UME _____

NOME _____

Nº _____ **TURMA** _____ **PROFESSOR(A)** _____

ATIVIDADES COLETIVAS

EJA - CICLO I

QUERIDO ALUNO.
BEM-VINDO AO 2º SEMESTRE, VOCÊS JÁ SÃO VITORIOSOS POR ESTAREM AQUI. FICAMOS FELIZES COM SEU RETORNO!
ESPERAMOS NOS ENCONTRAR PRESENCIALMENTE EM BREVE. LEMBRE-SE QUE SUA PARTICIPAÇÃO E DEDICAÇÃO SÃO MUITO IMPORTANTES NESTE MOMENTO, APESAR DOS DESAFIOS QUE ESTAMOS VIVENDO.
NO INÍCIO DESTE MATERIAL ENCONTRAMOS A IMAGEM DE UMA BORDADEIRA E MUITAS SÃO MORADORAS DO MORRO DO SÃO BENTO. ESTE TRABALHO É UM CONVITE PARA VOCÊ APRECIAR LENDAS E COMPREENDER MELHOR A SUA E OUTRAS CULTURAS. VAMOS CONHECER?
UM GRANDE ABRAÇO.

VOCÊ SABIA...

QUE SANTOS POSSUI MUITAS LENDAS?

LENDAS SÃO HISTÓRIAS QUE SEMPRE TÊM UM FUNDO DE VERDADE, MAS COM O PASSAR DO TEMPO, FORAM GANHANDO UM DETALHE OU OUTRO E NO FINAL, SE TORNAM HISTÓRIAS MIRABOLANTES. É COMO O FAMOSO DITADO DIZ: QUEM CONTA UM CONTO, AUMENTA UM PONTO.

AS LENDAS ATRAVESSAM GERAÇÕES E FAZEM PARTE DA VIDA E IDENTIDADE DE UM POVO OU LUGAR. VAMOS CONHECER UMA DAS LENDAS?

A LENDA DO FANTASMA DO PAQUETÁ

A LENDA CONTA QUE HAVIA O FANTASMA DE UMA MULHER NO PORTÃO PRINCIPAL DO CEMITÉRIO DO PAQUETÁ.

DIARIAMENTE, À 0H, ELA APARECIA VESTIDA DE PRETO, COM UM VÉU NA CABEÇA E UM LENCINHO NA MÃO ENXUGANDO AS LÁGRIMAS. ELA ENXUGAVA A LÁGRIMA E ACENAVA PARA ALGUÉM QUE ESTAVA DENTRO DO CEMITÉRIO, SEMPRE NO MESMO HORÁRIO.

A POPULAÇÃO JÁ ESTAVA AMEDRONTADA COM AQUILO E RESOLVEU ACIONAR A POLÍCIA, QUE MONTOU UM 'CAÇA-FANTASMAS' NA ÉPOCA, COM CAVALARIA E TUDO. POLÍCIA DE UM LADO, POPULAÇÃO DE OUTRO, ESPERANDO O FANTASMA APARECER, MAS O FANTASMA NÃO APARECEU.

SE FOI PARA ABAFAR O CASO EU NÃO SEI, MAS UM JORNAL DA ÉPOCA NOTICIOU NO DIA SEGUINTE QUE TINHAM DESCOBERTO QUE O FANTASMA DO PAQUETÁ NA VERDADE ERA UMA MULHER QUE IA CHORAR A PERDA DO MARIDO.

FONTE:
HTTP://G1.GLOBO.COM/SP/SANTOS-REGIAO/NOTICIA/2014/01/FANTASMAS-MILAGRES-E-PIRATAS-FAZEM-PARTE-DE-LENDAS-SANTISTAS-DESDE-1600.HTML
ACESSO EM 04/08/2020.

AGORA, PARA SABER O QUE VOCÊ ENTENDEU SOBRE A LENDA, VOCÊ VAI SER O ENTREVISTADO.

ENTREVISTA É UM GÊNERO IMPORTANTE PARA COLETARMOS MAIS INFORMAÇÕES SOBRE UM ASSUNTO. QUE TAL CONHECER MELHOR ESSE TIPO DE TEXTO. APÓS RESPONDER À ENTREVISTA, GRAVE EM ÁUDIO OU VÍDEO E ENVIE PARA SEU(SUA) PROFESSOR(A).

VAMOS LÁ!

TÍTULO: DESVENDANDO O MISTÉRIO DO FANTASMA
PERGUNTA: QUAL É O SEU NOME?
RESPOSTA:
PERGUNTA : JÁ OUVIU OUTRAS HISTÓRIAS PARECIDAS COM ESSA?
RESPOSTA:
PERGUNTA : VOCÊ ACREDITA EM LENDAS DE ASSOMBRAÇÃO?

RESPOSTA:
PERGUNTA : PARA VOCÊ, O MISTÉRIO DO FANTASMA FOI DESVENDADO OU APENAS ABAFARAM O CASO?
RESPOSTA:
PERGUNTA : VOCÊ ACABOU DE SER ENTREVISTADO. NOS CONTE SOBRE QUAL ASSUNTO VOCÊ FOI ENTREVISTADO.
ENTREVISTADOR:

VOCÊ JÁ HAVIA SIDO ENTREVISTADO?

( ) SIM

( ) NÃO

EM ALGUM MOMENTO JÁ ASSISTIU OU LEU A UMA ENTREVISTA?

( )SIM

( )NÃO

O QUE UTILIZAMOS PARA CRIAR UMA ENTREVISTA? PINTE:

PERGUNTAS	MÚSICA	DIÁLOGO
ESTROFES	RESPOSTAS	RIMAS
FALA	VERSOS	TÍTULO

DESCUBRA NO CAÇA – PALAVRAS : NOME DO PROFISSIONAL QUE MUITO UTILIZA ENTREVISTAS.

DICA: INICIA COM A LETRA J :

A	**C**	**F**	**I**	**L**	**O**	**R**	**U**	**X**	**A**
S	**D**	**G**	**J**	**M**	**P**	**S**	**V**	**Y**	**C**
J	**O**	**R**	**N**	**A**	**L**	**I**	**S**	**T**	**A**
B	**E**	**H**	**K**	**N**	**Q**	**T**	**W**	**Z**	**F**

ONDE PODEMOS ENCONTRAR ESSE TIPO TEXTUAL?

_____

VAMOS PRATICAR! ESCOLHA ALGUÉM QUE CONHEÇA UMA LENDA SANTISTA PARA ENTREVISTAR. CRIE AS PERGUNTAS. SIGA OS PROTOCOLOS DE SEGURANÇA CASO PRECISE SAIR DE CASA. UTILIZE O ROTEIRO ABAIXO, PARA AJUDAR:

TITULO:
ENTREVISTADO:

PERGUNTA :
RESPOSTA:
PERGUNTA:
RESPOSTA:
PERGUNTA :
RESPOSTA:
ENTREVISTADOR:

ANOTE NOMES DE LENDAS QUE VOCÊ CONHECE:

AGORA A CAMILA GENARO, CONTADORA DE HISTÓRIAS VAI TE CONTAR MAIS ALGUMAS LENDAS DE NOSSA CIDADE. CLIQUE, OU DIGITE NO SEU NAVEGADOR:

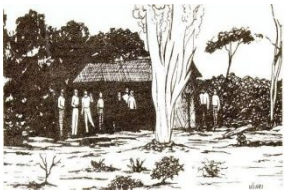
HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=EZNDN_AAJGW

LENDA DO MORRO: SEGUNDO A EDUCADORA CAMILA GENARO, A LENDA MAIS CONHECIDA É A DO MILAGRE DA PADROEIRA NOSSA SENHORA DO MONTE SERRAT, QUE ACONTECEU EM 1615. “QUANDO OS PIRATAS HOLANDESES INVADIRAM SANTOS, A POPULAÇÃO SUBIU O MORRO, QUE NEM SE CHAMAVA MONTE SERRAT AINDA. ELES

SUBIRAM PARA FUGIR DOS PIRATAS HOLANDESES E COM MUITA FÉ REZARAM, ATÉ QUE AS PEDRAS DO MORRO COMEÇARAM A DESPENCAR E OS PIRATAS FUGIRAM. O PRIMEIRO MILAGRE DA SANTA NOSSA SENHORA DO MONTE SERRAT FOI ESSE. POR ISSO ELA FOI CONSIDERADA PADROEIRA. MUITOS OUTROS MILAGRES VIERAM, RELACIONADOS À FÉ DA POPULAÇÃO. DEPOIS O MORRO FICOU CONHECIDO COMO MONTE SERRAT".

VAMOS CONHECER ALGUMAS LENDAS SANTISTAS!

RELACIONE OS TÍTULOS DAS LENDAS AOS SEUS RESPECTIVOS TRECHOS.

[1] FONTE DO ITORORÓ	**[ ]** NO COLÉGIO CANADÁ EM UMA MANHÃ DE 1944, A JOVEM ESTUDANTE LUCIANA, DE 15 ANOS, CORTOU OS PULSOS E ACABOU FALECENDO NO BANHEIRO DO COLÉGIO.
[2]  VULCÃO DO MACUCO	**[ ]** UMA VELHA DESGRENHADA, VESTIDA COM UMA BATA DE ALGODÃO E UM CHAPÉU DE PALHA, SEMPRE TARDE DA NOITE ERA VISTA PELAS RUAS DO CENTRO DA CIDADE, A CHAMAVAM DE BRUXA OU FEITICEIRA.UM DIA FOI ENCONTRADA MORTA NUM BURACO NO PÉ DO MONTE SERRAT.
[3] A LOIRA DO BANHEIRO	**[ ]** A POPULAÇÃO AMANHECEU, EM UM DIA, ALARMADO COM O APARECIMENTO DE UM BURACO, VOMITANDO LAMA E FUMAÇA, CHAMAS AMARELADAS SE ELEVARAM COMO LABAREDAS DE FOGUEIRO DE PRESSÃO.

[4] O FANTASMA DO PAQUETÁ	**[ ]** A CIDADE FOI INVADIDA POR PIRATAS INGLESES QUE APÓS SAQUEAR E INCENDIAR A CIDADE,SOBEM O MORRO PRINCIPALMENTE PARA ROUBAR A IGREJA, MAS UMA AVALANCHE DE TERRA ABATE-SE SOBRE ELES QUE FOGEM APAVORADOS. DIZEM QUE FOI UM MILAGRE DA NOSSA PADROEIRA.
[5] O MILAGRE DA N. SRA DO MONTE SERRAT	**[ ]** SITUADA NO SOPÉ DO MONTE SERRAT UMA FONTE DE ÁGUA LÍMPIDA E CRISTALINA. DIZIA-SE QUE QUEM DELA BEBESSE, NÃO MAIS DEIXARIA A CIDADE
[6] A PEDRA DA FEITICEIRA	**[ ]** NO MORRO DA PENHA MORAVA UMA FAMÍLIA, PAI, MÃE E SETE FILHOS HOMENS. EM NOITE DE LUA CHEIA OS VIZINHOS OUVIRAM UM UIVO BEM ALTO E NUNCA MAIS A FAMÍLIA FOI VISTA.
[7] LOBISOMEM	**[ ]** TODOS OS DIAS A MEIA NOITE UMA MULHER APARECIA NA PORTA DO CEMITÉRIO E ACENAVA COM UM LENÇO BRANCO, PARECIA ENXUGAR SUAS LÁGRIMAS COM O LENÇO.

LENDAS SANTISTAS

COMPLETE A TABELA COM O TEMPO DE EXISTÊNCIA DAS LENDAS:

NOME DA LENDA	**ANO**	**TEMPO DE EXISTÊNCIA**
A LOIRA DO BANHEIRO	1944	
A PEDRA DA FEITICEIRA	1850	
LOBISOMEM	1940	
MILAGRE DE N.SRA DO MONTE SERRAT	1615	
VULCÃO DO MACUCO	1896	

AGORA RESPONDA DE ACORDO COM A TABELA ACIMA:

QUAL A LENDA MAIS ANTIGA?

_____

QUANTO TEMPO A LENDA DA LOIRA DO BANHEIRO TEM A MAIS QUE A DO VULCÃO DO MACUCO?

( ) 48 ANOS
( ) 148 ANOS
( ) 38 ANOS

LISTE AS LENDAS POR ORDEM CRONOLÓGICA, DA MAIS ANTIGA PARA A MAIS RECENTE

_____
_____
_____
_____
_____
_____

PREENCHA O QUADRO COM AS LENDAS CONFORME O SÉCULO DE SUA EXISTÊNCIA

SÉCULO XVII	SÉCULO XIX	SÉCULO XX

LOCALIZE NO MAPA DE SANTOS:

PINTE OS 3 BAIRROS CITADOS NAS LENDAS TRABALHADAS ACIMA.

QUAIS SÃO ELES?

_____

_____

_____

FAÇA UM X NO BAIRRO EM QUE VOCÊ ESTUDA.

ESCREVA O NOME DE UM BAIRRO VIZINHO À SUA ESCOLA.

PARA CONHECER OUTRO MAPA, ACESSE:
http://1.bp.blogspot.com/_VojK9Rv7yKA/SbBDOPXy-oI/AAAAAAAABPU/aT6e9dW-xhw/s400/Zonas+dos+Bairos+de+Santos.JPG

VOCÊ LEMBRA DA LENDA DO MONTE SERRAT? VAMOS CONHECER UM POUCO MAIS DO LOCAL E SUAS HISTÓRIAS.

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR NA LENDA DO FANTASMA QUE GOSTAVA DE GUARANÁ?

FANTASMAS NO MONTE SERRAT? QUEM JÁ OUVIU FALAR EM FANTASMA QUE GOSTA DE BEBER GUARANÁ? POIS É, SÓ PODERIA SER MAIS UMA TRAQUINAGEM DE MOLEQUES. VEJAM O QUE DESCOBRIRAM: SUAS VOZES ASSUMIAM TONS FANTASMAGÓRICOS QUANDO FALAVAM ATRAVÉS DE TUBULAÇÕES DE ÁGUA, DESATIVADAS, ENCRAVADAS NA ENCOSTA DO MONTE SERRAT. ESSES TUBOS DAVAM EM UMA BICA, ONDE COSTUMAVA JUNTAR MUITA GENTE.

FOI ASSIM: UM DIA, ALGUNS DELES CONVERSAVAM LÁ NO ALTO E OUTRO MENINO, QUE POR ACASO ESTAVA PERTO DA BICA, CONSTATOU A SITUAÇÃO INSÓLITA QUE SE CRIOU. DE REPENTE, SONS ESTRANHOS SE ESPALHARAM PELO AR E A MULHERADA LOGO OS IDENTIFICOU COMO UM PEDIDO DE MISSA E VELAS POR PARTE DE ALGUMA ALMA SOFREDORA.

PARA O MENINO NÃO FOI DIFÍCIL PERCEBER QUAL A REAL ORIGEM DO SOM. CORREU, CONTOU PARA OS AMIGOS. DESSE DIA PARA A FRENTE, AS MULHERES QUE PEGAVAM ÁGUA NA BICA PASSARAM A OUVIR "VOZES DO ALÉM" PEDINDO, SABEM O QUÊ? GUARANÁ. ISSO MESMO, GUARANÁ - E UMAS VELINHAS, DE VEZ EM QUANDO, PARA DESPISTAR.

HTTP://WWW.NOVOMILENIO.INF.BR/SANTOS/H0066A.HTM

O QUE VOCÊ ENTENDEU DA LENDA DO FANTASMA DO GUARANÁ? ESCREVA O QUE ENTENDEU COMO SE ESTIVESSE CONTANDO ESTA HISTÓRIA PARA UM AMIGO.

_____
_____
_____
_____
_____

PELA HISTÓRIA FANTASMAGÓRICA, CRIE UM NOVO PRODUTO, UMA NOVA MARCA DE GUARANÁ. QUE NOME VOCÊ DARIA PARA O PRODUTO?

_____

SABE AS PROPAGANDAS QUE ASSISTIMOS NA TELEVISÃO OU LEMOS EM JORNAIS? CRIE UMA PROPAGANDA PARA VENDER A NOVA MARCA DE GUARANÁ QUE VOCÊ CRIOU.

_____
_____
_____
_____

LAZER, HISTÓRIA E CULTURA!

MONTE SERRAT (SANTOS – SP - BRASIL)

SÃO QUATRO MINUTOS DE PURA EMOÇÃO, SUBINDO DE BONDINHO OS 147 METROS DA ENCOSTA DO MONTE SERRAT RUMO AO TOPO, ONDE ESTÃO O ANTIGO CASSINO E O SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DO MONTE SERRAT, PADROEIRA DE SANTOS, CONSTRUÍDO HÁ MAIS DE 400 ANOS. PARA COMPLETAR, UMA ESCADARIA COM 402 DEGRAUS E 14 NICHOS REPRODUZINDO CENAS DA VIA SACRA, INAUGURADOS ENTRE 1939 E 1941, E UMA VISTA DE 360 GRAUS DA CIDADE, DE TIRAR

O FÔLEGO - É POSSÍVEL VER TAMBÉM PARTE DOS MUNICÍPIOS DE SÃO VICENTE, CUBATÃO E GUARUJÁ.

O MONTE SERRAT É PARTE IMPORTANTE DA HISTÓRIA SANTISTA, POIS SERVIA DE ABRIGO À POPULAÇÃO QUANDO A ENTÃO VILA ERA INVADIDA POR PIRATAS. EM UM DESSES ATAQUES, EM 1614, OS INVASORES ACABARAM SOTERRADOS E O MILAGRE, ATRIBUÍDO A NOSSA SENHORA, TORNOU-A PADROEIRA DA CIDADE EM 1955.

DISPONÍVEL EM:
HTTPS://WWW.TURISMOSANTOS.COM.BR/?Q=PT-BR/NODE/74

NESSE MOMENTO, POR CONTA DA PANDEMIA, NÃO PODEMOS FAZER ESSE PASSEIO E QUANDO O BONDINHO VOLTAR A FUNCIONAR SERÁ NECESSÁRIO CUMPRIR ALGUMAS REGRAS PARA PRESERVAR NOSSA SAÚDE.

FAÇA UM CARTAZ COM OS PRINCIPAIS PROTOCOLOS DE SAÚDE ORIENTANDO SOBRE A PREVENÇÃO DA COVID 19.

VOCÊ SABIA QUE OS BONDINHOS COM CAPACIDADE PARA ATÉ 45 PASSAGEIROS POR VIAGEM LEVAM EM MÉDIA 4 MINUTOS PARA PERCORRER O PERCURSO DE MAIS DE 240M ?

EM UM PASSEIO PELO BONDINHO TINHAM 45 PESSOAS, 13 ERAM CRIANÇAS, QUANTOS ERAM ADULTOS?

UM DOS PASSEIOS TINHA 21 PESSOAS. QUANTAS PESSOAS PRECISARIAM TER A MAIS PARA ATINGIR A LOTAÇÃO?

DURANTE 3 VIAGENS NO BONDINHO DE MONTE SERRAT FORAM ANOTADAS AS QUANTIDADES DE PESSOAS: NA PRIMEIRA VIAGEM O BONDINHO LEVAVA 42 PESSOAS, NA SEGUINTE, 10 PESSOAS A MENOS QUE NA PRIMEIRA, E NA TERCEIRA , 32. QUANTAS PESSOAS PARTICIPARAM NESTES TRÊS PASSEIOS?

SE EM UMA VIAGEM O BONDINHO LEVA 4 MINUTOS PARA FAZER SEU PERCURSO TOTAL,CALCULE:

VIAGEM	**1**	**2**	**5**	**6**	**10**	**20**
TEMPO: MINUTOS	**4**		**20**			

ESTA É A FAMÍLIA LOPES. TODOS DECIDIRAM FAZER UM PASSEIO NO BONDINHO DE MONTE SERRAT. DE ACORDO COM O QUADRO DE TARIFA CALCULE O GASTO TOTAL DA FAMÍLA NESTA PROGRAMAÇÃO?

TARIFA:

PASSAGEM IDA/VOLTA: R$ 42,00

MEIA PASSAGEM IDA/VOLTA: R$ 21,00 (IDOSOS)

GRÁTIS PARA CRIANÇAS ATÉ 8 ANOS, DESDE QUE ACOMPANHADAS DE UM ADULTO PAGANTE.

HORÁRIOS DE FUNCIONAMENTO:

DE SEGUNDA A DOMINGO DAS 8:00H ÀS 20:00H, COM PARTIDAS A CADA 30 MINUTOS.

SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS , COM PARTIDAS A CADA 20 MINUTOS.

OBSERVE AS TABELAS E RESPONDA:

CONSIDERANDO QUE A FAMÍLIA LOPES FEZ ESTE PASSEIO EM UMA SEXTA-FEIRA, RESPONDA:

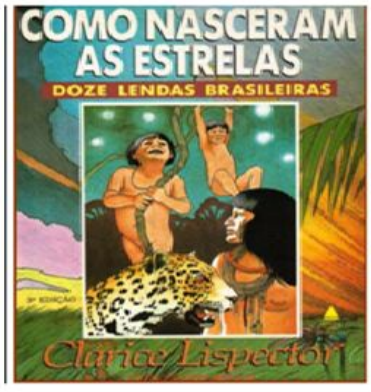
QUANTAS VIAGENS O BONDINHO REALIZOU NESTE DIA?

PARA SABER MAIS!

AS LENDAS SÃO DE AUTORIA ANÔNIMA, TRANSMITIDAS PELA TRADIÇÃO ORAL ATRAVÉS DOS TEMPOS. (PATRIMÔNIO IMATERIAL) LIDAM COM PROBLEMAS HUMANOS UNIVERSAIS, EM QUE O HOMEM TENTA COMPREENDER E EXPLICAR OS MISTÉRIOS DO UNIVERSO TECENDO TRAMAS NARRATIVAS. ASSIM, AS LENDAS FORAM CRIADAS POR HOMENS DE DIFERENTES TEMPOS E LUGARES COMO UMA MANEIRA DE EXPLICAR O QUE NÃO CONHECIAM, COMO O SURGIMENTO DA TERRA, O DIA E A NOITE E OUTROS FENÔMENOS DA NATUREZA. NESSE GÊNERO, O BEM E O MAL SE CONFUNDEM, ASSIM COMO O HUMANO E O FANTÁSTICO. DAÍ O APARECIMENTO DE MONSTROS, HERÓIS, DEUSES E VÁRIOS SERES IMAGINÁRIOS QUE MISTURAM FATOS REAIS E HISTÓRICOS COM OUTROS, IRREAIS, PRODUTOS DA IMAGINAÇÃO.

COMO VOCÊ RETRATARIA A LENDA QUE MAIS DESPERTOU SEU INTERESSE?

CONTEXTUALIZANDO...



CLARICE LISPECTOR, A ESCRITORA INQUALIFICÁVEL NO ESTILO E NA FORMA.

CHAYA PINKHASOVNA LISPECTORFOI O NOME QUE RECEBEU AO NASCER, EM 10 DE DEZEMBRO DE 1920, NA LOCALIDADE UCRANIANA DE CHETCHELNIK.

CONSIDERADA UM DOS MAIORES NOMES DA LITERATURA BRASILEIRA, **CLARICE LISPECTOR** ESTREOU COM O PREMIADO ROMANCE *PERTO DO CORAÇÃO SELVAGEM* (1943). PECULIAR E INOVADORA. ALÉM DE ROMANCISTA, AUTORA DOS ACLAMADOS *A PAIXÃO SEGUNDO G. H.* (1964) E *A HORA DA ESTRELA* (19770 ENTRE OUTROS GRANDES TÍTULOS.

COMO NASCERAM AS ESTRELAS (DOZE LENDAS BRASILEIRAS) CLARICE LISPECTOR

POIS É, TODO MUNDO PENSA QUE SEMPRE HOUVE NO MUNDO ESTRELAS PISCA-PISCA. MAS É ERRO. ANTES OS ÍNDIOS OLHAVAM DE NOITE PARA O CÉU ESCURO — E BEM ESCURO ESTAVA ESSE CÉU. UM NEGROR. VOU CONTAR A HISTÓRIA SINGELA DO NASCIMENTO DAS ESTRELAS.

ERA UMA VEZ, NO MÊS DE JANEIRO, MUITOS ÍNDIOS. ATIVOS: CAÇAVAM, PESCAVAM, GUERREAVAM. MAS NAS TABAS NÃO FAZIAM COISA ALGUMA: DEITAVAM-SE NAS REDES E DORMIAM RONCANDO. E A COMIDA? SÓ AS MULHERES CUIDAVAM DO PREPARO DELA PARA TEREM TODOS O QUE COMER.

UMA VEZ ELAS NOTARAM QUE FALTAVA MILHO NO CESTO PARA MOER. QUE FIZERAM AS VALENTES MULHERES? O SEGUINTE: SEM MEDO ENFURNARAM-SE NAS MATAS, SOB UM GOSTOSO SOL AMARELO. AS ÁRVORES REBRILHAVAM VERDES E EMBAIXO DELAS HAVIA SOMBRA E ÁGUA FRESCA. QUANDO SAÍAM DE DEBAIXO DAS COPAS ENCONTRAVAM O CALOR, BEBIAM NO REINO DAS ÁGUAS DOS RIACHOS BULIÇOSOS. MAS SEMPRE PROCURANDO MILHO PORQUE A FOME ERA DAQUELAS QUE AS FAZIAM COMER FOLHAS DE ÁRVORES. MAS SÓ ENCONTRAVAM ESPIGAZINHAS MURCHAS E SEM GRAÇA.

— VAMOS VOLTAR E TRAZER CONOSCO UNS CURUMINS. (ASSIM CHAMAVAM OS ÍNDIOS AS CRIANÇAS.) CURUMIM DÁ SORTE.

E DEU MESMO! OS GAROTOS PARECIAM ADIVINHAR AS COISAS: FORAM RETINHO EM FRENTE E NUMA CLAREIRA DA FLORESTA — EIS UM MILHARAL VIÇOSO CRESCENDO ALTO. AS ÍNDIAS MARAVILHADAS DISSERAM:

-TOCA A COLHER TANTA ESPIGA.

MAS OS INDIOZINHOS TAMBÉM COLHERAM MUITAS E FUGIRAM DAS MÃES VOLTANDO À TABA E PEDINDO À AVÓ QUE LHES FIZESSE UM BOLO DE MILHO. A AVÓ ASSIM FEZ E OS CURUMINS SE ENCHERAM DE BOLO QUE LOGO SE ACABOU. SÓ ENTÃO TIVERAM MEDO DAS MÃES QUE RECLAMARIAM POR ELES COMEREM TANTO. PODIAM ESCONDER NUMA CAVERNA A AVÓ E O PAPAGAIO PORQUE OS DOIS CONTARIAM TUDO. MAS — E SE AS MÃES DESSEM FALTA DA AVÓ E DO PAPAGAIO TAGARELA? AÍ ENTÃO CHAMARAM OS COLIBRIS PARA QUE AMARRASSEM UM CIPÓ NO TOPO DO CÉU. QUANDO AS ÍNDIAS VOLTARAM FICARAM ASSUSTADAS VENDO OS FILHOS SUBINDO PELO

AR. RESOLVERAM ESSAS MÃES NERVOSAS, SUBIR ATRÁS DOS MENINOS E CORTAR O CIPÓ EMBAIXO DELES.

ACONTECEU UMA COISA QUE SÓ ACONTECE QUANDO A GENTE ACREDITA: AS MÃES CAÍRAM NO CHÃO, TRANSFORMANDO-SE EM ONÇAS. QUANTO AOS CURUMINS, COMO JÁ NÃO PODIAM VOLTAR PARA A TERRA, FICARAM NO CÉU ATÉ HOJE, TRANSFORMADOS EM GORDAS ESTRELAS BRILHANTES.

MAS, QUANTO A MIM, TENHO A LHES DIZER QUE AS ESTRELAS SÃO MAIS DO QUE CURUMINS. ESTRELAS SÃO OS OLHOS DE DEUS VIGIANDO PARA QUE CORRA TUDO BEM. PARA SEMPRE. E, COMO SE SABE, “SEMPRE” NÃO ACABA NUNCA.

O QUE ESTA LENDA QUIS EXPLICAR?

_____

_____

A LENDA É EXPLICADA DE MANEIRA CIENTÍFICA OU FANTÁSTICA?

_____

_____

O QUE A AUTORA DIZ QUE NUNCA ACABA?

_____

_____

A IDEIA QUE TEVE QUANDO LEU O TÍTULO “COMO NASCERAM AS ESTRELAS” SE CONFIRMA COM A LEITURA DA LENDA?

_____

_____

REESCREVA O TRECHO PONTUANDO – O ADEQUADAMENTE:

VAMOS VOLTAR E TRAZER CONOSCO UNS CURUMINS ASSIM CHAMAVAM OS ÍNDIOS AS CRIANÇAS CURUMIM DÁ SORTE E DEU MESMO OS GAROTOS PARECIAM ADIVINHAR AS COISAS FORAM RETINHO EM FRENTE E NUMA CLAREIRA DA FLORESTA EIS UM

MILHARAL VIÇOSO CRESCENDO ALTO AS ÍNDIAS MARAVILHADAS DISSERAM TOCA A COLHER TANTA ESPIGA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

VAMOS CONTAR PARA TODOS OS QUE VOCÊS APRENDERAM. ESCOLHA A LENDA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU, REESCREVA E DEPOIS GRAVE UM ÁUDIO LENDO O TEXTO QUE ESCREVEU PARA DIVULGAR EM UM PODCAST. MAS VOCÊ SABE O QUE É PODCAST?

MOMENTO DE CRIAÇÃO: PODCAST, O QUE É?

PODCAST É UM MATERIAL ENTREGUE NA FORMA DE ÁUDIO, MUITO SEMELHANTE A UM RÁDIO. A DIFERENÇA É QUE FICA DISPONÍVEL PARA QUE O CONSUMIDOR ESCUTE QUANDO QUISER, NÃO É UM PROGRAMA AO VIVO.

VAMOS, JUNTOS SABER MAIS SOBRE ESTE RECURSO? É SÓ ACESSAR O LINK:

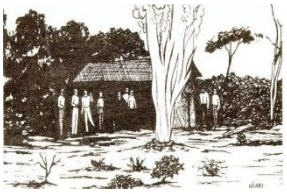
HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QVCTXJU8WFW

AMPLIANDO NOSSOS CONHECIMENTOS

COMO SERIA EM INGLÊS O NOME DAS LENDAS QUE ESTUDAMOS? RELACIONE AS FIGURAS E DESCUBRA.

FONTE DO ITORORÓ

THE PAQUETA GHOST



VULCÃO DO MACUCO

THE WITCH'S STONE

A LOIRA DO BANHEIRO

THE BLONDE IN THE BATHROOM

O FANTASMA DO PAQUETÁ

MACUCO VOLCANO

O MILAGRE DA N.
SRA DO MONTE SERRAT

ITORORO FOUNTAIN

A PEDRA DA FEITICEIRA

THE MIRACLE OF OUR LADY OF MONTSERRAT

VAMOS LER UM POUCO MAIS SOBRE A LENDA DO COLÉGIO CANADÁ.

COLÉGIO CANADÁ

HTTPS://MEDIUM.COM/@DINOMENEZESII/OS-13-LUGARES-ASSOMBRADOS-DA-CIDADE-DE-SANTOS-8D5779413132

QUEM JÁ OUVIU FALAR DA LOIRA DA BANHEIRO DO COLÉGIO CANADÁ? DIZEM QUE ESSA LENDA COMEÇOU NOS ANOS 60, COM AS APARIÇÕES DE UMA MOÇA QUE PERDEU A VIDA NO BANHEIRO DA ESCOLA. A REPERCUSSÃO FOI TÃO GRANDE QUE SE ESPALHOU PELAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO DO BRASIL ATÉ VIRAR UMA LENDA FAMOSA.

HTTPS://AVENTURASNAHISTORIA.UOL.COM.BR/NOTICIAS/ALMANAQUE/HISTORIA-QUEM-E-A-LOIRA-DO-BANHEIRO-HISTORIAS-REAIS.PHTML

NOS PAÍSES ANGLO-SAXÔNICOS EXISTE A BLOODY MARY (MARIA SANGRENTA). ESSE FOI O APELIDO DE UMA RAINHA REAL, MAS, NA VERSÃO BANHEIRO, ELA É INVOCADA AO SE CHAMAR SEU NOME NO ESPELHO TRÊS VEZES. TALVEZ POR IMPORTAÇÃO, O MESMO MÉTODO PODE SER USADO PARA A LOIRA DO BRASIL. NAS VERSÕES MAIS ELABORADAS, O RITUAL ENVOLVE BATER A PORTA, ABRIR AS TORNEIRAS E DAR A DESCARGA TRÊS VEZES.

ACTIVITY

FAÇA UMA PESQUISA E DESCUBRA A TRADUÇÃO DAS PALAVRAS ABAIXO:

TODAS ELAS SE ENCONTRAM NOS TEXTOS ACIMA.

GHOST	QUEEN	FAMOUS	MIRROR
LEGEND	CITY	COUNTRIES	BLOODY
BLOND	LADY	SCHOOL	LIFE