



**PREFEITURA DE SANTOS**  
**Secretaria de Educação**



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Maria Luíza Alonso Silva ANO: 1º ano

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORAS: Thamyris e Márcia

PERÍODO DE 16/08/2020 a 31/08/2020

Nome: \_\_\_\_\_ série \_\_\_\_\_ turma \_\_\_\_\_

Atividade de ARTES

Vamos começar conhecendo um pouco mais sobre um tipo de dança que vocês já devem ter praticado: A Ciranda.

É uma dança muito popular no Brasil. Alguns historiadores dizem que surgiu no litoral de Pernambuco e outros que veio de Portugal. Porém podemos ver danças circulares semelhantes em praticamente todas as culturas. Apesar de no Brasil a ciranda estar associada a uma brincadeira infantil, em muitos locais do Nordeste é conhecida como uma dança para todas as faixas etárias. Funciona sempre como uma roda, onde as pessoas podem entrar ou sair em qualquer momento.

Se a roda fica muito grande, basta fazer uma roda menor dentro.

**Vamos observar algumas obras de arte feitas sobre Cirandas:**

Essa é uma estátua em bronze, com as crianças em tamanho natural, se chama: "Círculo da Paz", do artista Gary Lee Price.



Essa é uma pintura com tinta óleo, do artista brasileiro Milton da Costa, "Ciranda":



E a última, também pintura, "Roda Infantil" do artista brasileiro Candido Portinari:

### **Proposta 1**

- **Converse com os adultos que moram com você; pode ser sua mãe, pai, avó, irmãos. Peça para que essa pessoa ensine você a dançar uma ciranda. Existem várias músicas de ciranda e tenho certeza que seus familiares conhecem alguma.**

- Depois que terminar sua ciranda, faça um desenho de vocês dançando. Não esqueçam de me enviar a foto do desenho informando o nome do aluno, turma e escola.

**Folclore brasileiro.** Folclore são as manifestações da cultura popular que buscam mostrar as características e a identidade de um povo reproduzindo seus costumes e tradições de geração para geração. As histórias e mitos do folclore popular podem ser transmitidos através de livros, teatro, canções, animações, obras de arte e contação de histórias.

**Lenda.** É a narrativa de alguma história fantasiosa, que pode misturar a realidade com a imaginação, e vem sendo contada ao longo dos tempos. Muitas lendas brasileiras resistem desde os tempos da colonização quando os povos nativos se misturaram com os europeus e africanos. Atenção: algumas lendas também podem ser sobre histórias verdadeiras ou pessoas reais.

### **Saci-pererê**

O **Saci-pererê**, ou apenas saci, é um menino de pele negra com apenas uma perna, muito travesso ele até fuma cachimbo. Também usa uma carapuça vermelha que lhe dá poderes mágicos.

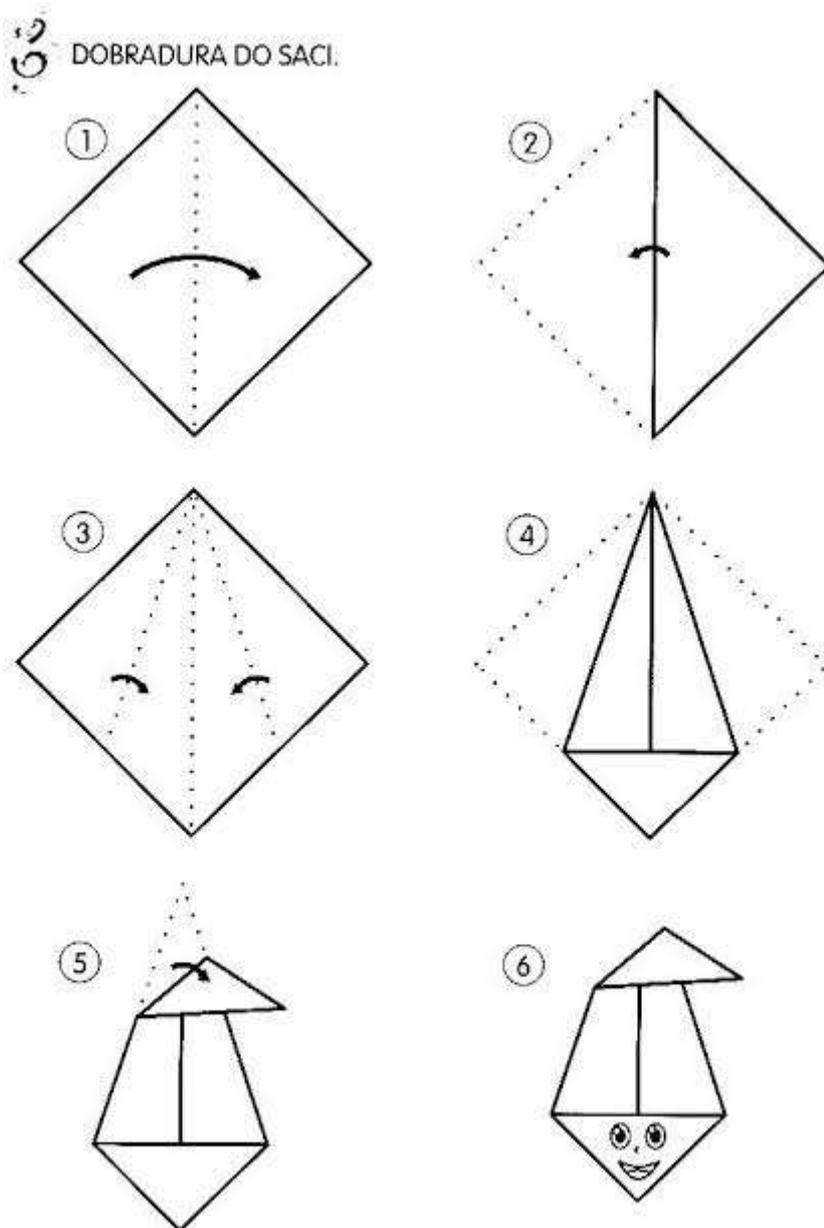


**Proposta 2:** Se possível assista o vídeo no link <https://www.youtube.com/watch?v=umlWHRlejow&app=desktop> e saiba mais sobre a história do Saci-pererê. É possível fazer uma dobradura do Saci olhando as orientações no

link

<https://www.youtube.com/watch?v=P5zXq1Da7xA&app=desktop>

ou olhando as instruções que estão na imagem abaixo. Faça a dobradura de seu saci, cole numa folha e pinte bem bonito.



Se possível, acesse o link

<https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA&app=desktop>,

ouça a música do Saci e crie sua dança. Não esqueça de filmar e encaminhar para a professora. Criar uma dança é

fazer uma coreografia. Não deixe de fazer a atividade mesmo que não seja possível assistir ao vídeo e filmar, pois no retorno às aulas todos poderão compartilhar com a professora e os colegas na sala de aula.

### **Dúvidas e Registros:**

A professora Márcia estará atendendo no e-mail [profmarciasantos01@gmail.com](mailto:profmarciasantos01@gmail.com). Não adianta mandar para meu whatzapp porque as atividades não carregam mais por falta de memória no celular. Agradeço a compreensão.

Professora Thamyris (PERÍODO **TARDE**):Enviar para o WhatsApp (13) 996914260