



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME PREFEITO ESMERALDO TARQUÍNIO

ANO: 3º A, B, C, D, E.

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

PROFESSOR: MARIA APARECIDA, RENATA, LUCIANA, JAQUELINE, ELINE.

PERÍODO: 31/08/2020 a 11/09/2020

HABILIDADES: (EF03GE01) Identificar e comparar alguns aspectos culturais dos grupos sociais (povos indígenas, quilombolas, ribeirinhos, extrativistas, ciganos, entre outros) de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.

Atividade 1

Santos a luz da leitura

LEITURA DE CORDEL COLETIVA

Orientação: Se possível assistam ao vídeo sugerido, em seguida peça para a criança fazer a leitura do cordel e depois, realizar as atividades A e B.

Sugestão de vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=8iAZwaG-OL8>

<https://www.youtube.com/watch?v=5Q7KOE2DBIo&list=TLPQMTUwODlwMjCuZn4lQlQzQzQ&index=2>

A BAGUNÇA DOS BRINQUEDOS - Literatura de Cordel de Mariane Bigio



No baú da minha casa
Escutei um burburinho
Parecia uma conversa
Fui chegando de mansinho
E coleí o meu ouvido
Na tampa do bauzinho
Então abri uma brecha
Para poder descobrir
O que estava acontecendo
Para ver além de ouvir
E pensei comigo mesma:
"O baú eu vou abrir!"

Qual não foi minha surpresa

Quando vi a discussão
Entre um monte de brinquedos
Na maior agitação!
Uns gritavam, outros riam
Era grande a confusão!
Logo vi **Mané Gostoso**
Fazendo uma estripulia
Dizendo: "sou acrobata!
Muita gente me aplaudia!
Posso até virar atleta!"
E alguém gritou: "mái pia!"
Depois o **Pião** falou:
E eu sou equilibrista
Rodo, rodo e não caio
Sou melhor e não insista
Nessa caixa de brinquedos
Eu sou verdadeiro artista!

A **Peteca** remendou:
"Eu sou bem mais divertida!
Pulo de uma mão pra outra

Tenho penas coloridas
Nunca canso de brincar
Tenho fama merecida!"
Depois veio o **Iôio**
Com a fala repartida
Subia dizendo coisa
Completava na descida
Eu que nunca tinha visto
Uma coisa parecida:
"Pois comigo a criançada
Tem que ter habilidade
Sou brinquedo que de todos
É o que tem mais qualidade
Pra brincar tem que treinar
Não importando a idade!"

O **Rói-roí** já se roía
Pra falar desaforado
E então soltou o verbo
De um jeito malcriado:
"Eu sou quase um instrumento!"

O meu jogo é musicado!”

E por fim o **Cata-vento**

Com frases assobiadas:

“A beleza que eu tenho
nunca vai ser comparada
a criança que me sopra
fica logo deslumbrada!”

Então tive que intervir

E dar minha opinião:

“Ei vocês, estão me ouvindo?

Eu falo de coração!

Todos são muito queridos

Prestem muita atenção!”

“Não há como comparar

Cada qual tem o seu dom

Não existe essa coisa

De um ruim e outro bom!”

Acho que eles entenderam

E abaixaram logo o tom

Começaram a sorrir

E disseram: "Obrigado!"

Eu fiquei ali brincando

com o baú encantado

Como se naquele instante

O tempo houvesse parado!

Após a leitura responda as questões A , B e C.

A - Escolha uma estrofe e faça um áudio da leitura.

B - No cordel cita alguns brinquedos, você já brincou com alguns deles, quais?

C - Quais desses seus pais tiveram e brincaram?

D- Observe a obra de Cândido Portinari e responda:



Meninos Soltando Pipas, 1947, óleo sobre tela, 60X74 cm

A - Qual o título da obra?

B- Em que ano foi pintada?

Atividade 2

Brincadeiras indígenas

Orientações :Se possível assista os vídeos sugeridos com a criança , em seguida faça a leitura dos textos apresentados e logo após responda as questões.

Sugestões de vídeo:

<https://youtu.be/-gevVYVE4w>

<http://maiseducacao.blogspot.com/2015/05/literatura-infantil-kaba-darebu-para-o.html?m=1>

Leia os trechos da **Literatura Infantil - Kabá Darebu** abaixo, e responda as questões: A, B, C e D.

"(...)Nós gostamos de brincar de muitas coisas. Os meninos brincam de: arco e flecha, esconder na mata enquanto os outros procuram, pega-pega dentro do rio, subir em árvores, pescaria, imitar os adultos, jogar futebol.

As meninas gostam de: fazer bonecas com espigas e folhas de milho, fazer comida, mexer com os meninos, cantar e dançar cantigas de roda, subir em árvores, nadar no rio.

Todos nós temos animais de estimação com os quais a gente brinca a toda hora: cachorro, papagaio, macaco, tucano, cutia ...

A gente trata todos os animais como um parente nosso. E é desse jeito que a gente cuida da natureza que nos rodeia ..."

Daniel Munduruku

A-Quais as brincadeiras que os meninos indígenas gostam de brincar?

B- As meninas também gostam de brincar, quais são suas brincadeiras?

C- Além de suas brincadeiras, eles também gostam de brincar com os animais. Escreva os nomes deles em ordem alfabética.

D - Você já brincou com algumas dessas brincadeiras? Qual?

E- Observe as obras de Cândido Portinari e responda qual das brincadeiras os meninos Munduruku gostam de brincar.



Futebol, 1935, óleo sobre tela, 97X130cm



Moleques Pulando Cela, 1958, óleo sobre tela de tecido, 59X72cm

Atividade 3

Brincadeiras regionais

SUGESTÕES DE VIDEO:

https://www.youtube.com/watch?v=wuU_61Sp3w

https://www.youtube.com/watch?v=Nv-ZXzaH6_k



Observe o mapa das regiões do Brasil e responda:

- A - O Brasil está dividido em quantas regiões?
- B - São Paulo está situada em qual região?
- C - Qual o brinquedo que está desenhado na região Nordeste?
- D - Qual o nome da região que está a peteca?

E - Observe o mapa a baixo e escreva na ordem das cores o nome de cada região.

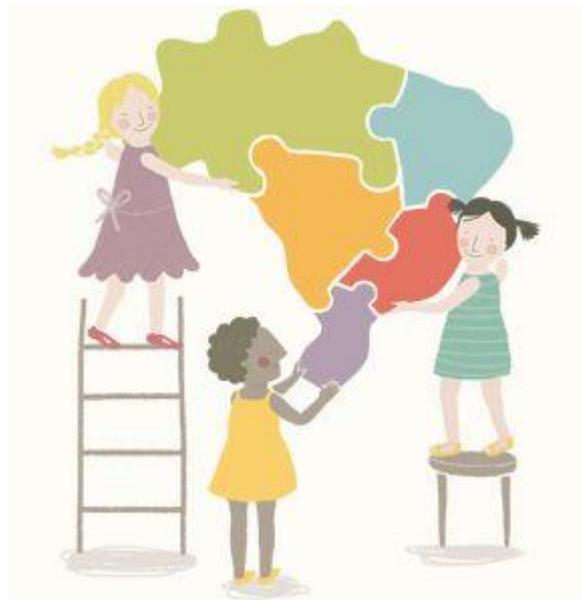
Amarelo:
Região _____

Azul: Região

Verde:
Região _____

Vermelho:
Região _____

Roxo:
Região _____



F - Clique no link abaixo, em seguida clique na região Sudeste e descubra as brincadeiras de sua região. Logo após escreva o nome de três destas brincadeiras.

1 _____

2 _____

3 _____

<https://mapadobrincar.folha.com.br/brincadeiras/regioes.shtml>



Atividade 4

Leitura de imagem

Orientações: Peça para criança observar a obra "Roda infantil" de Cândido Portinari, se possível assista ao vídeo sugerido. Logo após copie e responda as questões.

Sugestões de vídeo :

<https://youtu.be/UFUW-U0pC70>

A - Observe abaixo a obra de Cândido Portinari e responda: Do que as crianças estão brincando?

B - Quantas crianças estão brincando?



Roda Infantil, 1932, óleo sobre tela, 39X47cm

Leia o texto abaixo.



Fotografia de Cândido Portinari

Biografia resumida

Cândido Portinari foi um dos pintores brasileiros mais famosos. Este grande artista nasceu na cidade de Brodowski (interior do estado de São Paulo), em 29 de dezembro de 1903. Destacou-se também nas áreas de poesia e política.

Durante sua trajetória, ele estudou na Escola de Belas-Artes do Rio de Janeiro; visitou muitos países, entre eles, a Espanha, a França e a Itália, onde finalizou seus estudos.

No ano de 1935 ele recebeu uma premiação em Nova Iorque por sua obra "Café". Deste momento em diante, sua obra passou a ser mundialmente conhecida.

Dentre suas obras, destacam-se: "A Primeira Missa no Brasil", "São Francisco de Assis" e "Tiradentes". Seus retratos mais famosos são: seu autorretrato, o retrato de sua mãe e o do famoso escritor brasileiro Mário de Andrade.

No dia seis de fevereiro de 1962, o Brasil perdeu um de seus maiores artistas plásticos e aquele que, com sua obra de arte, muito contribuiu para que o Brasil fosse reconhecido entre outros países. A morte de Cândido Portinari teve como causa aparente uma intoxicação causada por elementos químicos presentes em certas tintas.

Disponível: <https://m.suapesquisa.com/biografias/portinari.htm>

Questões:

- A - Quem foi Cândido Portinari?
- B - Além do Brasil, quais os outros países que conheceu?
- C - Faça sua obra. Tema: "Brincadeiras de crianças".

