



## ROTEIRO DE ESTUDOS

**UME:** Monte Cabrão

**ANO:** 6º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Portuguesa

**PROF.:** Diego Souza dos Santos

**PERÍODO DE** 17/08/2020 a 28/08/2020

**TERÇA- FEIRA - 18/08/20 - ANÁLISE LINGUÍSTICA**

**Leia a explicação abaixo:**

### **O que é Substantivo?**

**Substantivo** é uma classe de palavras que nomeia seres, objetos, fenômenos, lugares, qualidades, ações, dentre outros.

Eles podem ser flexionados em **gênero** (masculino e feminino), **número** (singular e plural) e **grau** (aumentativo e diminutivo).

### **Tipos de Substantivos**

Os substantivos são classificados em nove tipos: comum, próprio, simples, composto, concreto, abstrato, primitivo, derivado e coletivo.

#### **1. Substantivo Comum**

Os substantivos comuns são as palavras que designam os seres da mesma espécie de forma genérica:

Exemplos: pessoa, gente, país.

#### **2. Substantivo Próprio**

Os substantivos próprios, grafados em letra maiúscula, são palavras que particularizam seres, entidades, países, cidades, estados da mesma espécie.

Exemplos: Brasil, São Paulo, Maria.

### **3. Substantivo Simples**

Os substantivos simples são formados por apenas uma palavra.

Exemplos: casa, carro, camiseta.

### **4. Substantivo Composto**

Os substantivos compostos são formados por mais de uma palavra.

Exemplos: guarda-chuva, guarda-roupa, beija-flor.

## **EXERCÍCIOS**

### **1. Separe os substantivos próprios e comuns:**

Substantivos Próprios: Brasil, Ricardo, Recife, Carolina, Totó.

Substantivos Simples: colégio, bola, cachorro, navio, abelha.

### **2. Sublinhe com um traço os substantivos próprios e com dois os substantivos comuns.**

a) O guarda-chuva que Joaquim usava não suportou o temporal.

b) Maurício vai viajar de avião para Curitiba.

c) Luciana e Maria compraram mais lápis para o estojo.

d) Soneca e Mestre são dois anõezinhos da história da Branca de Neve.

e) Ivan é um dentista responsável.

**QUARTA- FEIRA - 19/08/20 - ANÁLISE LINGUÍSTICA**

**Leia a explicação abaixo:**

### **5. Substantivo Concreto**

Os substantivos concretos designa as palavras reais, concretas, sejam elas pessoas, objetos, animais ou lugares.

Exemplos: menina, homem, cachorro.

### **6. Substantivo Abstrato**

Os substantivos abstratos são aqueles relacionados aos sentimentos, estados, qualidades e ações.

Exemplos: beleza, alegria, bondade.

**1) (FIP) As palavras TIETÊ e PESCA são, respectivamente, substantivos:**

- a)  próprio e concreto.
- b)  comum e próprio.
- c)  concreto e próprio.
- d)  próprio e abstrato.

**2) Assinale a alternativa que possui um substantivo comum, simples e abstrato:**

- a)  girassol
- b)  medo
- c)  livro
- d)  floricultura

**3) Assinale a alternativa em que apresenta um substantivo abstrato:**

- a)  mesa
- b)  livro
- c)  amor
- d)  relógio

**QUINTA- FEIRA - 20/08/20 - INTERPRETAÇÃO DE TEXTO**

**O dono da bola**

*Ruth Rocha*

O nosso time estava cheio de amigos. O que nós não tínhamos era a bola de futebol. Só bola de meia, mas não é a mesma coisa.

Bom mesmo é bola de couro, como a do Caloca.

Mas, toda vez que nós íamos jogar com Caloca, acontecia a mesma coisa. E era só o juiz marcar qualquer falta do Caloca que ele gritava logo:

- Assim eu não jogo mais! Dá aqui a minha bola!

- Ah, Caloca, não vá embora, tenha espírito esportivo, jogo é jogo...

- Espírito esportivo, nada! - berrava Caloca. - E não me

chame de Caloca, meu nome é Carlos Alberto!

E assim, Carlos Alberto acabava com tudo que era jogo. A coisa começou a complicar mesmo, quando resolvemos entrar no campeonato do nosso bairro. Nós precisávamos treinar com bola de verdade para não estranhar na hora do jogo.

Mas os treinos nunca chegavam ao fim. Carlos Alberto estava sempre procurando encrenca:

- Se o Beto jogar de centroavante, eu não jogo!
- Se eu não for o capitão do time, vou embora!
- Se o treino for muito cedo, eu não trago a bola!

E quando não se fazia o que ele queria, já sabe, levava a bola embora e adeus, treino.

Catapimba, que era o secretário do clube, resolveu fazer uma reunião:

- Esta reunião é para resolver o caso do Carlos Alberto. Cada vez que ele se zanga, carrega a bola e acaba com o treino.

Carlos Alberto pulou, vermelhinho de raiva:

- A bola é minha, eu carrego quantas vezes eu quiser!
- Pois é isso mesmo! - disse o Beto, zangado. - É por isso que nós não vamos ganhar campeonato nenhum!
- Pois, azar de vocês, eu não jogo mais nessa droga de time, que nem bola tem.

E Caloca saiu pisando duro, com a bola debaixo do braço. Aí, Carlos Alberto resolveu jogar bola sozinho. Nós passávamos pela casa dele e víamos. Ele batia bola com a parede. Acho que a parede era o único amigo que ele tinha. Mas eu acho que jogar com a parede não deve ser muito divertido.

Porque, depois de três dias, o Carlos Alberto não aguentou mais. Apareceu lá no campinho.

- Se vocês me deixarem jogar, eu empresto a minha bola. Carlos Alberto estava outro. Jogava direitinho e não criava caso com ninguém.

E, quando nós ganhamos o jogo final do campeonato, todo mundo se abraçou gritando:

- Viva o Estrela-d'Alva Futebol Clube!
- Viva!
- Viva o Catapimba!
- Viva!
- Viva o Carlos Alberto!
- Viva!

Então o Carlos Alberto gritou:

- Ei, pessoal, não me chamem de Carlos Alberto! Podem me chamar de Caloca!

- 1) Quem é o protagonista, isto é, o personagem principal da história?
- 2) Quem narra a história participa dela ou não?
- 3) Carlos Alberto costumava fazer chantagem e impor condições para emprestar sua bola de couro. Comprove a afirmação com uma frase retirada do texto.
- 4) Qual era a finalidade da reunião que Catapimba, o secretário do time, resolveu fazer?
- 5) Qual era o nome do time?

**SEXTA- FEIRA - 21/08/20 - INTERPRETAÇÃO DE TEXTO (CONTINUAÇÃO)**

6) Ao final, o time saiu campeão. Se Carlos Alberto tivesse continuado com o mesmo comportamento de antes, tu achas que o time sairia vitorioso? Justifique sua resposta.

7) Relacione as ações às reações dos personagens:

- (1) O juiz marca falta.
- (2) Catapimba fez uma reunião para resolver o problema.
- (3) Caloca se arrepende e pede para voltar ao time.
- (4) O time conquista a vitória no campeonato.

- ( ) Caloca retira-se do time, isolando-se dos colegas.  
( ) Todos se abraçam e gritam "viva".  
( ) Caloca grita: "Assim eu não jogo mais! Dá aqui a minha bola!"  
( ) Os colegas recebem Caloca de volta ao time.

8) Carlos Alberto apresenta características diferentes no decorrer dos três momentos da narrativa. Faça a devida associação:

- (1) 1º momento
- (2) 2º momento
- (3) 3º momento

- ( ) solitário  
( ) briguento  
( ) cooperativo  
( ) egoísta  
( ) zangado  
( ) arrependido  
( ) chantagista  
( ) amigável  
( ) encrenqueiro

**Leia a explicação abaixo:**

### **7. Substantivo Primitivo**

Os substantivos primitivos, como o próprio nome indica, são aqueles que não derivam de outras palavras.

Exemplos: casa, folha, chuva.

### **8. Substantivo Derivado**

Os substantivos derivados são aquelas palavras que derivam de outras.

Exemplos: casarão (derivado de casa), folhagem (derivado de folha), chuarada (derivado de chuva).

### **9. Substantivo Coletivo**

Os substantivos coletivos são aqueles que se referem a um conjunto de seres.

Exemplos: flora (conjunto de flores), álbum (conjunto de fotos), colmeia (conjunto de abelhas).

## **EXERCÍCIOS**

**1) Assinale a alternativa que NÃO possui um substantivo DERIVADO:**

- a) ( ) açucareiro
- b) ( ) jardinagem
- c) ( ) livro
- d) ( ) floricultura

**2) Assinale a alternativa TODOS OS SUBSTANTIVOS SEJAM SIMPLES:**

- a) ( ) girassol, território
- b) ( ) medo, árvore
- c) ( ) livro, livraria
- d) ( ) floricultura, ninhada

**3) A alternativa que contém somente substantivos coletivos de animais é (PESQUISE)**

- a) (    ) Fauna e flora
- b) (    ) Manada e olival
- c) (    ) Revoada e réstia
- d) (    ) Ninhada e colmeia

**QUARTA- FEIRA - 26/08/20 - ANÁLISE LINGUÍSTICA**

**LEIA A EXPLICAÇÃO ABAIXO:**

**Gênero dos Substantivos**

De acordo com o gênero (feminino e masculino) das palavras substantivas, elas são classificadas em:

- **Substantivos Biformes:** apresentam duas formas, ou seja, uma para o masculino e outra para o feminino, por exemplo: professor e professora; amigo e amiga.
- **Substantivos Uniformes:** somente um termo especifica os dois gêneros (masculino e feminino), sendo classificados em:
  - **Epícenos:** palavra que apresenta somente um gênero e refere-se aos animais, por exemplo: foca (macho ou fêmea).
  - **Sobrecomum:** palavra que apresenta somente um gênero e refere-se às pessoas, por exemplo: criança (masculino e feminino).
  - **Comum de dois gêneros:** termo que se refere aos dois gêneros (masculino e feminino), identificado por meio do artigo que o acompanha, por exemplo: "o artista" e "a artista".

**Fique Atento!**

- Quanto ao gênero, os substantivos de origem grega terminados em "ema" e "oma" são masculinos, por exemplo: teorema, poema.
- Há os substantivos chamados de "gênero duvidoso ou incerto", ou seja, aqueles utilizados para os dois gêneros sem alteração do significado, por exemplo: o personagem e a personagem.

- Existem alguns substantivos que variando de gênero, mudam seu significado, por exemplo: "o cabeça" (líder), "a cabeça" (parte do corpo humano).

### EXERCÍCIOS:

1) Dê 5 exemplos de substantivos masculinos e 5 exemplos de substantivos femininos.

2) O que são os substantivos epicenos? Dê dois exemplos.

3) Nas alternativas abaixo, assinale a que apresenta um substantivo comum de dois gêneros:

- a) (    ) amigo
- b) (    ) foca
- c) (    ) criança
- d) (    ) colega

**QUINTA- FEIRA - 27/08/20 - ANÁLISE LINGUÍSTICA**

### Número dos Substantivos

De acordo com o número do substantivo, eles são classificados em:

- **Singular:** palavra que designa uma única coisa, pessoa ou um grupo, por exemplo: bola, mulher.
- **Plural:** palavra que designa várias coisas, pessoas ou grupos, por exemplo: bolas, mulheres.

### EXERCÍCIOS:

1) Nas alternativas abaixo, assinale a que apresenta um substantivo NO PLURAL:

- a) (    ) computador
- b) (    ) canetas
- c) (    ) tapete
- d) (    ) escola

2) Passe as frases para o plural:

- a) A viagem foi maravilhosa.

b) O carro quebrou.

c) A bicicleta está bonita.

**3) Explique a diferença entre singular e plural.**

**SEXTA- FEIRA - 28/08/20 - PRODUÇÃO DE TEXTO**

### **Produção de texto - resumo de filme**

#### **Orientações:**

Escolha um filme de que tenha gostado. A sua tarefa é produzir um resumo dele. Para tal, siga estes passos:

**1º:** Em uma folha de rascunho, anote os fatos principais do filme (princípio, meio e fim), sem revelar muitos detalhes, sobretudo, no que se refere ao desfecho. Lembre-se: trata-se de um resumo.

**2º:** Pesquise: os nomes dos atores ou dubladores, colocando-os, entre parênteses, quando os personagens forem apresentados; o ano do filme e os seus produtores (nomes, outros filmes que tenham produzido).

**3º:** Construa o texto, que deverá ter o mínimo de 15 linhas e o máximo de 30 linhas, com a seguinte estrutura: introdução, desenvolvimento e conclusão.

**4º:** Crie um título interessante para o seu resumo.

**5º:** Poste o seu texto no grupo.

**6º:** Caso houver, faça as correções, passando o texto a limpo.