

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

U.M.E. PROFESSORA MARIA LUISA ALONSO SILVA

ANO: 2020.

Componente Curricular: 1º à 5º Anos – Ed. Física.

PROFESSORES: Antonio Falco Rodrigues, Francisco José de Castro e Nivaldo Dias.

PERÍODO: 16 à 31/08/2020.

AULA: Brincadeiras e Jogos (Folclore!).

Habilidade: (EF123EF02) Demonstrar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.



Escravos de Jó: Uma brincadeira onde podemos usar copos, pedras, canecas, canetas ou algum outro objeto, que caiba na mão e possa ser repassado para o amigo ao lado.

Junto à brincadeira há uma cantiga que apresenta uma letra com palavras diferentes e que nos permite - caso tenham curiosidade - fazermos pesquisas, tentando entendê-la melhor.

A atividade é simples e muito divertida. Objetivo é passar algum dos objetos mencionados acima de mão em mão, sempre seguindo o ritmo da música. Esse jogo pode ser feito em uma mesa ou mesmo no chão.

Interessante relatar que, com o passar do tempo, muitas adaptações foram feitas para dificultá-la, e dessa forma, essa atividade é indicada para crianças e adultos - que podem executar a brincadeira usando o próprio corpo.

1ª ATIVIDADE: Brincando e trabalhando a coordenação em grupo!

Os alunos deverão realizar a atividade “**Escravos de Jó**”, com duração de no máximo 50 segundos.

A atividade deverá ser gravada e encaminhada para o seu professor de Educação Física, através do canal de comunicação, já combinado.

Importante lembrar que é fundamental a identificação do aluno (nome, número e classe).

Será que alguém por aí conseguiria fazer uma variação da brincadeira? Seria maravilhoso! Pense nisso!

Deixamos a seguir um vídeo, demonstrando a variação mais conhecida da atividade “**Escravos de Jó**”: <https://www.youtube.com/watch?v=YjilQ2wvCi4>

2ª ATIVIDADE: Ginástica Geral, vivência!

(EF123EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais vivenciadas.



Mais uma atividade física, ampliando ainda mais o conhecimento e principalmente a participação física dos nossos alunos.

Quando da sua realização, o aluno deverá fazer um pequeno vídeo, de no Máximo 40 segundos e mandar para seu professor através do canal combinado.

Importante lembrar que é fundamental a identificação do aluno (nome, número e classe).

Para execução da tarefa, notem a o exemplo praticado por atletas profissionais, demonstrada por nosso Professor Nivaldo, da Escola Maria Luiza Alonso:

Prof Nivaldo Dias – Educação Física:
<https://www.youtube.com/watch?v=gN7NcNZyY20&feature=youtu.be>