

UME JOSÉ BONIFÁCIO
ATIVIDADE 2º ANO 14 A 28/08
PROFESSORA: BRUNA GOIS SANTOS - ARTE

ATIVIDADE I - RELEITURA DA OBRA - ABAPORU (TARSILA DO AMARAL)



artista: Graziela Vasconcelos
título: Abaporu (releitura)
técnica: ARTE DIGITAL (CELULAR)
dimensões:
1280x1900

OBSERVE A OBRA ACIMA. A PRIMEIRA, É UMA RELEITURA DA OBRA ABAPORU, DA ARTISTA MODERNISTA TARSILA DO AMARAL. NESTA RELEITURA, A ARTISTA GRAZIELA VASCONCELOS COLOCOU O PERSONAGEM CENTRAL NUMA SITUAÇÃO DIFERENTE DA ORIGINAL, CONTEXTUALIZANDO-NO.

A ATIVIDADE DESTA SEMANA CONSISTE EM FAZER UMA RELEITURA DA OBRA, COLOCANDO O PERSONAGEM CENTRAL (ABAPORU) NUMA SITUAÇÃO ATUAL - PODEM SER ABORDADOS O TEMA DO ISOLAMENTO SOCIAL, REDES SOCIAIS E MÍDIAS E COMO A TECNOLOGIA PODE AFETAR-NOS. ENVIE PARA A PROFESSORA.

ATIVIDADE II - RELEITURA DA OBRA (OS RETIRANTES)



OBSERVE A OBRA ACIMA (OS RETIRANTES), DE CÂNDIDO PORTINARI. RELACIONE OS PERSONAGENS DA OBRA À SITUAÇÃO DOS REFUGIADOS, APÓS ASSISTIR O VÍDEO DO LINK ABAIXO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FOAUWHRUFZ8](https://www.youtube.com/watch?v=FOAUWHRUFZ8)

DESTA FORMA, PRODUZA UM TEXTO NARRATIVO ONDE SEJA DESCRITA E NARRADA A HISTÓRIA DE UMA CRIANÇA DA SUA IDADE QUE ESTEJA VIVENDO UMA SITUAÇÃO DE REFÚGIO DE SEU PAÍS DE ORIGEM. EM SEGUIDA, FAÇA UMA PRODUÇÃO VISUAL (DESENHO, COLAGEM OU PINTURA) QUE SINTETIZE SUA HISTÓRIA. ENVIE SUA ATIVIDADE.