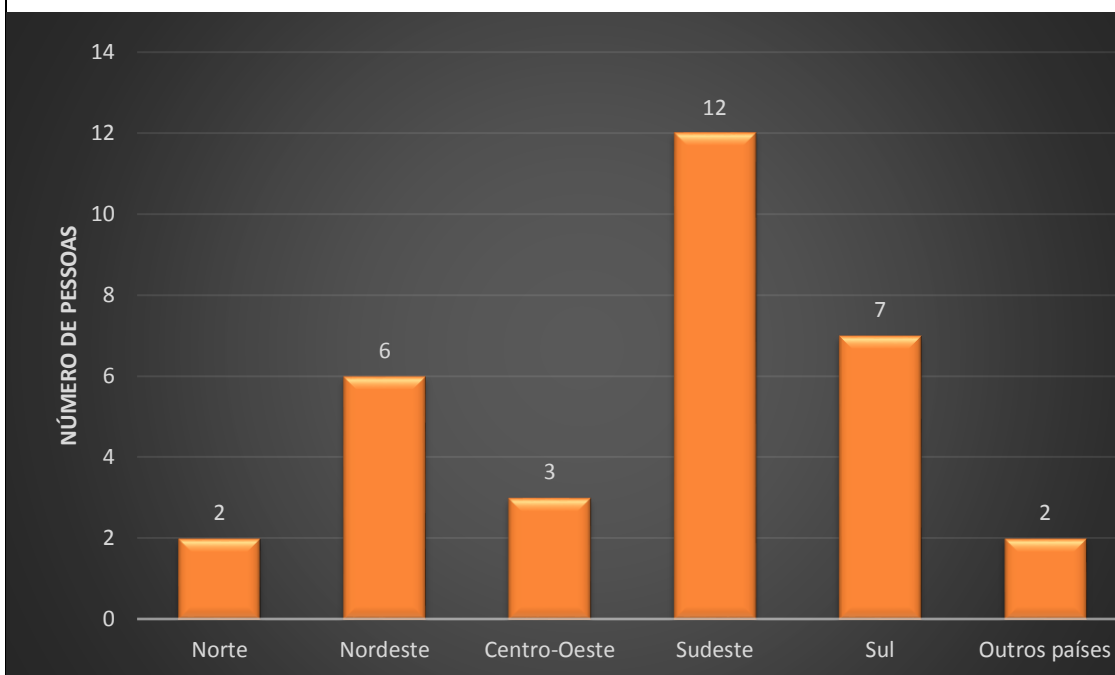


Solicite ao aluno que leia o gráfico e escreva e responda as perguntas em seu caderno.

Leitura de gráfico



01.O gráfico de colunas registra as regiões onde nasceram os pais ou responsáveis dos colegas de Larissa, após ler o gráfico responda:

- Escreva os nomes das regiões, em ordem decrescente do número de pessoas.
- Quantas pessoas responderam a essa pesquisa?
- Em quantas regiões foram agrupados os locais de nascimento?
- Qual região teve uma predominância de pessoas originadas

Data:15/09

ORIENTAÇÃO

Matemática

Solicite ao aluno que leia a tabela e responda as questões em seu caderno.

Leitura de tabelas

A turma do 4º ano jogou duas partidas de futebol.

JOGADOR	1ª PARTIDA	2ª PARTIDA	Total de partidas de cada jogador
Pedro	1	3	
Carol	3	0	
Luiz	2	2	
Isadora	3	2	
Paulo	4	2	
Laís	2	5	
Total de pontos de cada partida			

Complete a tabela e em seguida responda às questões:



1. Quem fez mais pontos na primeira partida?
2. Quem fez menos pontos na primeira partida?
3. Quem fez mais pontos na segunda partida?
4. Quem obteve o maior número de pontos nas duas partidas?
5. Houve empate no total de pontos das duas partidas?
6. Quantos pontos Carol fez na segunda partida?
7. Quantos pontos a turma fez na primeira partida?
8. Quantos pontos a turma fez na segunda partida?
9. Em que partida a turma teve o melhor desempenho?
10. Quantos pontos Laís fez a mais que Paulo nas duas partidas?

Português

Orientar a criança a descrever no caderno e responder nos espaços reservados o que se pede e em seguida escrever uma produção de texto correspondente.

Produção

Escolha um animal e escreva como ele é. Depois crie uma história sobre esse animal.

Roteiro para ajudá-lo a contar a história.

Nome do animal _____

Onde vive _____

Como ele é _____

Tamanho _____

Formato do corpo _____

Formato da cabeça _____

Formato do rabo (se tiver) _____

De que é formado o corpo _____

De que cor é o corpo _____

De que ele se alimenta? _____

Como ele se locomove? _____

Como são

- suas orelhas _____

- seus olhos _____

- sua boca _____

- seus dentes _____

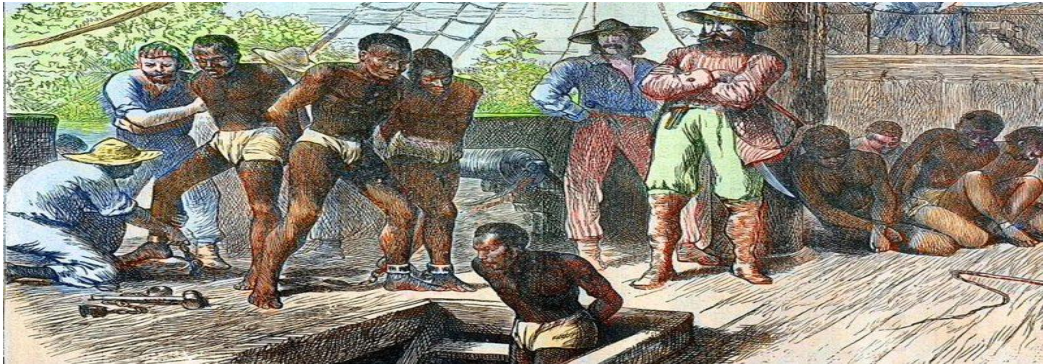
O que ele gosta de fazer? _____

O que ele não gosta? _____

De quem gosta?

Agora invente sua história. Vamos lá?

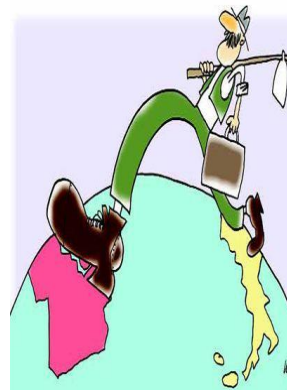
[illegible]

Data:16/09	ORIENTAÇÃO
História Geografia	Solicite que a criança observe atentamente a gravura proposta na atividade. Ao realizá-la é importante que ela reconheça a vinda dos africanos para o Brasil <u>como um deslocamento forçado</u>, relacionando-o com o <u>processo de escravidão</u>. A seguir oriente-a a responder às questões no caderno. Você sabia que os registros históricos apontam, que quase 6 milhões de cidadãos africanos foram trazidos forçadamente para o Brasil entre os séculos XVI e XIX? A Escravidão no Brasil 1-Observe a gravura abaixo e responda às questões:  Navio Negreiro - Getty Images A- O que você vê nesta gravura e que lugar ela retrata? B- Somente homens eram traficados? C- Há diferença na posição entre negros e brancos? Quais? 2-Na sua opinião, como eram as condições da viagem nos navios negreiros? QUER SABER MAIS? Você encontra mais informações sobre "Como era a viagem num navio negreiro", acessando o link: https://super.abril.com.br/mundo-estranho/como- era-um-navio-negreiro-da-epoca-da-escravidao/

Oriente a criança na leitura das definições das palavras "migração" e "deslocamento forçado", no glossário. Ao realizar a atividade é importante que ela identifique a diferença entre as duas definições. Se possível, pergunte a ela: Será que todos deixam seu lugar de origem por vontade própria? A seguir, peça para que ela realize as atividades no caderno.

Nas aulas anteriores vimos que algumas pessoas migram de sua terra natal para morar em outras cidades, regiões do seu país ou até mesmo em outros países. Mas, por que elas se mudam?

1- Leia as definições de "migração" e "deslocamento forçado", no glossário abaixo. A seguir responda às questões, no caderno:



Glossário

Migração: Movimentação de entrada (imigração) ou saída (emigração) de indivíduo ou grupo de indivíduos, geralmente em busca de melhores condições de vida.

Deslocamento forçado: Termo utilizado para designar o processo de migração forçada de indivíduos que deixam seu país contra seu querer (por causa de guerra, peste, fome, desastres naturais, etc.).

A) Existe diferença entre os significados de "migração" e "deslocamento forçado"?

B) Que fatores podem forçar uma pessoa a se deslocar do seu país?

C) Para a vinda dos africanos para o Brasil nos séculos XVI a XIX, usamos a definição migração ou deslocamento forçado? Por quê?

2- Você conhece algum povo da atualidade que está sendo forçado a sair de seu país em busca de segurança ou de comida?



Data:17/09	ORIENTAÇÃO																				
Português	Orientar que a criança leia atentamente o poema "A casa", se possível leia para ela e converse sobre o texto, em seguida peça para que transcreva o texto e responda as atividades propostas no caderno. 1. Leia o poema abaixo e responda as questões. A Casa <i>Vinicius de Moraes</i> <table> <tr> <td>Era uma casa</td><td>Porque na casa</td></tr> <tr> <td>Muito engraçada</td><td>Não tinha parede</td></tr> <tr> <td>Não tinha teto</td><td>Ninguém podia</td></tr> <tr> <td>Não tinha nada</td><td>Fazer pipi</td></tr> <tr> <td>Ninguém podia</td><td>Porque penico</td></tr> <tr> <td>Entrar nela não</td><td>Não tinha ali</td></tr> <tr> <td>Porque na casa</td><td>Mas era feita</td></tr> <tr> <td>Não tinha chão</td><td>Com muito esmero</td></tr> <tr> <td>Ninguém podia</td><td>Na Rua dos Bobos</td></tr> <tr> <td>Dormir na rede</td><td>Número Zero</td></tr> </table> 2. Circule o endereço da casa, no poema, e escreva-o abaixo. 3. Por que ninguém podia dormir na rede? 4. Sobre o que fala o poema? Quem o escreveu? 5. Circule os verbos, no poema, e escreva-os abaixo 6. Marque corretamente: a) Qual adjetivo recebe a casa? () triste () engraçada () boa	Era uma casa	Porque na casa	Muito engraçada	Não tinha parede	Não tinha teto	Ninguém podia	Não tinha nada	Fazer pipi	Ninguém podia	Porque penico	Entrar nela não	Não tinha ali	Porque na casa	Mas era feita	Não tinha chão	Com muito esmero	Ninguém podia	Na Rua dos Bobos	Dormir na rede	Número Zero
Era uma casa	Porque na casa																				
Muito engraçada	Não tinha parede																				
Não tinha teto	Ninguém podia																				
Não tinha nada	Fazer pipi																				
Ninguém podia	Porque penico																				
Entrar nela não	Não tinha ali																				
Porque na casa	Mas era feita																				
Não tinha chão	Com muito esmero																				
Ninguém podia	Na Rua dos Bobos																				
Dormir na rede	Número Zero																				

Matemática

Solicite ao aluno que leia as situações problemas e resolva em seu caderno.

Situações problemas

1) karina tem 19 anos e sua prima Aline tem 11 anos. Quantos anos karina é mais velha que sua prima?

R.

2) Pedro comprou um bolo por R\$15,00 reais e ainda ficou com R\$9,00. Quantos reais Pedro tinha?

R.

3) Théo ganhou um livro de história com 78 folhas escritas e 31 ilustrações. Quantas folhas têm o livro?

R.

4) No pacote havia 50 pirulitos. Léia comeu 11. Quantos pirulitos sobraram?

R.

5) Tatiana tinha 18 figurinhas repetidas. Trocou 5 com Rick, 4 com Bruno e 2 com Ana. Quantas figurinhas repetidas sobraram?

R.

Data:18/09	ORIENTAÇÃO
Português	Oriente que a criança leia atentamente o poema "Pé de flor", se possível leia para ela e converse sobre o texto, em seguida peça para que transcreva o texto e responda as atividades propostas no caderno. <u>PÉ DE FLOR</u> O PASSARINHO FEZ UM BURQUINHO NA PAREDE DO PRÉDIO DO VIZINHO. NADA DE VERDE PRA FAZER SEU NINHO JUNTO À CAIXA-D'ÁGUA. TANTO CIMENTO JÁ LHE DAVA MÁGOA MAS O VIZINHO DESCOBRIU O NINHO, E POS AO LADO UM PÉ DE FLOR. O PASSARINHO COM UM SORRISINHO, DISSE BAIXINHO: "OBRIGADO VIZINHO <i>MARIA DINORAH- CORAÇÃO DE PAPEL- EDITORA MODERNA</i> INTERPRETE A POESIA: 1) QUAL É O TÍTULO DA POESIA? 2) QUANTAS ESTROFES TEM A POESIA? 3) QUANTOS VERSOS TEM A POESIA? 4) QUAIS SÃO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA? 5) QUEM FEZ UM BURQUINHO NO PRÉDIO DO VIZINHO? 6) JUNTO DE QUE O PASSARINHO ESTAVA QUERENDO FAZER SEU NINHO?

CIÊNCIAS

Peça para que a criança leia atentamente o texto e responda às questões no caderno. Ao realizar a atividade ela deverá observar as transformações que os materiais sofrem decorrentes do resfriamento ou do aquecimento.

Na atividade de hoje, vamos aprender que os materiais podem sofrer transformações de acordo com as condições do ambiente.

1- Observe a imagem e responda:

A)Quais as diferenças entre o ovo cru e o cozido?

B)O que aconteceria se colocássemos um ovo cozido na receita do bolo?



2- Leia o texto abaixo e saiba mais sobre as transformações da matéria. A seguir responda à questão proposta:

Transformações da matéria

Se um ovo for colocado em panela com água e levado ao fogo, ele vai endurecer, pois as substâncias de que é composto se modificam com o aumento da temperatura. Assim o ovo passa a ter novas características e não pode voltar ao estado inicial. **Ele sofreu uma mudança irreversível.**

O resfriamento de um material também pode causar transformações. A água, por exemplo, muda de estado físico quando é colocada no congelador durante algum tempo. A água depois de congelada pode voltar ao estado anterior (líquido) se for aquecida. **Ela sofreu uma mudança reversível.**



Nos dois casos exemplificados acima, a temperatura foi o fator determinante para que os materiais se transformassem.

A)Na sua opinião, durante a preparação de um bolo os ingredientes vão sofrer uma mudança reversível ou irreversível? Por quê?

DATA:21/09	ORIENTAÇÃO
Português	Oriente o aluno a pesquisar uma poesia ou poema e copiar no caderno. E logo, responder as seguintes questões: 1-Qual o título? 2-Qual o nome do autor? 3- Há rimas no poema ou poesia que você escreveu, se há, escreva no caderno.
Matemática	Solicite que a criança leia a situação e responda as questões em seu caderno. Situações problema 1) Joana tem R\$100,00 para pagar duas dividas, uma de R\$27,00 e outra de R\$35,00. Quanto vai sobrar de dinheiro após ela pagar suas dívidas? 2) Na sapataria, o valor de cada par de sapatos é de R\$28,00, Jéssica vai levar 6 pares de sapatos para seus primos. Quanto ela vai gastar? 3) O cozinheiro fez 564 cocadas pela manhã e a tarde fez mais 789 cocadas no período da tarde. Quantas cocadas ele fez durante este dia? 4) Meu vizinho corre em 5 dias por semana, 15 quilômetros diários. Quantos quilômetros vai correr em 2 semanas? 5) O repositor da distribuidora de bebidas tem 1143 garrafas para abastecer 9 prateleiras. Com quantas garrafas vai ficar cada prateleira? 6) Meu colega me falou um número, que dividido por 8 chegou a um quociente 345. Qual foi o número que me falou?

Data:22/09

ORIENTAÇÃO

Português

Orientar o aluno a ler o poema e responder as seguintes perguntas:



1. Que gênero textual é esse?
2. Quem o escreveu?
3. Onde e quando foi publicado?
4. Como ele está organizado?
5. Há quantos versos e estrofes?
6. Qual o assunto dessa música?
7. Quais as características da casa descrita?
8. O que não podia ser feito nessa casa?
9. Qual o endereço dessa casa?
10. O que não tinha nessa casa?
11. Alguém conseguiria morar nesta casa? Por quê?
12. Você consegue desenhar essa casa? Por quê?
13. A rua onde a casa está localizada combina com ela? Por quê?
14. Leia " Mas era feita com muito esmero"
Pesquise no dicionário o significado da palavra destacada.
15. Pinte as rimas da música.

Matemática

Solicite ao aluno que leia as operações e resolva no caderno.

1- Resolva as operações abaixo:

a) $756 \times 4 =$	g) $1043 \times 3 =$
b) $578 \times 5 =$	h) $372 \times 2 =$
c) $895 \times 6 =$	i) $4781 \times 4 =$
d) $247 \times 7 =$	j) $505 \times 5 =$
e) $823 \times 8 =$	k) $676 \times 6 =$
f) $650 \times 9 =$	l) $578 \times 7 =$

Data:23/09	ORIENTAÇÃO								
História/ Geografia	Oriente a criança na leitura do texto e da atividade proposta. É importante que ela observe como a cultura brasileira foi influenciada pelos povos africanos que vieram para o Brasil. Os africanos vieram para o Brasil, trazidos como escravos, ainda no período colonial. Eles trouxeram uma cultura rica, e bastante diferente das culturas europeia e indígena já presentes aqui. Saiba mais, lendo o texto a seguir: A Influência africana no Brasil Os africanos contribuíram para a cultura brasileira em muitos aspectos: dança, música, religião, culinária e idioma. Veja alguns exemplos: No Nordeste a marca africana é profunda, sobretudo na Bahia, em pratos como vatapá, caruru, acarajé e bobó, uso de azeite-de-dendê, leite de coco e pimenta.  Caruru De nítida influência africana, o samba nasceu nas casas de baianas que emigraram para o Rio de Janeiro no princípio do século. O berimbau é o instrumento utilizado para criar o ritmo que acompanha os passos da capoeira, mistura de dança e arte marcial criada pelos escravos no Brasil colonial.  Berimbau As palavras amendoim, jiló, fubá, cachimbo e camundongo são de origem africana. https://www.faecpr.edu.br/site/portafal afro brasileira/3 V.php 1- Complete o quadro com os exemplos mencionados no texto: <table border="1"> <tr> <th>Influência africana em nossa cultura</th><th>Exemplos</th></tr> <tr> <td>Vocabulário</td><td></td></tr> <tr> <td>Dança</td><td></td></tr> <tr> <td>Culinária</td><td></td></tr> </table>	Influência africana em nossa cultura	Exemplos	Vocabulário		Dança		Culinária	
Influência africana em nossa cultura	Exemplos								
Vocabulário									
Dança									
Culinária									

Matemática

Peça para que o aluno calcule o dobro e o triplo da receita, e complete a tabela em seu caderno.

Você já comeu acarajé? O acarajé é uma especialidade das culinárias africana e afro-brasileira. Trata-se de um bolinho feito de massa de feijão fradinho, cebola e sal, e frito em azeite de dendê.



<https://www.tudogostoso.com.br/receita/3158-acaraje.html>

1- Dona Márcia faz acarajés para vender. Ajude-a a calcular a quantidade de ingredientes necessários para fazer o dobro e o triplo da receita. A seguir complete o quadro abaixo:

INGREDIENTES	DOBRO	TRIPLO
500 g de feijão fradinho		
500 g de cebola		
500 ml de óleo		
500 ml de azeite de dendê		
2 xícaras de chá de vatapá		
150 g de camarão		
Rende 10 porções		

2- Dona Marcia vende cada acarajé a nove reais. Então, quanto ela receberá se vender:

- A) 10 acarajés?
- B) 20 acarajés?
- C) 30 acarajés?

Data:24/09

ORIENTAÇÃO

Português

Solicite que a criança leia o texto "Hábitos Indígenas" e em seguida transcreva-o para o caderno e responda a interpretação de texto de acordo com as questões já inseridas.



Hábitos Indígenas

Você sabia que vários dos nossos hábitos são herdados da cultura indígena?

Um dos costumes mais importantes é o de tomar banho todos os dias.

Em outras culturas, como na dos países europeus, é comum as pessoas passarem dias sem tomar banho.

Que bom que os índios nos ensinaram isso, né? Assim somos um povo bem cheirosinho!

Também aprendemos com eles o uso de chás e plantas medicinais para curar doenças.

E como os índios têm muito conhecimento de ervas e plantas, muitos dos remédios que compramos hoje nas farmácias tiveram suas fórmulas baseadas em chás indígenas.

É influência deles também a utilização de redes para dormir, as várias danças, principalmente as da região Norte do Brasil.

E ainda várias canções e lendas do folclore brasileiro.

http://www.plenarinho.gov.br/brasil/Reportagens_publicadas/todo-dia-era-dia-de-indio

De olho no texto!

1. O texto que acabamos de ler fala de alguns hábitos que herdamos da cultura indígena. Identifique-os e faça a listagem abaixo.



2. Em sua opinião qual a importância da figura do índio em nosso país?

MATEMÁTICA

Solicite a criança as efetuar as subtrações e adições e, de acordo com a letra de cada operação, preencher o quadro.

CRUZADINHA

Resolva as operações e preencha a cruzadinha com os resultados, observando as setas.



A →				F ↓	G ↓
	B ↓	C →			
E →		D ↓			
H →					
					J ↓
	I →				
			K →		

(A)
$$\begin{array}{r} 9\ 6\ 4\ 3 \\ -1\ 4\ 5\ 1 \\ \hline \end{array}$$

.....

(B)
$$\begin{array}{r} 4\ 9\ 7\ 3 \\ +\ 1\ 5\ 9 \\ \hline \end{array}$$

.....

(C)
$$\begin{array}{r} 1\ 2\ 8\ 7 \\ +2\ 7\ 3\ 6 \\ \hline \end{array}$$

.....

(D)
$$\begin{array}{r} 6\ 2\ 9\ 6 \\ -2\ 7\ 5\ 8 \\ \hline \end{array}$$

.....

(E)
$$\begin{array}{r} 2\ 4 \\ +5\ 9 \\ \hline \end{array}$$

.....

(F)
$$\begin{array}{r} 9\ 8\ 2\ 6 \\ -7\ 5\ 6\ 8 \\ \hline \end{array}$$

.....

(G)
$$\begin{array}{r} 5\ 7\ 6\ 4 \\ +1\ 5\ 7\ 9 \\ \hline \end{array}$$

.....

(H)
$$\begin{array}{r} 2\ 7\ 9\ 0 \\ +\ 4\ 6\ 0 \\ \hline \end{array}$$

.....

(I)
$$\begin{array}{r} 6\ 8\ 6 \\ -\ 4\ 9\ 7 \\ \hline \end{array}$$

.....

(J)
$$\begin{array}{r} 1\ 7\ 8 \\ +2\ 4\ 2 \\ \hline \end{array}$$

.....

(K)
$$\begin{array}{r} 6\ 1\ 9 \\ +\ 2\ 1\ 1 \\ \hline \end{array}$$

.....

DATA:25/09

ORIENTAÇÃO

Ciências

Solicite que a criança leia atentamente o texto e responda às questões no caderno. Ao realizar a atividade ela deve identificar a diferença entre transformações reversíveis e irreversíveis.

Leia o texto e responda à questão abaixo:

Transformações reversíveis e irreversíveis

Conforme vimos na atividade anterior, as transformações irreversíveis são aquelas, em que o material transformado não voltará a ser como era antes. Exemplo:



O papel e a madeira depois de queimados viram fumaça e cinza e não podem voltar a ser papel e madeira.

Já o papel ao ser cortado com a tesoura, muda de forma, fica em pedaços, mas continua sendo papel. Nas transformações reversíveis, ocorre apenas mudança no estado físico ou na aparência do material.



As transformações podem ocorrer devido ao **aquecimento** (ovo que cozinhou), **resfriamento** (água que virou gelo), **ação da luz** (fotossíntese), **ação da umidade** (metal que enferruja), etc.

1- Observe os itens abaixo e analise quais deles poderiam se manter preservados em caso de aquecimento. A seguir complete a tabela abaixo:

Objeto	Em caso de aquecimento	Tipo de transformação
Papel	Queima	Irreversível
Chocolate		
Tecido		
Queijo		

Português

Solicite que a criança leia o poema e responda no caderno.

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

POESIA: MENINA EM CASA

ME LEVARAM PARA A CASA DA VOVÓ.
LEVARAM TAMBÉM
O MEU IRMÃOZINHO.
A MINHA MÃE, NÃO.
ELA FOI PRO HOSPITAL
PRA DESINCHAR A BARRIGA.

A BARRIGA DESINCHOU
E APARECEU
UMA MENINA.
UMA MENINA!
E AINDA POR CIMA
PEQUENININHA!
VAI SER UM HORROR!
VAI SER COCÔ NA FRALDA,
VAI SER XIXI NO CHÃO.

VAI SER UM HORROR!
MAMADEIRAS,
BERRADEIRAS
E CHATEAÇÃO.

LOGO VÃO ENCHER
TODA A CASA COM BONECAS,
TI-TI-TIS E TA-TA-TAS,
COMIDINHAS
E NÃO SEI QUE MAIS.
VAI SER UM ...
PSIU!
NÃO FALE ALTO!
ELA ESTÁ DORMINDO.

QUE BONITINHA!
POSSO PEGAR NO COLO?

BANDEIRA, PEDRO.
CAVALGANDO O ARCO-ÍRIS.
SÃO PAULO: MODERNA,
1993. P. 54 – 55.

Responda no seu caderno:

- 1) QUAL O TÍTULO DO TEXTO?
- 2) QUEM É O AUTOR?
- 3) QUANTAS ESTROFES TEM O TEXTO?
- 4) QUANTOS VERSOS POSSUI?
- 5) QUAL É O TEMA PRINCIPAL?
- 6) ESSE TEXTO POSSUI RIMA? CITE DUAS RIMAS.
- 7) EM SUA OPINIÃO, O QUE SIGNIFICA “TI-TI-TIS E TA-TA-TAS”?
- 8) QUEM SÃO OS PERSONAGENS DO TEXTO?