

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

UME: JUDOCA RICARDO SAMPAIO CARDOSO

ANO: 1º ao 5º Anos CC: Artes

PROFESSOR: Janaína Silveira

Período: de 17/08/2020 a 28/08/2020



A arte tem Raiz!

“UM POVO QUE NÃO TEM RAÍZES ACABA SE PERDENDO NO MEIO DA MULTIDÃO. SÃO EXATAMENTE NOSSAS RAÍZES CULTURAIS, FAMILIARES, SOCIAIS, QUE NOS DISTINGUEM DOS DEMAIS E NOS DÃO UMA IDENTIDADE DE POVO, DE NAÇÃO”. PERCEBE-SE A IMPORTÂNCIA DE SE CONHECER AS RAÍZES DA PRÓPRIA CULTURA PARA QUE HAJA A FORMAÇÃO DE IDENTIDADE, NO PROPÓSITO DE SE DEFINIR ENQUANTO CIDADÃO SABENDO SITUAR-SE NA SOCIEDADE.

NESSA QUINZENA VAMOS FALAR SOBRE UMA GRANDE MANIFESTAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO BRASIL.

O Bumba meu Boi

BUMBA MEU BOI, TAMBÉM CHAMADO DE BOI-BUMBÁ, BOI-CALEMBA, BOI PINTADINHO E BOI MAMÃO, É UM FESTEJO QUE CONTA A HISTÓRIA DA MORTE E DA RESSURREIÇÃO DE UM BOI. O FESTEJO MISTURA ELEMENTOS DAS

TRADIÇÕES IBÉRICAS COM ENCENAÇÕES DE PEÇAS RELIGIOSAS E TEM FORMA DE AUTO.

AUTO É UM TIPO DE TEATRO CUJO DRAMA SE REPETE ATRAVÉS DOS TEMPOS. EM UM AUTO, GERALMENTE, APARECEM PERSONAGENS ALEGÓRICOS,

COMO O DESEJO, O PODER, A MORTE, A SOLUÇÃO E A RESSURREIÇÃO.



A HISTÓRIA É A SEGUINTE:

CATIRINA, CASADA COM PAI CHICO, ESTÁ GRAVIDA E TEM DESEJO DE COMER A LÍNGUA DO BOI MAIS BONITO D REGIÃO. ESSE BOI, QUE PERTENCE AO PODEROSO DONO DA FAZENDA, É ROUBADO E MORTO POR PAI CHICO PARA SATISFAZER O DESEJO DE CATIRINA.

O FAZENDEIRO MANDA VAQUEIROS E INDÍGENAS À PROCURA DO ANIMAL. QUANDO DESCOBRE A MORTE DO BOI, JURA VINGANÇA CONTRA PAI CHICO E CATITINA .

OS PAJÉS, ENTÃO, SÃO CHAMADOS PARA REANIMAR O BOI E, DEPOIS DE MUITAS TENTATIVAS, FINALMENTE CONSEGUEM RESSUSCITÁ-LO.

O FAZENDEIRO, AO SABER DO MOTIVO DO ROUBO, PERDOA PAI CHICO E CATIRINA, ENCERRANDO A REPRESENTAÇÃO COM UMA GRANDE FESTA.]

ATIVIDADE:

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECEU A HISTÓRIA DO BOI BUMBA, VOCÊ TERÁ DUAS TAREFAS PARA ESSA QUINZENA.

1- VOCÊ IRÁ ESCOLHER UMA MANEIRA DE NÓS CONTAR UMA HISTÓRIA FOLCLÓRICA CONHECIDA NA SUA FAMÍLIA. VOCÊ PODE ESCOLHER COMO VAI FAZER ESSA APRESENTAÇÃO, DESENHOS, VÍDEOS, GRAVAÇÃO DE SOM, COLAGEM ETC. DICA: VOCÊ PODE PERGUNTAR PARA SEUS AVÓS, TIOS, TIAS, PAIS, PESSOAS COM MAIS IDADE NA FAMÍLIA.

2 - RECRIAR ESSE O BOI BUMBA (A SUA MANEIRA) NO SEU PORTIFÓLIO (CADERNO DE DESENHO) COMO SEU REGISTRO FINAL DESSE ESTUDO.

BOM ESTUDO!!!

