

SUA CASA, NOSSO MUNDO

PROJETO: SANTOS À LUZ DA LEITURA

LEITURA DE POEMA

LER UM POEMA PODE SER DELICIOSO E TRAZER DIVERSOS BENEFÍCIOS PARA AS CRIANÇAS DESDE BEBÊS. E ATÉ MESMO PARA NÓS, ADULTOS! VEJA ALGUMAS DICAS PARA A LEITURA DE POEMAS E APROVEITE BEM JUNTINHO DA SUA FAMÍLIA:

1. PROCURE LER COM BOA ENTONAÇÃO. O POEMA TEM UMA MUSICALIDADE QUE PERMITE QUE NOSSA SENSIBILIDADE AFLORE!
2. ESTEJA DISPONÍVEL PARA AS SENSACIONES MAIS DIFERENTES... VOCÊ PODE AMAR, DETESTAR, CHORAR OU NEM LIGAR!
3. LEIA O POEMA MAIS DE UMA VEZ. PERCEBA O QUE ELE TRAZ... PERSONAGENS? RIMAS? REPETIÇÕES? METÁFORAS? OPINIÃO? HUMOR?

ANTES DA LEITURA...



A lua, Tarsila do Amaral, 1928.

1- PREPARE-SE PARA REALIZAR A LEITURA DO POEMA: A LUA FOI AO CINEMA, DE PAULO LEMINSKI. O IDEAL É QUE VOCÊ LEIA SOZINHO ANTES PARA CONHECER O TEXTO.

2- APÓS ESTA PREPARAÇÃO, PERGUNTE SE, PELO TÍTULO, A CRIANÇA CONSEGUE IMAGINAR COMO SERÁ ESSE POEMA...

3- FAÇA A LEITURA...

A LUA FOI AO CINEMA _ PAULO LEMINSKI

A LUA FOI AO CINEMA,
PASSAVA UM FILME ENGRAÇADO,
A HISTÓRIA DE UMA ESTRELA
QUE NÃO TINHA NAMORADO.

NÃO TINHA PORQUE ERA APENAS
UMA ESTRELA BEM PEQUENA,
DESSAS QUE, QUANDO APAGAM,
NINGUÉM VAI DIZER, QUE PENA!

ERA UMA ESTRELA SOZINHA,
NINGUÉM OLHAVA PARA ELA,
E TODA A LUZ QUE ELA TINHA
CABIA NUMA JANELA.

A LUA FICOU TÃO TRISTE
COM AQUELA HISTÓRIA DE AMOR,
QUE ATÉ HOJE A LUA INSISTE:
– AMANHEÇA, POR FAVOR!

APÓS A LEITURA...

1- CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE SUAS IMPRESSÕES A RESPEITO DO POEMA LIDO E PERGUNTE O QUE ELA ACHOU. CONTE A ELA A SUA OPINIÃO, ELA VAI GOSTAR DE OUVIR.

2- QUESTIONE O QUE TEM DE ESQUISITO, DE ENGRAÇADO, DE VERDADEIRO, DE FANTÁSTICO...

3- PERGUNTE SE ELA PERCEBEU QUE EXISTEM SONS QUE "COMBINAM" ENTRE SI, COMO: ENGRAÇADO E NAMORADO - PEQUENA E QUE PENA... VEJA SE ELA IDENTIFICA MAIS ALGUMAS RIMAS NO POEMA.

MAIS TARDE...

1- AO ANOITECER, CONVIDE A CRIANÇA A OLHAR PARA O CÉU. PODE SER NO QUINTAL, EMBAIXO DO PRÉDIO OU MESMO PELA JANELA. VALE DEITAR NO CHÃO, USAR O CORPO PARA IMITAR O FORMATO DA LUA, DA ESTRELA, COMO QUISEREM... ENTÃO CONVERSEM SOBRE O QUE VOCÊS CONSEGUEM ENXERGAR...

2- SE A NOITE ESTIVER ENLUARADA, OLHEM PARA O FORMATO DELA, FALE SOBRE AS OUTRAS FASES E FORMAS QUE ELA SE APRESENTA.

3- PROCUREM ESTRELAS, CONSTELAÇÕES... APROVEITEM O MOMENTO.

4- CONVIDE A CRIANÇA A REPRESENTAR, POR MEIO DE DESENHO OU PINTURA, ESSA OBSERVAÇÃO QUE FIZERAM DO CÉU, PODEM USAR O MATERIAL QUE TIVEREM DISPONÍVEL EM CASA.

COMPARTILHE...

CONTE-NOS COMO FOI VIVER ESSES MOMENTOS COM SEU FILHO.

A EXPERIÊNCIA DO POEMA, DO DIÁLOGO, DA BRINCADEIRA COM O CORPO, DA OBSERVAÇÃO DO CÉU, DA REPRESENTAÇÃO ARTÍSTICA, ENFIM, O QUE VOCÊS CONSEGUIRAM FAZER E MAIS GOSTARAM DE VIVENCIAR...



A noite estrelada, Vincent van Gogh, 1889.

ATÉ A PRÓXIMA POSTAGEM DO NOSSO PROJETO!

PROFESSORA RESPONSÁVEL: TATIANA