

ROTEIRO DE ESTUDO – 8º ANO – GEOGRAFIA, Prof. Capri

Tema Central: **POPULAÇÃO MUNDIAL & MIGRAÇÕES -Diversidade Étnica, Cultural e Religiosa II**

PERÍODO DE 17/08/2020 a 28/08/2020

ATIVIDADES de Geografia, responda no seu caderno ou nesta folha (se for responder na folha: guarde a folha).

Vamos PENSAR e REFLETIR

1) Observe as imagens abaixo. Elas revelam as interações culturais ocorridas a partir das migrações que ocorrem no país.



PODER SULISTA Costumes gaúchos marcam o oeste do país por causa da migração dos anos 1970. Foto: Ronaldo Kotscho



MARCAS DO SUDESTE Estabelecimento comercial em Rondônia mostra quem participou da colonização do estado. Foto: Irmo Celso



SABORES DO NORTE No Sudeste, uma das marcas dos nordestinos é a casa do norte, que vende carne seca. Foto: Lalo de Almeida



SABORES DO SUL Na Bahia, a venda de erva-mate revela a presença de migrantes sulistas. Foto: Liane Neves

Agora, o desafio é que você pensar, refletir e pesquisar sobre as interações culturais do seu município provenientes/oriundas dos processos migratórios.

Responda:

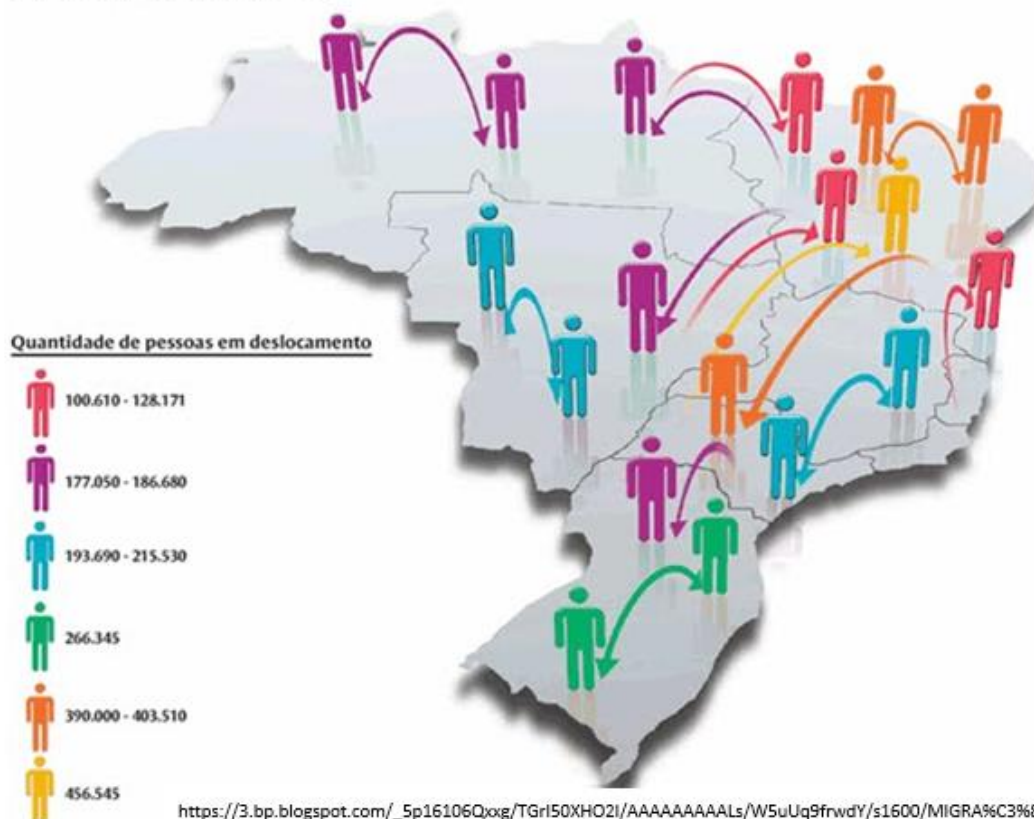
a) Você e sua família são deste município ou vieram de outros municípios, estados, países? E seus amigos? E os vizinhos?

b) O que leva uma pessoa ou uma família a abandonar o lugar onde vive? O que buscam?

c) Há apenas interação ou há também exclusão, discriminação e preconceito em relação aos imigrantes?

2) O mapa abaixo traz as informações utilizando números, setas, representação de pessoas, cores. Observe atentamente o mapa e procure traduzir, no formato **texto escrito**, as informações contidas no mapa, com suas palavras, o que você nota no mapa.

Principais fluxos migratórios por grandes regiões do Brasil, de 1999 a 2004



3) O que marca a trajetória do seu município? A entrada ou a saída de pessoas? Pesquise no slide, na vídeoaula ou onde você tiver acesso: a questão do fluxo migratório dentro do seu próprio município ou na sua região metropolitana.



Se liga. Você pode aprender mais assistindo vídeos, filmes, revendo slides/power point, lendo livros e revistas, bem como trechos escolhidos e separados, seu livro didático, etc.



Power Point/slides para revisar...

POPULAÇÃO MUNDIAL & MIGRAÇÕES Diversidade Étnica, Cultural e Religiosa - Parte 02 - Slides Videoaula

<https://drive.google.com/file/d/1WqvEkU6LeW5GZyBAJR9J63NFiJh15B6D/view?usp=sharing>



Para ler...

MIGRAÇÕES - 128

<https://drive.google.com/file/d/1apx2rhMb4Wb3b39M-K678KiFWifn39Vg/view?usp=sharing>



Para assistir...

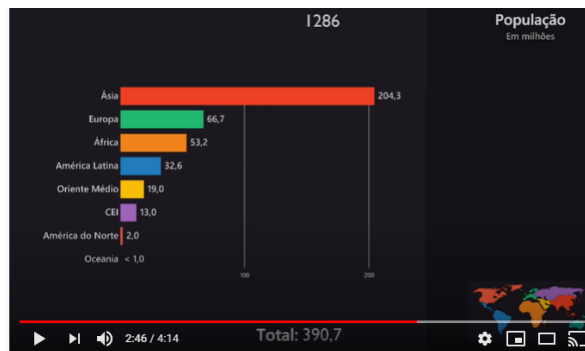


https://youtu.be/CP3_5wgiEVI



O QUE É URBANIZAÇÃO? RESUMO E CONCEITOS

<https://www.youtube.com/watch?v=7f8CXiFp6fk>



O crescimento da população mundial nos últimos 12 mil anos

https://www.youtube.com/watch?v=niXv2V38_7k



#religions #data #ranking

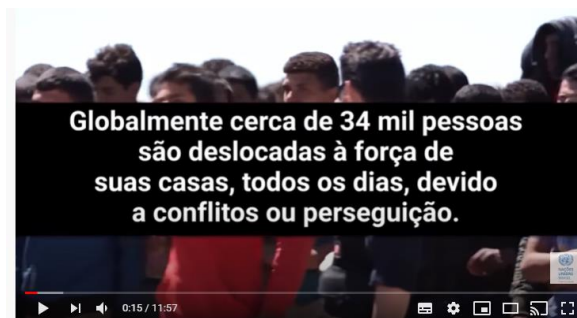
World Religions Population: Growth Projections (2010-2050)

<https://www.youtube.com/watch?v=GamyKeTIWCI>



Migrações: um fenômeno global

<https://www.youtube.com/watch?v=spFE9y0w1Tw>



Refugiados e migrantes: longe de casa

<https://www.youtube.com/watch?v=X1wFLifH14Y>



Imagens de Areia.m4v

<https://www.youtube.com/watch?v=ttFM7r5L3lU>

Imagens de Areia é uma abordagem ao tema da migração, na figura de um personagem animado (Jesuino). O filme retrata as disparidades de perspectivas entre o ambiente rural e urbano e ao mesmo tempo evidencia a impossibilidade de concretização de vida quando o meio está desordenado.



Exôdo Rural

<https://www.youtube.com/watch?v=Uhbs9BQtSyk>



Migrações Internacionais - Geografia

https://www.youtube.com/watch?v=XoI_nljzjMdc