MUNICÍPIO DE SANTOS

PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação

Santos
Cidade Educadora

UME DOS ANDRADAS II

ROTEIRO DE ESTUDO DE MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO: EMAI E LER E ESCREVER - 4° ANO

Professoras: Maria Tereza, Catarina e Marcia – Período de 17/08/2020 a 28/08/2020

Data	Página(s)	Atividade(s)	Orientação
17/08	182	2B (ex.3 e 4)	Reler as fábulas da página 180 (*A raposa e o corvo* e *A cegonha e a raposa*) e fazer os exercícios da página 182. No ex. 3, comparar as duas fábulas lidas quanto ao comportamento das personagens, quanto ao desfecho da fábula, se há similaridades ou diferenças etc (para auxiliar na resposta, preencher o quadro de diferenças e semelhanças entre os dois textos). No ex.4, escrever se concorda ou discorda com a moral das fábulas e justificar.
	82	13.3 (ex.1, 2, 3)	A multiplicação retangular é a proposta dessa atividade. Ler e resolver os problemas propostos, lembrando que linhas e colunas vão aparecer nesses problemas denominadas, respectivamente, como largura e comprimento. Em alguns casos, a resposta será obtida por meio de uma multiplicação e em outros, por meio de uma divisão, a depender das informações e da pergunta do problema.
18/08	183	Ex. 2 e caderno	Ler a fábula " *O Rato do Mato e o Rato da Cidade*". No livro, fazer o exercício 2, onde é pedido a elaboração e a escrita de uma moral para a fábula lida.

			No caderno, fazer o cabeçalho e pular uma linha. Copiar o título da tarefa e as atividades (em negrito) e resolvê-las. **Leitura e interpretação de texto (Ler e Escrever, p. 183: O Rato do Mato e o Rato da Cidade)** (pular uma linha) **Revisão** (pular uma linha) **1)Analise e classifique cada substantivo abaixo em concreto ou abstrato:** **casa:_____** **pena:_____** **pobreza:_____** **perigo:_____** **raízes: _____** **susto:_____** (pular uma linha) **2)Esconder é um verbo do texto que está no infinitivo e pertence à 2ª conjugação (termina em ER). Procure no texto outros verbos da 2ªconjugação que estejam flexionados, copie-os no caderno (em forma de lista) e escreva sua forma no infinitivo, ao lado:**

	83	13.4 (ex. 1 e 2)	Observe: o número 15 pode ser decomposto em 10+5 ou 1 dezena + 5 unidades. Se multiplicarmos 15 por 2 (15x2), obteremos o mesmo produto que se multiplicarmos 10x2 e 5x2 e depois somarmos os resultados. Veja: 15x2=30 e na multiplicação por decomposição, 10x2=20; 5x2=10 e 20+10=30. Na atividade 1, o número 12 foi decomposto na primeira linha da malha quadriculada em 10+2 (10, em laranja claro e 2, em verde claro) e a linha foi repetida 4 vezes. A parte laranja clara ficou com 40 quadradinhos (10x4) e a parte verde claro ficou com 8 quadradinhos (2x4). Se você somar esses números, obterá 48, que é o mesmo resultado de 12x4. Na atividade 2, escolher a estratégia de registro adotada por Ana ou a estratégia de registro adotada por João para resolver as multiplicações por decomposição, propostas nas letras A,B,C e D.
19/08	184	2D (texto 1)	Os Pronomes Pessoais do Caso Oblíquo o, a, os, as podem sofrer algumas alterações em sua apresentação. Veja: • Quando eles vêm após um verbo no infinitivo, o verbo perde o R final e o pronome se apresenta acompanhado da letra L. Ex.: Marli vai levar Jandira ao médico. Marli vai levá-la ao médico. Levar está no infinitivo, a forma original do verbo. Jandira é ela, então seria "levar ela", o que não é correto e sim, levar a, sendo esse "a" pronome oblíquo. O R do verbo desaparece, coloca-se o acento da tonicidade na vogal final, o hífen e o L surgem na frente do pronome (a = la) • Quando eles vêm após um verbo terminado em AM (3ª pessoa do plural), o pronome se apresenta acompanhado

da letra N. Ex.: Marli e Jandira lavaram as mãos. Marli e Jandira lavaram-nas.

Lavaram termina em AM, está na 3ª pessoa do plural(elas). Mãos são elas, então seria "lavaram elas", o que não é correto e sim, lavaram as, esse "as" pronome oblíquo, então, acrescenta-se o N ao pronome oblíquo para adequar (as = nas)

No livro, fazer a leitura do texto 1, a fábula *"A Lebre e a Tartaruga".*

No caderno, fazer o cabeçalho e pular uma linha. Copiar o título da tarefa e as atividades (em negrito) e resolvê-las.

Leitura (Ler e Escrever, p. 184) e atividades de revisão.

(pular uma linha)

1.No texto, encontre Pronomes Pessoais do Caso Oblíquo. Depois, complete a tabela abaixo, relacionando esses pronomes encontrados com os Pronomes Pessoais do Caso Reto (pessoas do discurso).

Pronome do caso reto	**Pronomes do caso oblíquo**
EU	
TU	
ELE (OU ELA)	
NÓS	

2. Complete as frases utilizando a forma correta dos verbos e dos pronomes oblíquos:

			A) Sara vai pentear os cabelos. Sara vai _____. **B) Edu e Ari pintaram as paredes. Eles _____.** **C)As meninas levaram o presente. Elas _____.** **D)Carina vai lavar a tigela. Carina vai _____.**
	84	13.5 (ex. 1 e 2)	Seguindo a mesma linha de raciocínio das atividades anteriores (multiplicação retangular) e observando o exemplo do exercício 1, procure responder as questões A,B,C,D, escolhendo a estratégia de registro usada por Ana ou a estratégia de registro usada por João. Na tabela colorida, o 3 representa o número de linhas (altura) e o 100, o 30 e o 2, representam o número de colunas (comprimento). Esses números são também a representação da decomposição do número 132 (100+30+2), repetida três vezes, na largura do quadro.
20/08	184 a 187	Atividade 2D (Ex. 1 a 3, até a letra d)	A fábula *A lebre e a tartaruga* (p.184) está escrita na forma de prosa, ou seja, numa narrativa, no texto 1. No texto 2, a mesma fábula está escrita na forma de um poema, ou seja, em verso. Ler as duas versões e responder as questões sobre os textos, envolvendo as personagens e suas características, as características do gênero fábula e a criação de uma moral para a fábula registrada em verso.
		caderno	Quando um termo está ausente numa multiplicação (um dos fatores não está aparente e você precisa descobri-lo), basta realizar a operação inversa, ou seja, a divisão. Ex.: __ x 3 = 18, então, 18: 3 = 6. Logo, 6 x 3 = 18.

			No caderno, fazer o cabeçalho e pular uma linha. Copiar as operações (em negrito) e resolvê-las através da operação inversa da multiplicação, de forma a descobrir os números desconhecidos. (se quiser e conseguir, use cálculo mental) **1.Descubra os valores dos termos que faltam.** (pular uma linha) **10 x__= 100 8 x__= 40 __x 7= 49 9 x__= 27** (pular uma linha) **5 x__= 25 __x 6= 54 __x 10= 80 7 x__= 42** (pular uma linha) **3 x__= 15 __x 7= 28 2 x__= 16 4 x__= 32** (pular uma linha) **__x 6= 90 7 x__= 91 __x 8= 96 __x 5 =80** (pular uma linha) **Cálculos:** (Aqui você arma as divisões, caso não consiga descobrir o termo desconhecido pelo cálculo mental)
21/08		Pesquisa (no caderno)	Dia 22 de agosto é Dia do Folclore. Muitas fábulas têm em sua moral, um provérbio ou um ditado popular. O ditado popular é uma frase que carrega um conselho, uma advertência ou um ensinamento, que não tem autor conhecido, ou seja, pertence ao senso comum, ao saber do povo. No caderno, fazer o cabeçalho e pular uma linha. Copiar o título da tarefa (em negrito) e registrar o resultado da sua pesquisa.

			Folclore : Pesquisa (pular uma linha) **Pesquisar cinco ditados populares que pertencem ao Folclore brasileiro e registrar no caderno.**
	85	13.6	Procure descobrir a sequência lógica dos números das linhas A,B,C,D,E,F e complete os quadradinhos em branco. Em cada linha de números, há uma regularidade, um padrão, uma regrinha escondida ou um tipo de segredo que forma a sequência, em ordem crescente ou decrescente. No exercício 2, completar as sequências de números, observando se elas aumentam ou diminuem e completando os espaços vazios com os números corretos, respeitando o padrão apresentado.
24/08	187 e 188	2E (ex.1,a,b,c)	Ler as três fábulas da página 188. Observar o modo como foram introduzidas as falas das personagens, os sinais de pontuação usados antes do início dessas falas, os sinais de pontuação que foram usados para dar ênfase nessas falas e na fala do narrador etc. Ler e responder as questões do ex. 1, na p. 187: a(qual sinal de pontuação indica a interrupção da fala do narrador, para em seguida vir a fala da personagem?), b (qual sinal de pontuação marca a fala da personagem?), c (que recursos são usados para exprimir a emoção, o sentimento ou qualidades das personagens nas fábulas e que tipo de sentimentos predominam nas personagens nesse gênero literário?)
		caderno	Fazer o cabeçalho no caderno e pular uma linha. Copiar a atividade (em negrito) e resolver as operações. **1.Descubra o resultado das seguintes divisões. Depois, circule de vermelho os resultados pares; e de azul, os resultados ímpares. O sinal (:), quer dizer divisão.**

			12:3=__ 40:8=__ 63:7=__ 15:5=__ **81:9=__ 64:8=__ 18:6=__ 49:7=__** **70:10=__ 60:6=__ 35:7=__ 28:7=__** **20:4=__ 54:9=__ 42:7=__ 56:8=__**
25/08		caderno	Num texto, o discurso compreende toda situação que envolve a comunicação e diz respeito a quem fala. Por exemplo, num diálogo dentro do texto, o discurso pode ser direto ou indireto. O discurso direto é sempre apresentado na primeira pessoa (eu/nós), sem a participação de um narrador (as personagens falam por si). No discurso indireto, há intervenção de um narrador que utiliza suas próprias palavras para reproduzir a fala das personagens e para narrar os fatos. Todo discurso indireto vem sempre na terceira pessoa, do singular ou do plural (ele, ela/ eles, elas). No caderno, fazer o cabeçalho e pular uma linha. Copiar o título da tarefa e a atividade (em negrito). **Discurso direto e discurso indireto.** (pular uma linha) **Discurso direto - acontece na 1ª pessoa: eu ou nós. A própria pessoa (ou o grupo) que vivenciou o fato conta a história ou tem fala no texto.** (pular uma linha) **Discurso indireto - acontece na 3ª pessoa: ele, ela, eles ou elas. Os fatos são contados, descritos, narrados por uma pessoa que não participa da história ou não tem fala no texto.**

			(pular uma linha) **1.Faça as modificações necessárias para reescrever o texto abaixo na forma do discurso indireto:** (pular uma linha) **- Senhora, sente-se aqui no meu lugar. O ônibus está muito cheio!** **- Obrigada, meu jovem! Você é muito educado!** (pular 8 linhas) **2. Agora, transforme o discurso indireto do texto abaixo num diálogo direto:** (pular uma linha) **Fazia muito calor e Fernando disse ao jardineiro Nélson, que ele regasse as plantas duas vezes naquele dia. Nélson respondeu que, com tanta água, as plantas poderiam morrer.** (pular 8 linhas)
	86	14.1	Após observar as embalagens da atividade 1 e lembrar das unidades de medida referentes a líquidos, o l (litro) e ml (mililitro), responda as perguntas A, B, C, D. Lembrando que dentro de 1 litro (**l**) cabem 1.000 mililitros (**ml**). Se dividirmos 1 litro em dois frascos teremos 500 ml em cada um; se dividirmos 1 litro em 4 frascos, teremos 4 frascos com 250 ml em cada um; se dividirmos 1 litro em 5 frascos, teremos 5 frascos com 200 ml em cada um. Com essas dicas, vai ficar fácil resolver as questões.
26/08	189 e 190	Textos do livro e caderno	Fazer o cabeçalho no caderno e pular uma linha. Na página 189 são apresentadas três formas diferentes para a escrita da mesma fábula, *A raposa e as uvas*. Observar as diferenças e semelhanças entre o início dos textos e registrar no caderno as respostas para as perguntas abaixo (copiar tudo o que estiver em negrito).

			Ler e Escrever, p. 189: Analisando o início de uma fábula. (pular uma linha) **1. Quais textos se assemelham na forma de iniciar a escrita da fábula? Quais semelhanças são essas?** (pular três linhas) **2. Qual é a fábula que tem o começo diferente? O que é descrito com detalhes no início dessa fábula?** (pular três linhas) **3. Qual das três versões você mais gostou? Explique.** (pular 4 linhas) **4. Reescreva uma nova versão dessa fábula, com um novo começo, diferente daqueles já apresentados.**
	87	14.2	Na questão A, utilizar uma estratégia de cálculo para descobrir quantos copos de 200 ml cabem numa garrafa de um litro (um litro = 1000 ml). Na questão B, descobrir quanto será o conteúdo de 5 caixas de suco, com 310 ml em cada uma e verificar se uma jarra de 2 litros comporta esse suco todo. Na C, lembrar que 5 litros é o mesmo que 5000 ml e descobrir quantos copos de 200 ml poderão ser preenchidos com esse suco todo (lembre-se: 1 litro dá para encher 5 copos de 200 ml porque 5x200=1000). Na letra D, Paulo quer comprar 3 litros de suco (3 litros = 3000 ml). Primeiro, descobrir quantas caixinhas de 600 ml serão necessárias para formar 3 litros, ou 3000 ml. Depois, verificar se é mais barato formar essa quantidade de suco (3000 ml ou 3 litros) comprando só caixinhas de suco com 600 ml ou comprando três caixinhas de 1 litro (observar o preço de cada caixinha em cada formato).
27/08	191, 192, 193	Atividade 4A (Ex. 1 a 4)	Ler as duas versões da fábula apresentada, prestando atenção nas semelhanças e diferenças entre elas. Algumas partes delas foram destacadas na página 192, para

			facilitar a observação dos trechos onde o discurso é indireto (o narrador conta) ou direto (a personagem fala). Perceber o tipo de pontuação usada para introduzir as falas das personagens, para separar a fala do narrador, observar a maneira como o narrador descreveu a situação comunicativa das personagens nos diálogos etc. Responder as questões do exercício 4, sobre que partes escolheriam nas duas versões (para uma reescrita dessa fábula) e quais partes desprezariam; registrar também aquilo que escreveriam diferente, explicando que mudanças fariam.
	88	14.3	Como uma boa cozinheira que dona Lena é, ela sabe que os recipientes que usa em suas receitas têm diferentes tamanhos e diferentes capacidades de conter líquidos. Na tabela apresentada no quadro laranja, da p. 88, essas informações estão representadas. Observar a tabela e responder as atividades dessa página, comparando as medidas de capacidade dos utensílios que ela utiliza nas receitas e resolvendo os problemas ou questões. Lembrar que 1 litro = 500ml e meio litro = 500 ml. Pesquisar a capacidade de outros modelos ou tamanhos de copos que podem ser usados pelas pessoas nas receitas (copo de licor, copo de vinho, copo de requeijão reutilizável; copo de cerveja ou chopp, copo de milkshake etc)
28/08		Caderno	Existem palavras que têm uma raiz comum, ou seja, uma parte da palavra se repete em outras, como se elas fossem "da mesma família". Ex.: **laranj**a, **laranj**ada, **laranj**inha, **laranj**al etc. Quando se tratam de substantivos, como no

			caso acima, dizemos que o menor, com menor quantidade de letras é o substantivo primitivo (no caso, laranja)e os demais são substantivos derivados (eles têm origem na palavras laranja). No caderno, fazer o cabeçalho e pular uma linha. Copiar tudo o que estiver em negrito e fazer as atividades. **Substantivos Primitivos e Derivados.** **Substantivos Primitivos: são os substantivos que designam o conjunto de palavras que dão origem a outras palavras.** **Ex.: casa, folha, terra, etc.** **Substantivos Derivados: são substantivos que derivam, isto é, surgem a partir do original, do primitivo.** **Ex.: casarão, folhagem, terreiro, etc.** (pular uma linha) **1) Classifique os substantivos em primitivos ou derivados:** **geladeira_____** **camponês_____** **jornal_____** **jornalista_____**

			campo_____ **gelo**_____ **geleira**_____ (pular uma linha) **2) Escreva um substantivo derivado para cada primitivo:** **flor**_____ **livro**_____ **fogo** _____ **carro**_____ **mar**_____
	89 e 90	14.4	Após observar os gráficos que estão apresentados em forma de colunas, mostrando o consumo de água de duas escolas, no período de janeiro a julho de 2018, responder as perguntas A,B,C,D,E,F,G das páginas 89 e 90, comparando as informações que podem ser obtidas nesses gráficos.