIÃO, ELE É REALMENTE MALUQUINHO? POR QUÊ?

---



---



3- VOCÊ CONSIDERA ALGUMAS DAS BRINCADEIRAS QUE O MALUQUINHO FAZ PERIGOSAS? QUAIS? JUSTIFIQUE SUA RESPOSTA

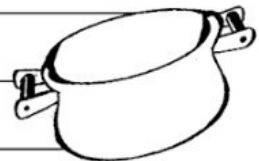
---



---



---



4- VOCÊ GOSTOU DA HISTÓRIA? JUSTIFIQUE

---



---



5- QUAL A PARTE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU?

---



---

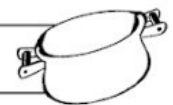


6- QUAL A PARTE QUE VOCÊ MENOS GOSTOU?

---



---



# MATEMÁTICA

LOCALIZAÇÃO: DE ACORDO COM O MAPA DA SALA PREENCHA AS LACUNAS.

COMPLETE AS FRASES DE ACORDO COM O DESENHO:



- 1) \_\_\_\_\_ ESTÁ SENTADA ATRÁS DE ANA.
- 2) \_\_\_\_\_ SENTA-SE À FRENTE DE CAROL.
- 3) \_\_\_\_\_ E BRUNO SENTAM-SE EM FRENTE AO QUADRO. SENDO QUE \_\_\_\_\_ SENTA-SE MAIS PRÓXIMO A PORTA.
- 4) \_\_\_\_\_ SENTA-SE MAIS LONGE DA PROFESSORA E AO SEU LADO SENTA-SE \_\_\_\_\_.
- 5) \_\_\_\_\_ SENTA-SE BEM PRÓXIMA A PROFESSORA E AO LADO DE \_\_\_\_\_.

NOME: \_\_\_\_\_

## CALCULE:

|                                                     |                                                     |                                                     |                                                     |                                                     |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| $\begin{array}{r} 38 \\ + 91 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 98 \\ + 43 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 68 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 79 \\ + 26 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 77 \\ + 55 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 78 \\ + 47 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 96 \\ + 91 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 74 \\ + 73 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 58 \\ + 71 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 99 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 13 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 94 \\ + 25 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 18 \\ + 51 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 11 \\ + 82 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 16 \\ + 63 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 33 \\ + 43 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 39 \\ + 93 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 12 \\ + 71 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 53 \\ + 42 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 17 \\ + 44 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 69 \\ + 94 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 89 \\ + 77 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 46 \\ + 22 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 36 \\ + 18 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 69 \\ + 96 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 36 \\ + 97 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 14 \\ + 97 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 89 \\ + 26 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 99 \\ + 85 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 72 \\ + 26 \\ \hline \end{array}$ |

Atividades Suzano

## LÍNGUA PORTUGUESA

REALIZE OS EXERCÍCIOS SOBRE SUBSTANTIVOS (PRÓPRIOS, COMUNS E COLETIVOS) E ADJETIVOS.

### Atividade de Língua Portuguesa

1. Sublinhe os adjetivos que encontrares em cada frase.

- a) Meu cãozinho é lindo.
- b) O mar revolto assusta.
- c) As misteriosas sombras provocaram medo.
- d) Ele era um mentiroso.
- e) Estas bonitas violetas cresceram no meu jardim.
- f) As estrelas cintilantes embelezam o céu.
- g) A luz clara e suave da lua ilumina as noites.
- h) As noites escuras e chuvosas tornam a cidade deserta.
- i) Pessoas apressadas correm para a estação.
- j) As águas tranquilas do mar convidam a um bom banho.
- l) Que presente maravilhoso.



2. Completa o texto com os adjetivos que considerar adequados.

- a) Eu vivia naquela vila. Era uma vila com muros muito \_\_\_\_\_, com um tanque \_\_\_\_\_, onde viviam peixes \_\_\_\_\_.

Eu fugia da vila para ler o meu livro de aventuras. Ao meu lado sentava-se o meu cão "Top". Ele era \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_. Adorava roer tudo o que encontrava. Tinha olhos \_\_\_\_\_ e o seu pêlo era muito \_\_\_\_\_.

3. Escreva quatro frases, utilizando em cada uma delas pelo menos dois dos seguintes adjetivos:

bom                      perigoso                      comilão                      zangado

---

---

---

---



1 - Pinte a palavra intrusa em cada grupo.

|          |                                          |
|----------|------------------------------------------|
| Próprio  | ARTE - CEBOLINHA - LEONARDO - MONA LISA  |
| Comum    | SORVETE - QUADRO- MÔNICA - PINCEL        |
| Coletivo | AQUARELA - GALERIA - PINACOTECA - ACERVO |
| Adjetivo | BONITO - TALENTOSO - VELHO - BOINA       |

2 - Classifique as palavras do quadro quanto o número de sílabas.

GALERIA - QUADRO - PINACOTECA  
PINCEL- LEONARDO- SORVETE  
PAISAGEM- AQUARELA

[illegible]

- COMPARAR O PORTO ONTEM (PASSADO) E O PORTO HOJE (PRESENTE)

## O Porto de Santos

Observe as imagens abaixo.

[illegible]

Example 1. Let  $\mathcal{H} = \mathcal{H}_1 \oplus \mathcal{H}_2$  be a Hilbert space. Let  $\mathcal{H}_1$  and  $\mathcal{H}_2$  be Hilbert spaces.

- RESPONDER ÀS QUESTÕES REFERENTES AO PORTO DE SANTOS.

### Comparando fotos



Disponível em <http://www.pcrtodesantos.com/releases/arquivo2/0206.html> Acesso em 04/jun/2007.



Foto: Acervo do historiador Waldir Rueda

Observe as fotos e discuta com seu professor e colegas de classe:

1. Que diferenças você observa no ambiente entre a primeira e a segunda foto?
2. Quem são as pessoas que trabalham na primeira foto? E na segunda?
3. Que carga está sendo levada na primeira foto? E que carga você imagina que está sendo transportada na segunda foto?

112

### Descobrimos um pouco mais sobre o Porto

Brás Cubas resolveu construir um porto no povoado do Enguaguaçu, por ser uma área mais segura contra os ataques de estrangeiros e indígenas.

Observe as imagens da página anterior, elas nos mostram fases distintas do Porto de Santos.

- 1- Em sua opinião, qual é a importância do Porto para a nossa cidade?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 2- Quais as principais diferenças entre elas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 3- Até a Independência, o Brasil era proibido de ter fábricas, precisando importar quase tudo. Que produtos você acha que circulavam no Porto nessa época?

\_\_\_\_\_

- 4- Por qual oceano vinham esses produtos? E por qual caminho chegavam até o planalto?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

84