

**ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES**

**UME: COLÉGIO SANTISTA**

**ANO: 4° COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PROFESSOR: GABRIEL ARCANJO BRIANESE**

**PERÍODO DE 10/08/2020 A 14/08/2020**

*ATIVIDADE APLICADA:*

**FOLCLORE**

VOCÊ JÁ DEVE TER VISTO OU OUVIDO FALAR DE UM DESSES PERSONAGENS:



SACI, MULA SEM CABEÇA, IARA, CURUPIRA E TANTOS OUTROS SÃO FIGURAS DE LENDAS E TRADIÇÕES CULTURAIS DO BRASIL. REPRESENTAM, ENTRE TANTAS OUTRAS COISAS, O NOSSO FOLCLORE.

FOLCLORE É O CONJUNTO DE MANIFESTAÇÕES POPULARES QUE FORMAM A CULTURA DE UM POVO, TODA A TRADIÇÃO E CONHECIMENTO PASSADA POR GERAÇÕES.

ELA ESTÁ PRESENTE NAS HISTÓRINHAS, MAS TAMBÉM EM MUITOS OUTROS ELEMENTOS COMO: FESTAS, BRINCADEIRAS, COMIDAS, DANÇAS, MÚSICAS...



EM AGOSTO COMEMORAMOS O FOLCLORE COMO FORMA DE VALORIZAR A RIQUEZA DA NOSSA CULTURA FORMADA PELA DIVERSIDADE, COM GRANDE INFLUÊNCIA AFRICANA E INDÍGENA!



PARA ENTENDER MELHOR ESSA IDEIA, DÁ UMA CONFERIDA NESSE VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=fs1WQYxwyyE>

*"QUINTAL DA CULTURA -O QUE É FOLCLORE?"*

**TAREFA DO DIA:**

*VOCÊ CONHECE ALGUMA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO? TENDE REPRESENTAR EM FORMA DE DESENHO ALGUMA HISTÓRIA OU PERSONAGEM QUE VOCÊ GOSTE!!!*

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

**(EF15AR04)** EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**(EF01AR05)** EXPERIMENTAR PROCESSOS DE CRIAÇÃO, EM ARTES VISUAIS, DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA.