



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ATIVIDADE

UME PREFEITO ESMERALDO TARQUÍNIO

ANO: Ciclo II T4

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROFESSOR: Cristiane Martins

PERÍODO: 03/08/2020 a 14/08/2020

ATIVIDADE 1

Leia o texto a seguir, prestando atenção ao fato narrado:

Mensagem

Aldo Cabral e Cícero Nunes

Quando o carteiro chegou
e o meu nome gritou,
com uma carta na mão,
ante surpresa tão rude
nem sei como pude
chegar ao portão...
Vendo o envelope bonito,
no seu sobrescrito
eu reconheci
a mesma caligrafia
que me disse, um dia:
"Estou farto de ti!"
Porém não tive coragem
de abrir a mensagem
porque, na incerteza,
eu meditava e dizia:
"Será de alegria, será de tristeza?"
Quanta verdade tristonha
ou mentira risonha
uma carta nos traz...
E, assim pensando, rasguei
tua carta e queimei
para não sofrer mais.

CABRAL, Aldo; NUNES, Cícero. "Mensagem".
[www.mpbnet.com.br/canto.brasileiro/na.ozzetti/cifras/mensagem.
htm](http://www.mpbnet.com.br/canto.brasileiro/na.ozzetti/cifras/mensagem.htm). Acesso em 20/10/2009.

Para entender melhor

Destinatário: aquele à quem se destina algo.

Remetente: aquele que envia algo à alguém.

Sobrescrito: nome e endereço que se escrevem no envelope.

1) Com base na leitura do texto, responda:

a) O destinatário ficou incomodado de receber a carta. Por quê?

b) Como o remetente da carta foi reconhecido?

c) Identifique os versos que comprovam que o destinatário não tinha boas recordações da pessoa que estava lhe enviando a carta. Transcreva-os:

2) O remetente da carta é homem ou mulher? Como podemos saber?

3) Por que o destinatário se recusou a abrir a carta?

4) De acordo com a letra da canção, que tipos de mensagem uma carta pode trazer?

5) Essa canção revela um caso amoroso infeliz contando uma pequena história. Que fato narrado na letra dá essa indicação?

ATIVIDADE 2

Produção de texto:

Pense em uma pessoa para quem gostaria de enviar uma carta. Além de escolher o destinatário, é importante pensar no assunto que você vai tratar e na linguagem mais adequada para se comunicar com essa pessoa. Escreva a carta seguindo as características desse gênero de texto.

São elas:

- Local e Data
- Destinatário
- Saudação
- Interlocução com o destinatário
- Despedida

OBS: Esses itens estão na ordem em que devem aparecer.

ATIVIDADE 3

O USO DO G E DO J

- 1) Releia o trecho a seguir, observando, nas palavras destacadas, o som pronunciado nas sílabas que contém a letra G:

Quando o carteiro chegou
e o meu nome gritou,
com uma carta na mão,
ante surpresa tão rude
nem sei como pude
chegar ao portão...
(...)
"Estou farto de ti!"
Porém, não tive coragem
de abrir a mensagem(...)

- 2) Escreva em linhas separadas:

- a) Palavras com GA: _____
b) Palavras com GE: _____
c) Palavras com GI: _____

- d) Palavras com GO: _____
- e) Palavras com GU: _____

3) Com base nas atividades anteriores, responda:

- a) Quando a letra **G** tem som de **guê**?
- b) Que vogais acompanham a letra **G** quando ela tem som de **gê** (como o som de **jê**)?
- 4) Pesquise palavras com as sílabas **GE, GI, JE, JI**:
- a) Copie essas palavras separando-as em dois grupos:

Grupo1: palavras escritas com GE ou GI:

Grupo2: palavras escritas com JE ou JI:

- b) É comum as pessoas terem dúvidas quando vão escrever uma palavra com **G** ou **J** antes de **E** ou **I**. Por quê isso acontece?

5) Escreva palavras da mesma família das palavras a seguir. Observe o exemplo:

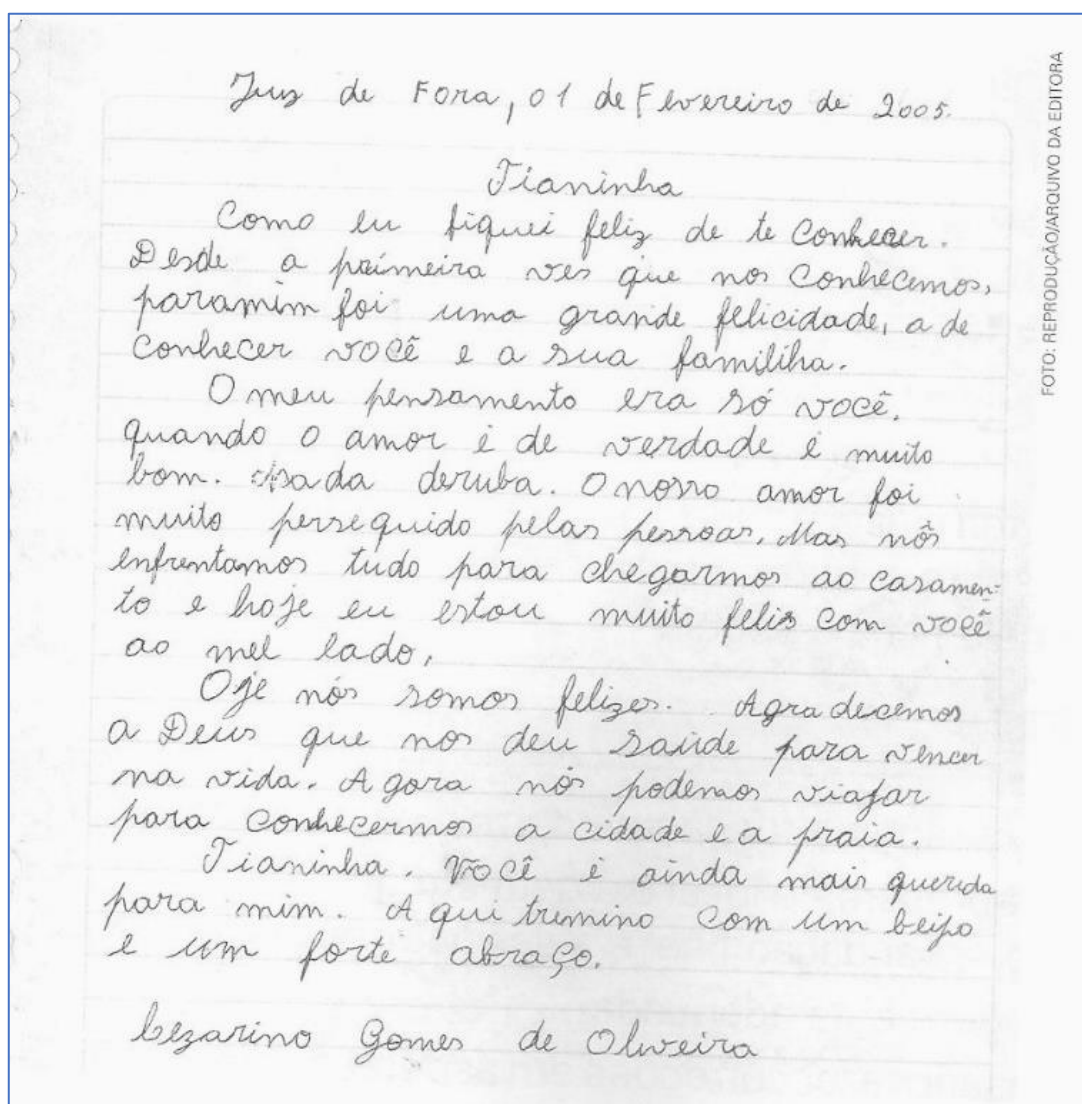
Gemer: gemido, geme, gemedeira

- a) Gelo: _____
- b) Jeito: _____

ATIVIDADE 4

- 1) Leia esta carta que um aluno da EJA da zona rural de Juiz de Fora, Minas Gerais, escreveu.

Esse aluno tem 60 anos de idade e 40 anos de casamento.



2) Localize na carta as seguintes informações:

a) o local e a data em que ela foi escrita: _____

b) O nome do destinatário: _____

c) o nome do remetente: _____

d) a saudação de despedida: _____

3) Responda:

a) A carta trata de assuntos pessoais, profissionais ou comerciais? Explique sua resposta:

b) A linguagem usada na carta é mais formal ou mais informal? Por que a carta foi escrita assim?
