

Prefeitura de Santos - Ume Judoca Ricardo Sampaio Cardoso. Atividades de Linguagens_ 9º Anos.

As atividades de Linguagens são referentes as aula de Língua Portuguesa, Inglês, Artes e Educação Física.

(Essa atividade desse ser entregue até dia 28 de agosto).

***Obrigatório**

1. Nome Completo e número de chamada. *

2. Série *

Marcar apenas uma oval.

A

B

Educação Física- Lutas - Judô.



<http://youtube.com/watch?v=wGyjXkbj3fg>

3. 1- Em qual país nasceu o Judô? * 2 pontos

Marcar apenas uma oval.

- a) China.
 b) Brasil.
 c) Japão.
 d) Colombia.

4. 2- Qual o significado da palavra Judô? * 2 pontos

Marcar apenas uma oval.

- a) Caminho suave
 b) Caminho lento
 c) Caminho barulhento
 d) Caminho perfeito.

5. 3- Qual o nome do criador do Judô? * 2 pontos

Marcar apenas uma oval.

- a) Bruce Lee
 b) Jigoro Kano
 c) Flávio Canto
 d) Jackie Chan

6. 4- Qual o nome da primeira escola de Judô do mundo? * 2 pontos

Marcar apenas uma oval.

- a) Judokan
 b) Chan Lee
 c) Defesakan
 d) Kodokan

7. 5- Uma das sabedorias do Judô é? *

2 pontos

Marcar apenas uma oval.

- a) Lutar para vencer.
- b) Ceder para vencer.
- c) Brigar para vencer.
- d) Machucar para vencer.

8. 6-Você já praticou Judô? *

Marcar apenas uma oval.

- Sim
- Não

Arte - Apreciação.

Os conceitos modernos, clássicos ou românticos não podem ser confundidos com os contemporâneos. Também não é melhor ou pior fazer balé clássico ou dança contemporânea, o importante é ter conhecimento de características artísticas e saber discerni-las no fazer, conhecer e analisar a dança. As imagens abaixo tratam sobre alguns recursos expressivos da dança e como eles se diferenciam de acordo com o estilo e época. Observe atentamente as imagens e responda as questões:

1-Bailarina de dança moderna. Fonte: Imagem de pendleburyannette por Pixabay



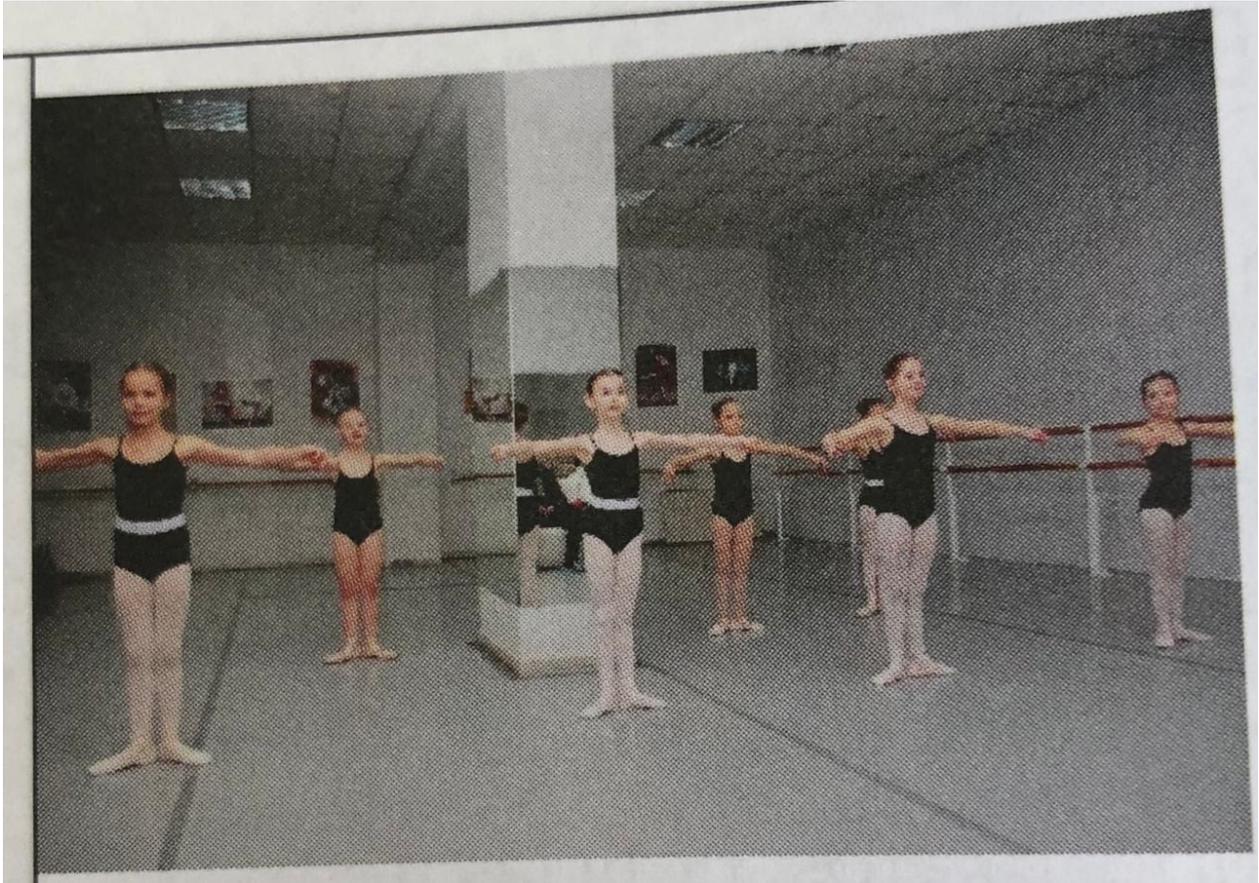
2 - Bailarina de Balé Romântico. Fonte: imagem de Niki Dinov por Pixabay



3- Grupo de Dança Moderna. Fonte: Imagem de Dimitris Vetsikas, por Pixabay



4- Grupo de Balé Romântico. Fonte: Imagem de sobima por Pixabay



9. O que você vê nas imagens? O que mais chama a sua atenção? *

1 ponto

10. Quais são as diferenças e semelhanças entre as imagens? *

1 ponto

11. Qual a sensação que essas imagens causam em você? * 1 ponto

Marcar apenas uma oval.

- Paz
- Cansaço
- Bem estar
- Tristeza
- Outro: _____

12. Como é o cenário? * 1 ponto

13. Para você, qual é a função do cenário e do figurino em um espetáculo de dança? * 1 ponto

Marcar apenas uma oval.

- Auxiliar na compreensão do espetáculo
- Não tem função
- Auxiliar os atores na composição da personagem
- Distrair o público
- Outro: _____

14. De que maneira os bailarinos estão vestidos? * 1 ponto

15. Você imagina qual estilo de música os bailarinos estão dançando? * 1 ponto

Marque todas que se aplicam.

- Música clássica
 Street Dance
 Funk
 Hip Hop
 Jazz
 MPB

16. Além dos palcos do teatro, em quais outros espaços a dança pode acontecer? * 1 ponto

Marcar apenas uma oval.

- A dança pode acontecer em qualquer lugar
 A dança só pode acontecer em espaços fechados

17. Você já assistiu alguma apresentação de dança com efeitos visuais? * 1 ponto

Marcar apenas uma oval.

- Sim
 Não

18. Você já utilizou, em produções escolares, algum recurso tecnológico (software) que produza efeitos visuais ou sonoros? * 1 ponto

Marcar apenas uma oval.

- Sim
 Não

Língua Inglesa.

2º trimestre

Tema: **"Electricity and its sources"**
(Eletricidade e suas fontes).

Activity 1- page 30

- a) Look at the images. (olhe para as imagens).
- b) O que todos esses itens têm em comum?
- c) Você sabe de onde toda essa energia vem?
- d) Preencha a primeira e a segunda coluna do gráfico KWL sobre a energia elétrica.

What I know (o que eu sei); What I want to know (o que eu quero saber); What I have learn (o que eu tenho aprendido).

Activity 2 - Page 31

Marque com um X os itens que precisam de eletricidade para funcionar.

Respondam as letras b,c,d,e Em seguida, os números 1,2,3,4,5.

Lembrem-se:

Todas as atividades devem ser realizadas com o auxílio do dicionário físico ou virtual.

Respondam na própria apostila "São Paulo faz escola". Tirem uma foto e mandem para o whatsapp ou Messenger da teacher. Coloquem o nome, número e a série.

21. 3. Qual é a linguagem utilizada no texto * 2 pontos

Marcar apenas uma oval.

- a. coloquial
 b. padrão

22. 4. O texto abaixo foi extraído do Facebook de um adolescente * 2 pontos

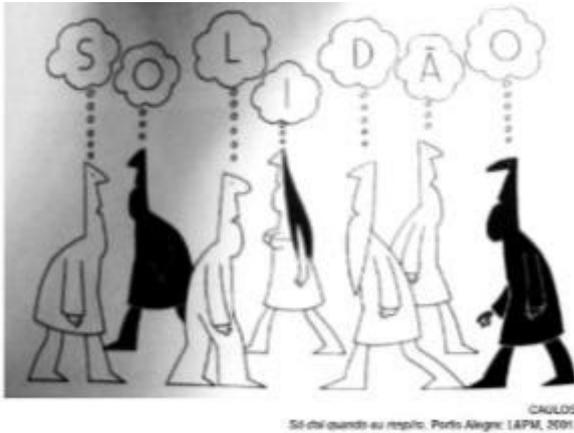
E aí, moral! Tu vai p/ ksa do Paulin estudar hj?
Se for, chama o kbça tbm q ele disse q keria ir.
Vlw, muleq! Jo@o

Este texto está escrito na linguagem coloquial, mais precisamente na linguagem digital, com abreviações e uso de expressões específicas. Apesar de não ser considerada "errada", devemos utilizá-la em qualquer situação? Assinale uma alternativa apenas.

Marcar apenas uma oval.

- a. Sim. Essa linguagem pode ser utilizada em uma conversa formal.
 b. Não devemos utilizá-la em uma conversa formal, pois a mesma é específica para conversas em redes sociais.
 c. Não. Devemos utilizá-la apenas em conversas com os pais.
 d. Não. Essa linguagem é específica para conversas em redes sociais, não devemos utilizá-la em uma conversa informal.

23. 5.No cartum apresentado, o significado da palavra escrita é reforçado 2 pontos
pelos elementos visuais, próprios da linguagem não verbal. A separação
das letras da palavra em balões distintos contribui para expressar
principalmente a seguinte ideia: *



Marcar apenas uma oval.

- a) dificuldade de conexão entre as pessoas
- b) aceleração da vida na contemporaneidade
- c) desconhecimento das possibilidades de diálogo

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários