

**ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES**

**UME: COLÉGIO SANTISTA**

**ANO: 4º COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PROFESSOR: GABRIEL ARCANJO BRIANESE**

**PERÍODO DE 27/07/2020 A 31/07/2020**

*ATIVIDADE APLICADA:*

**DIVERSIDADE**

HOJE VAMOS FALAR DE UM ASSUNTO MUITO IMPORTANTE: *DIVERSIDADE*. MAS PARA ENTENDER ISSO, PRIMEIRO TEM UM VÍDEO QUE VOCÊ PRECISA ASSISTIR:

[https://www.youtube.com/watch?v=oi3k9kdt\\_fy](https://www.youtube.com/watch?v=oi3k9kdt_fy)

“BULLYING NÃO! SER DIFERENTE É LEGAL | CANAL DA CHARLOTTE”

VOCÊS SE LEMBRA DO ROSTO DOS SEUS AMIGOS DE SALA? DOS PROFESSORES? DE TANTAS OUTRAS PESSOAS QUE VOCÊ CONHECE?

SE PARAR PRA PENSAR, VAI PERCEBER QUE NINGUÉM É IGUAL A NINGUÉM!



E É JUSTAMENTE ESSAS DIFERENÇAS, COM VÁRIOS JEITOS, FORMAS E GOSTOS QUE O NOSSO MUNDO SE TORNA ESPECIAL. JÁ PENSOU QUE CHATO SERIA SE TODOS FOSSEM IGUAIS?

CONTUDO, É NECESSÁRIO UM ELEMENTO ESSENCIAL DENTRO DESSA DIVERSIDADE: **RESPEITO!**



NINGUÉM MERECE SER OFENDIDO E MAGOADO PELA SUA ORIGEM, OU PELA SUA COR, PELOS SEUS GOSTOS, OU POR NADA DO QUE TORNA A PESSOA O QUE ELA REALMENTE É!!!

NO BRASIL, POR EXEMPLO, ENCONTRAMOS GRANDES RIQUEZAS QUE VIERAM DA CULTURA AFRICANA, INDÍGENA, DOS IMIGRANTES EUROPEUS E ORIENTAIS, E MUITAS OUTRAS COISAS!

E POR QUE ESSE  
ASSUNTO NA AULA DE ARTE?

É NA ARTE QUE ESTÁ O  
TRABALHO E EXPRESSÃO DO  
SER HUMANO. VOCÊ ENCONTRA  
ARTE EM TODAS AS CULTURAS  
DO MUNDO. MÚSICA, DANÇA,  
TEATRO, DESENHO,  
PINTURA... ESSA  
INFINIDADE DE TRABALHOS  
PODEM SER VISTOS EM TODAS  
AS PARTES.

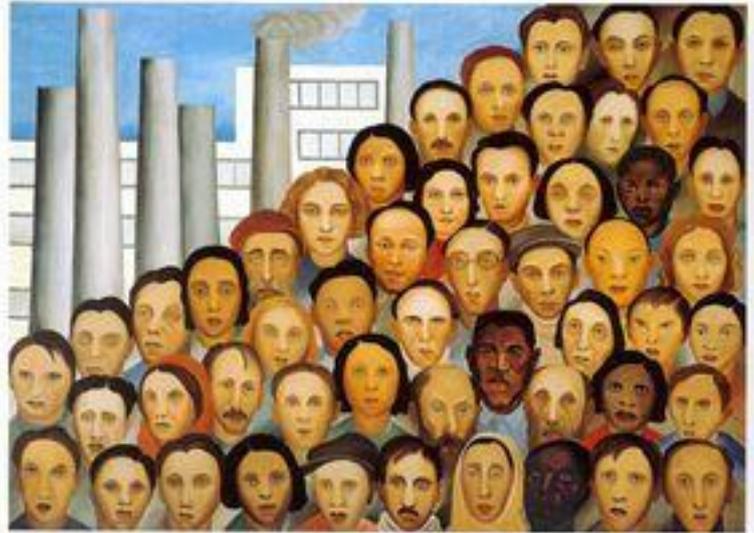


OU SEJA: ARTE E DIVERSIDADE ESTÃO COMPLETAMENTE  
RELACIONADAS!



NA TAREFA DE HOJE VOCÊS FARÃO O SEGUINTE:

ESTA OBRA É DA ARTISTA TARSILA DO AMARAL. PERCEBEM QUE ELE RETRATA UMA PAISAGEM DE FÁBRICA AO FUNDO, E NA FRENTE, QUASE FORMANDO UMA ESCADA, ESTÁ UMA SÉRIE DE ROSTOS. **EXISTE UMA DIVERSIDADE DE PESSOAS, COM VÁRIAS CORES, FORMAS E ORIGENS!**



VOCÊS ENTÃO IRÃO DESENHAR UMA PAISAGEM AO FUNDO, PODEM ESCOLHER COMO QUISER, E EM SEGUIDA RECORTAR DE JORNAIS, REVISTAS, EMBALAGENS (O QUE ACHAR EM CASA) VÁRIOS ROSTOS E COLAR NA FOLHA FORMANDO UMA IMAGEM COMO O EXEMPLO ABAIXO:



SE POR ACASO VOCÊ NÃO TENHA NENHUM JORNAL, REVISTA, EMBALAGEM OU QUALQUER OUTRO MATERIAL PARA RECORTAR EM CASA VOCÊ PODE (SÓ NESSE CASO!) DESENHAR OS ROSTOS!!!



A diferença nos enriquece...  
... O respeito nos une.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

**(EF15AR04)** EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**(EF01AR05)** EXPERIMENTAR PROCESSOS DE CRIAÇÃO, EM ARTES VISUAIS, DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA.