

PREFEITURA DE SANTOS Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME 28 de Fevereiro.

ANO: T4 CICLO II COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA

PORTUGUESA PROFESSOR (ES): OLÍVIA SELMA LOBATO

PERÍODO DE 28/08/2020 a 10/09/2020

ATIVIDADE 3 - A UNIÃO DAS LINGUAGENS VERBAL E NÃO VERBAL

Os gêneros, a seguir, misturam os dois principais tipos de linguagens: a verbal e a não verbal.

São geralmente utilizados para transmitir uma crítica ou reflexão, têm tradição e forte presença na esfera jornalística, principalmente em meio impresso, mas também aparecem em plataformas digitais.

Conheça cada um deles:

CHARGE

Comumente retrata situações atuais, ou seja, que estejam ocorrendo no mesmo tempo e espaço. É acompanhada de sátiras e as personagens principais geralmente são figuras públicas. São muito utilizadas para fazer críticas sociais.



- 1. Analise a charge "Formando Opinião 3.0":
- a) Cite dois elementos verbais e dois não verbais que fazem referência ao universo digital.
- b) Explique a relação existente entre as cores e os textos.
- c) Qual o tipo de contradição existente na charge?
- d) O que significa o termo 3.0 no título?
- e) Explique qual a crítica presente na charge.
- f) Quem é o público alvo da charge e onde ela poderia ser publicada?
- g) Esta charge poderia ser publicada em um jornal da década de 60? Explique.
- h) Escreva o par contrário, de acordo com o que você observou:

	EXECUTE OF THE PARTY OF THE PAR
Li na rede social	
Fofocas	A DESCRIPTION OF THE PROPERTY
Informações de aplicativos de mensagens	
Meu amigo me falou	On State of the St
Textos anônimos sem fontes ou dados	

Fonte: São Paulo faz escola, vol 2, pág 22 e 23 9° ano