



**ATIVIDADE PROPOSTA 13**

**UME: CIDADE DE SANTOS**

**ANO: EJA - CICLO 1 e 2**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PROFESSORA: MAYARA SOUZA**

**PERÍODO DE 31 / 08 /2020 a 11 / 09 /2020**

**CONHECENDO AS DANÇAS URBANAS**

A dança de rua originou-se nos Estados Unidos, em 1929, época da quebra da bolsa de Nova York e da grande crise econômica. Músicos e dançarinos dos cabarés americanos urbanos, desempregados, passaram a realizar suas performances nas ruas.

No fim dos anos 60, o cantor americano James Brown criou um novo ritmo que influenciou muito a dança de rua: o **Soul** (ritmo de origem afro-americana). Mais tarde, o **funk** (também de James Brown), a música **Disco** e o **Rap** também influenciaram a dança de rua. O **Breaking** surgiu na década de 80 como uma vertente da dança de rua, e foi disseminado pelo mundo rapidamente, tendo como principal precursor o americano Michael Jackson.

Na década de 70, o movimento que teve início com a dança se estendeu para outras manifestações culturais e artísticas, como a pintura, a poesia, o grafite e o visual (modo de se vestir, de andar, etc.). A esse novo estilo nascido nos guetos nova-iorquinos) deu-se o nome de **Hip - Hop**.

**Conheça um pouco mais da Cultura Hip Hop:**

O hip hop possui como **principais elementos**: O GRAFITE, O RAP, O DJ, O MC, O B-boy e B-girl e a dança em si. Pesquise um pouco mais sobre os elementos dessa cultura e depois responda as questões sobre esses elementos. O hip hop também se apresenta como meio de resistência. As letras de suas músicas denunciam o racismo e as desigualdades sociais.

