

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: CIDADE DE SANTOS ANO: 9º
CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

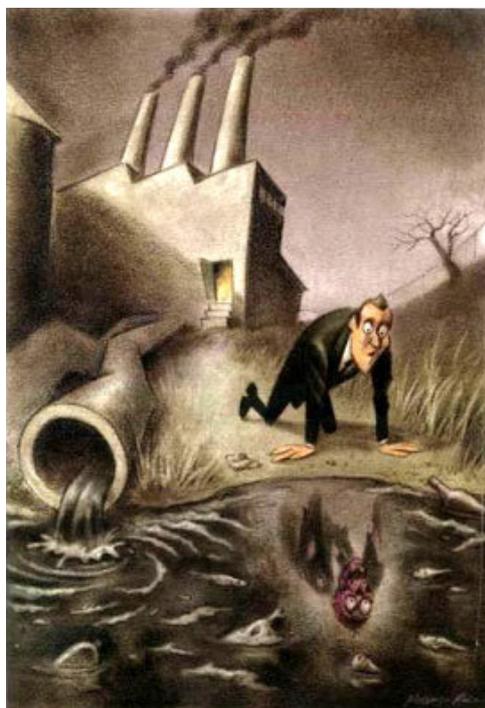
COMPONENTE

PROFESSOR(ES): MÁRCIA RODRIGUES PERES

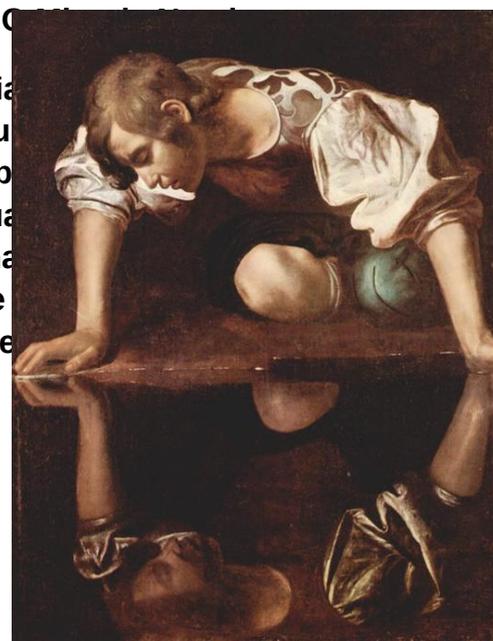
PERÍODO DE 17/08/2020 a 28/08/2020

Atividade 8

Leia o cartum de Rodrigo Rosa, o boxe “O Mito de Narciso ” e observe atentamente o quadro de Narciso pintado por Caravaggio.



Narciso, segundo a mitologia
Quando nasceu, seus pais consue
muito, desde que nunca contemp
Narciso se inclinou sobre as água
contemplou seu rosto refletido na
águas e o achou tão belo, que se
contemplação. Ali ficou até morre
flor foi chamada de narciso.



extrema beleza.
se que o filho viveria
a de muito calor,
e momento,
e algum espírito das
romper aquela
protou uma planta cuja

1-) Para captar o significado geral e o humor do cartum, não podemos nos ater ao que é mostrado.

a-) Leia o boxe e responda: Que ligação há entre o nome da fábrica de cosméticos e o mito de Narciso?

b-) Observe a reprodução do quadro de Narciso, de Caravaggio, e relacione a pintura com a situação mostrada no cartum. Que semelhanças e diferenças você nota entre as duas obras?

c-) Explique a crítica contida no cartum.

2-) A leitura do cartum permite notar que, quando lemos um texto, acionamos conhecimentos que já temos. Assim, o sentido de um texto depende não apenas do que está expresso nele, mas também dos conhecimentos prévios do leitor. Se o cartum não for relacionado com a história de Narciso, ainda assim ele será um texto? Provocará humor? Justifique sua resposta.

A compreensão mais aprofundada do cartum que você leu depende de conhecimentos prévios do leitor a respeito do mito de Narciso e do quadro pintado por Caravaggio. Nesse caso, dizemos que o cartum apresenta um alto grau de informatividade, pois nem todos os leitores têm esse tipo de informação.

Informatividade é o grau de informação que um texto veicula.

