



UME PEDRO II



Componente Curricular : LÍNGUA PORTUGUESA

Professora: ALEXANDRASEIXASPINHEIRO

E-mail : professoraalexandraseixas@gmail.com

whatsapp : 988233484

Habilidades: EF69LP07B: Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação.

Período : 17 A 28 DE AGOSTO

Nome do
aluno(a): _____ nº: _____

Ano: 9º turma: C



2º TRIMESTRE

ATIVIDADE 2

TEMA: ESTUDO DO POEMA - 1 -

TAREFAS:

- **ESCREVA O TEMA NA FOLHA DO CADERNO (TEMA: ESTUDO DO POEMA – 1).**
- **RESPONDA AS ATIVIDADES 1 e 2 NO CADERNO.**
- **ANTES DE RESPONDER AS ATIVIDADES, IDENTIFIQUE A RESPOSTA ASSIM: ATIVIDADE 1, EXERCÍCIO 1; ATIVIDADE 1, EXERCÍCIO 2; ATIVIDADE 1, EXERCÍCIO 3; ETC.**
- **APENAS RESPONDA OS EXERCÍCIOS.**
- **DEPOIS, FOTOGRAFE E ENVIE OS EXERCÍCIOS PARA O E-MAIL OU WHATSAPP.**

ATIVIDADE 1:

O poema a seguir trata do sentimento de amizade.

**Meus amigos
quando me dão a mão
sempre deixam
outra coisa**

**presença
olhar
lembrança calor**

**meus amigos
quando me dão
deixam na minha
a sua mão**

LEMINSKI, Paulo. Caprichos e relaxos. São Paulo, Brasiliense, 1983. p.86.

1. Quantas estrofes e quantos versos tem o poema?
2. O poema tem rimas finais? Tem rimas internas?
3. A "presença" dos amigos que fica nas mãos do poeta marca – se por duas sensações: uma física e uma psicológica. Identifique – as.
4. É possível afirmar que os traços dessa presença são tão fortes que o poeta não consegue separá – los. Que recurso ele teve de empregar para expressar esse fato?
5. Na última estrofe, o poeta omite intencionalmente uma palavra que já ocorreu no texto. Qual palavra?
6. A palavra mão tem muitos significados em português. Atribua a ela um significado adequado em cada frase:

- a) Tinha ótima mão para cerâmica.
- b) O poder passou às mãos da oposição.
- c) Cuidado! Esta rua não dá mão à esquerda!
- d) Acho que esta sua redação tem mão de seu pai...

7- Desenhe ou cole uma imagem que melhor represente o poema da atividade 1. (se você optar por colar a imagem, mande-a direto para o whatsapp com a mensagem **“imagem do poema”**).

ATIVIDADE 2:

Este poema fala sobre uma porta através da qual se chegava à verdade.

VERDADE

**A porta da verdade estava aberta,
mas só deixava passar
meia pessoa de cada vez.**

**Assim não era possível atingir toda a verdade,
porque a meia pessoa que entrava
só trazia o perfil de meia verdade.
E sua segunda metade
voltava igualmente com meio perfil.
E os meios perfis não coincidiam.**

**Arrebentaram a porta. Derrubaram a porta.
Chegaram ao lugar luminoso
onde a verdade esplendia seus fogos.
Era dividida em metades
diferentes uma da outra.**

**Chegou-se a discutir qual a metade mais bela.
Nenhuma das duas era totalmente bela.
E carecia optar. Cada um optou conforme**

seu capricho, sua ilusão, sua miopia.

Carlos Drummond de Andrade

- 1 - Quem passava por essa porta?
- 2 - O que trazia no regresso?
- 3 - Por que razão a derrubaram?
- 4 - O que encontraram para além dela?
- 5 - Quantas estrofes constituem o poema que acabaste de ler?
- 6 – Transcreva do texto um exemplo de rima .
- 7- Escreva uma pequena biografia sobre o autor do poema “Verdade” (10 linhas)
- 8- Encontre 2 outros poemas de **Carlos Drummond de Andrade** e copie –os em seu caderno.
- 9- Desenhe ou cole uma imagem que melhor represente o poema da atividade 2. (se você optar por colar a imagem, mande-a direto para o whatsapp com a mensagem **“imagem do poema”**).