



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ATIVIDADE 1

UME: CIDADE DE SANTOS

ANO: T1 e T2 - Ciclo II

Arte

PROFESSOR: Thiago Costa

PERÍODO DE: 14/09/2020 a 25/09/2020

A arte de criar esculturas

Você já parou para pensar que a arte da escultura não está apenas em museus? As esculturas fazem parte do nosso cotidiano e, muitas vezes, não nos damos conta disso.

A escultura é uma expressão artística que trabalha com a tridimensionalidade, ou seja, com a altura, o comprimento e a largura, de maneira que a obra ganhe corpo e relevo. Com essa linguagem específica de expressão uma variedade de temas pode ser tratada, tanto de modo figurativo (em que há uma aproximação com o objeto real ou imaginário representado) como abstrato (quando a forma não se aproxima da realidade).

No decorrer da história, materiais, ferramentas e procedimentos variados são utilizados pelas sociedades para produzir esculturas para "materializar" elementos importantes de sua crença e cultura, como deuses e personagens ilustres da sociedade. Com o passar do tempo, os significados, as funções e os processos da escultura se ampliaram.

[Texto extraído da Unidade 4 do livro: Educação de Jovens e Adultos (EJA) – Mundo do Trabalho: Arte, Inglês e Língua Portuguesa: 9º ano/4º termo do ensino fundamental. São Paulo: Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência e Tecnologia (SDECT), 2011.]



Estátua de Chac Mool. Cancún, México.



Edgar Degas. *Pequena dançarina de quatorze anos*, 1878-1881.
Escultura fundida em bronze posteriormente.



Nicolas Vlavianos. *Grande astronauta*, 1985. Aço inox soldado e polido.

Atividade: Responda o questionário com suas próprias palavras, justificando sempre a resposta.

1. Que esculturas você vê no seu dia a dia?

2. Você tem alguma escultura em sua casa? A princípio, você pode achar que não tem nenhuma, mas reflita bem: Será que não há um *biscuit*, um enfeite, uma estátua de santo, de bichinho, mesmo que seja de plástico?

- De que materiais são feitas as esculturas lembradas?
- Você sabe quem as fez?