

UME: PEDRO II

ANO: 6º ano A/B/C COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSOR(ES): Patricia Mac Adden

PERÍODO DE: 31/07/2020 a 14/08/2020

Habilidades do Currículo Santista: Contextos e Práticas: EF06AR01 e EF06AR02, Processos de Criação: EF06AR06, Patrimônio Cultural : EF69AR34.

PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL

Em nossa atividade anterior falamos sobre Patrimônio Cultural Material, aquele que é concreto, palpável ,podemos tocar... **O Patrimônio Cultural Imaterial** é diferente pois é abstrato. Transmitido de geração a geração, **o Patrimônio Cultural Imaterial** é constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, o que gera um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana, como por exemplo, a música.

Como **Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil**, podemos citar o exemplo do **Samba de Roda**, lá da Bahia !



O **Samba de Roda** é reconhecido pela Unesco (Orgão da ONU para promoção da Educação, ciência e Cultura) como **Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade no Brasil** ! Ele é uma expressão musical, coreográfica, poética e festiva das mais importantes e significativas da cultura brasileira. Exerceu influência no samba carioca e, até hoje, é uma das referências do samba nacional ! (IPHAN – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional).



(www.iphan.gov.br)

Essa manifestação cultural brasileira é muito antiga, desde 1860 ela ocorre na Bahia e reúne as tradições culturais transmitidas por africanos e seus descendentes. O samba de roda é uma das jóias da cultura brasileira, por suas qualidades de beleza, perfeição técnica, humor e poesia, e influenciou o Samba nacional !

O Samba é um estilo musical, portanto é abstrato, por isso consideramos como Patrimônio Imaterial.



(www.iphan.gov.br)

Como é bonito e colorido esse Samba de Roda !



Agora responda às seguintes questões sobre Patrimônio Cultural Imaterial :

- 1) Quando surgiu o Samba de Roda ? E onde ?
- 2) O Samba de Roda é um dos inúmeros estilos musicais que encontramos no Brasil. Cite outros 3 estilos musicais nacionais, ou seja, do nosso país:
- 3) Hoje vivemos um momento complicado , por causa de uma pandemia, que mudou o modo de vivermos no Brasil e no mundo todo ! As pessoas foram obrigadas a ficar em isolamento em suas casas, as aulas foram suspensas... ninguém esperava por isso... Será que a música pode trazer coisas boas para nós num momento desses ? O que você acha ?
- 4) A música é a linguagem universal, ouvimos músicas de todos os países, mas será que ouvimos também a nossa música brasileira, que é aplaudida e reconhecida no mundo todo ? Ou a música internacional domina os nossas escolhas ? Qual a sua opinião sobre isso ?

Envie suas respostas para o e-mail : patmacadden.atividadesremota@gmail.com