

UME DR. JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JÚNIOR

ANO 9º - COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROF^a ANA LUZIA

PERÍODO DE 17/08/2020 A 28/08/2020

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

ORIENTAÇÕES:

- Vamos retomar o gênero textual "Carta aberta";
- Leia o texto para conhecer melhor as características deste gênero;
- Faça a análise da carta aberta trabalhada na atividade anterior;
- Por último, realize a proposta de produção textual com este gênero.

CARTA ABERTA

A CARTA ABERTA É UM GÊNERO TEXTUAL IMPORTANTE PARA TRATAR DE TEMAS SOCIAIS E COLETIVOS. A CARTA ABERTA PODE SERVIR PARA CONSCIENTIZAR, EXPRESSAR SOLICITAÇÕES, SUGESTÕES PROTESTOS, E PARA ISSO É NECESSÁRIO QUE OS FATOS E **ARGUMENTOS** ESTEJAM BEM ENCADEADOS.

ARGUMENTAÇÃO É UM RECURSO **RETÓRICO** DA LINGUAGEM UTILIZADO NA PRODUÇÃO DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS, O QUAL APRESENTA EM CONJUNTO DE **PROPOSIÇÕES**, PROMOVENDO ASSIM O DIÁLOGO E REFLEXÕES CRÍTICAS.

VOCABULÁRIO:

RETÓRICO (DA RETÓRICA) - A ARTE DE FALAR BEM, DE SE COMUNICAR DE FORMA CLARA E CONSEGUIR TRANSMITIR IDEIAS COM CONVICÇÃO.

PROPOSIÇÕES - AQUILO QUE SE PROPÕE, PROPOSTA, SUGESTÃO.

ATIVIDADE

PARA FACILITAR O ENTENDIMENTO E A IMPORTÂNCIA DA ARGUMENTAÇÃO, RELEIA A CARTA ABERTA DA AULA ANTERIOR E IDENTIFIQUE OS SEGUINTE ELEMENTOS:

1-MOTIVAÇÃO:

2-TEMA/ASSUNTO DA CARTA:

3-JUSTIFICATIVA:

4-ARGUMENTOS:

5 – CONCLUSÃO:

Carta aberta aos protetores de animais sobre o fim da Secretaria Especial de Promoção e Defesa dos Animais (SEPDA)

25 de dezembro de 2016



Divulgação

Há 16 anos, através da Lei 3172/00, foi criada a Secretaria Especial de Promoção e Defesa dos Animais com o intuito de promover as ações necessárias à proteção e bem-estar dos animais, bem

como prevenir maus-tratos. Tal criação possibilitou que a causa animal ganhasse destaque junto às políticas de Governo, especialmente no que concerne ao controle populacional dos animais domésticos e guarda responsável. Através da SEPDA a Prefeitura do Rio de Janeiro promove esterilização gratuita de cães e gatos (Bicho Rio), Cirurgias eletivas, atendimento clínico, adoção de animais (Maratona de Adoção), visitas e vistorias técnicas relativas a denúncias de maus-tratos/ higiene precária/ pedidos de assistência veterinária, concessão de autorização para eventos envolvendo animais e educação ambiental com vista à guarda responsável de animais domésticos.

Contudo, o novo Prefeito do RJ (Marcelo Crivella) anunciou sua extinção em 2017. A nova estrutura administrativa - mais enxuta - migraria a causa animal para a Secretaria de Conservação e Meio Ambiente ou para Secretaria de Saúde, duas Secretarias com demandas gigantescas. E os animais conseguiriam disputar orçamento com tais demandas? Meio Ambiente? Saúde? Então, em vez de pensarmos em conquistas novas, teremos que brigar e lutar pela simples manutenção de programas já existentes? A nossa reivindicação era pela criação de uma Secretaria Permanente! Em 2013, o IBGE divulgou dados que 44,3% dos lares brasileiros tinham pelo menos um cão e 17,7% ao menos um gato. Já em 2013 eram 74 milhões de animais de estimação em lares do país, fora os milhares de animais abandonados. Então, a gestão da causa animal exige autonomia, exige orçamento próprio, exige garantia de continuidade, independente de políticos eleitos, independente do Prefeito eleito.

Portanto, extinguir a Secretaria Especial de Promoção e Defesa dos Animais será um enorme retrocesso. Um retrocesso de quase 20 anos! Nós protetores, amantes dos animais, não podemos aceitar tal sacrifício e perda de conquistas. Lutamos por

uma Secretaria Permanente, lutamos por mais políticas públicas voltadas aos animais e dizemos NÃO a incorporação da causa animal em qualquer outra Secretaria, seja ela de Conservação e Meio Ambiente, de Saúde ou qualquer outra. Reconsidere, por favor, sua decisão Sr. Prefeito.



SOBRE NÓS

ANDA - Agência de Notícias de Direitos Animais: informar para transformar. A ANDA difunde na mídia os valores de uma nova cultura, mais ética, mais justa e preocupada com a defesa e a garantia dos direitos animais. É o primeiro portal jornalístico do mundo que combate a violência social e a destruição do meio ambiente a partir da defesa dos direitos dos animais.

PRODUÇÃO DE TEXTO

Escolha um tema e escreva uma CARTA ABERTA À POPULAÇÃO para ser publicada nas redes sociais:

- A importância de manter o corpo saudável OU
- O que você pode fazer para ajudar a salvar o planeta?

(15 a 20 linhas)

O PLANEJAMENTO DO TEXTO

A produção textual requer um planejamento. Assim, antes de começar a escrever, convém elaborar um plano daquilo que será abordado.

Quanto aos aspectos estruturais, o gênero em pauta compõe-se dos seguintes elementos:

Título - no qual se evidencia o destinatário;

Introdução - parte em que se situa o problema a ser resolvido;

Desenvolvimento - Diz respeito à análise do problema, no qual há a apresentação dos argumentos, fundamentando, portanto, o ponto de vista do (s) emissor (es);

Conclusão - elemento em que geralmente se solicita uma resolução para o assunto em pauta.



PRODUÇÃO TEXTUAL



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação


