

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

UME: VINTE E OITO DE FEVEREIRO

ANO: 5º ANOS A,B,C,D. PROFa: CÉLIA, FÁTIMA, GLEYCE E MÁRCIA.

PERÍODO DE 03/08/2020 A 14/08/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 1

Preste atenção minha gente para o que eu vou falar!

Cordel e Repente são manifestações da cultura Popular O **Cordel**, feito pelos **cordelistas**, é escrito com rimas, com traços de oralidade divulgada em folhetos.

O **Repente**, feito pelos **repentistas**, é baseado na poesia falada e improvisada, geralmente acompanhado de instrumentos musicais.!



Cordel do cavalinho – Adiléa Márlia Isaltino Generoso

O cavalinho Topete
Tem a crina
empinada

1ª estrofe

Puxa a carroça no
campo Ajuda a tocar a
boiada Mas quando
fica cismado Dá logo
uma empacada

Certo dia o
cavalinho Foi
passar lá no pasto
E tão logo percebeu

2ª estrofe

Algo estranho no seu
casco Deu um salto e
relinhou Deixando um
grande rasto

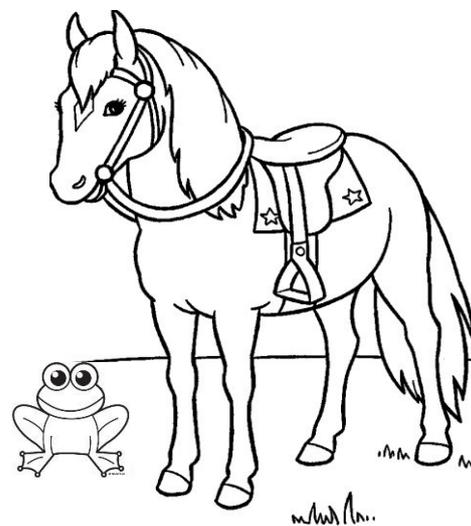
Ficou tão
apavorado
Que saiu em
disparada

3ª estrofe

Sem sequer olhar para traz
Correndo pela
estrada
Balançando a
sua crina E
dando muita
patada

Coitadinho de
Topete Assustou
sem precisão Só
foi ter
conhecimento
Da tamanha
situação Quando
viu o sapo verde
O dono da tal
confusão

4ª estrofe



1- Leia com atenção e marque com lápis de cor de sua preferência as linhas dos versos que têm rimas.

2 - Agora escreva todas as palavras que rimam na:

1ª Estrofe _____ / _____ / _____

2ª Estrofe _____ / _____ / _____

3ª Estrofe _____ / _____ / _____

4ª Estrofe _____ / _____ / _____

3-Leia a explicação com atenção:



Você conhece os **ADJETIVOS**? **ADJETIVOS** são palavras que dão características aos substantivos. Elas dão qualidades específicas a estas palavras. Os adjetivos podem variar quanto ao gênero (**masculino e feminino**), e número (**singular e plural**).

Vamos praticar?

4-Volte ao texto CORDEL DE CAVALINHO e retire 5 versos que contenham adjetivos, circulando e pintando os adjetivos e ligando-os aos substantivos corretos. Observe o exemplo

Tem a crina
empinada.

Adjetivo: empinada /
substantivo: crina

Verso 1: _____

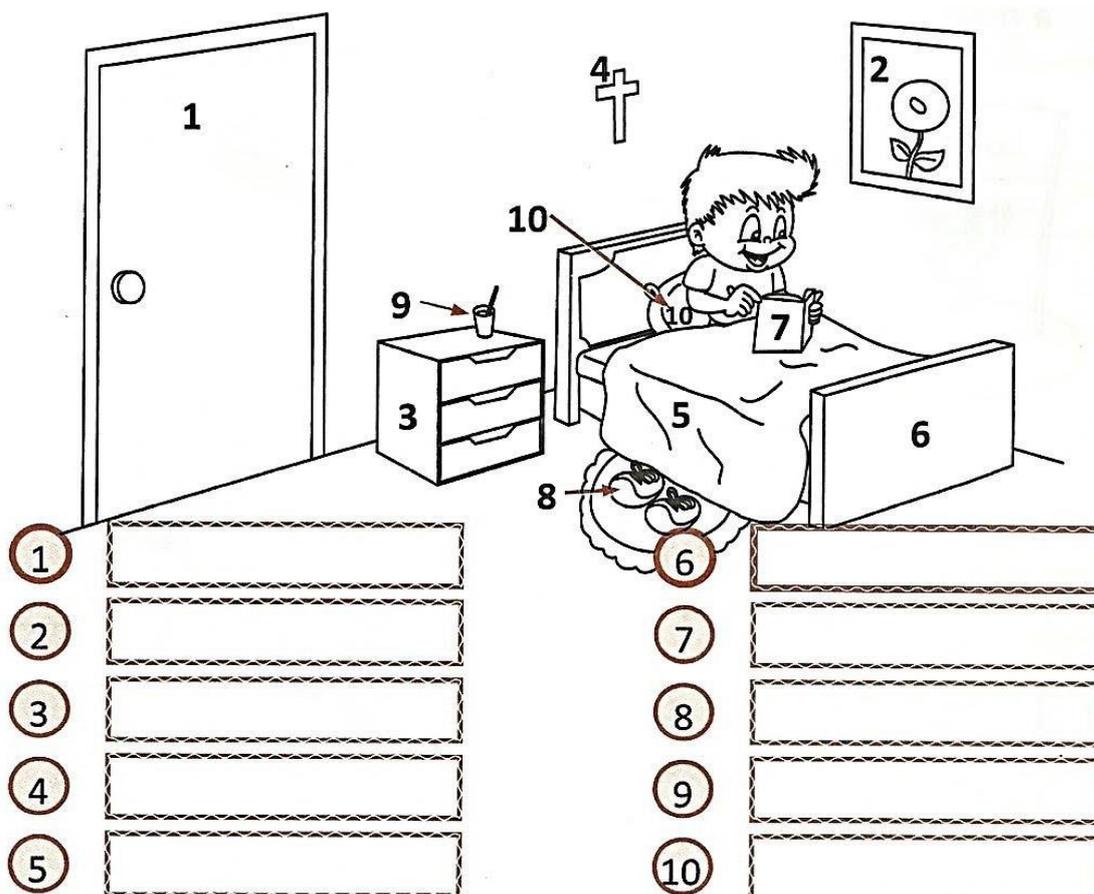
Verso 2: _____

Verso 3: _____

Verso 4: _____

Verso 5: _____

5-Observe a cena e escreva um ADJETIVO para cada objeto enumerado. Depois pinte bem bonito.



6-Lembre-se que: Adjetivo é a palavra que caracteriza ou qualifica (positivamente ou negativamente) o substantivo. Crie frases com cada adjetivo no quadro abaixo. Após pinte o desenho.

PELUDO	FEROZ	INTELIGENTE	BONITA
COMILÃO	ELEGANTE	ESPERTA	SABOROSA
ESTUDIOSO	ALEGRE	PERIGOSO	VERMELHA
PERFUMADA	ENGRAÇADO	COLORIDO	MADURA

ATIVIDADE 2- OBSERVAR A TABELA E COMPLETAR A TABELA COM AS INFORMAÇÕES UTILIZANDO-SE DAS OPERAÇÕES MATEMÁTICAS QUE CONHECEMOS.

1) Complete cada linha do quadro abaixo com a informação que falta usando a operação inversa, se precisar.

Nome da pessoa	Quanto possuía	Quanto gastou	Quanto sobrou	Sent. Matemática
Carlos	4654 reais	1450 reais		
Márcia	6564 reais		2464 reais	
Lêda		2500 reais	146 reais	
Thiago	1503 reais		7 reais	

2) No ano de 2.016 houve eleições para escolha de prefeito e vereadores em todos os municípios do Brasil. No município de Santos, o resultado da votação para vereador foi o seguinte:

Vereadores Eleitos em Santos em 2016.

	NOME DO CANDIDATO	NÚMERO DE VOTOS
1°	Professor Kenny	24.765
2°	Telma de Souza	8.604
3°	Sadao Nakai	4.978
4°	Fabiano da Fármacia	4.481
5°	Rui de Rossis	4.378
6°	Audrey Kleys	4.375
7°	Benedito Furtado	4.012
8°	Banha	3.258
9°	Pr. Roberto de Jesus	3.085
10°	Sérgio Santana	2.972
11°	Bruno Orlandi	2.823
12°	Ademir Pestana	2.656
13°	Manoel Constantino	2.647
14°	Cacá	2.620
15°	Lincoln Reis	2.584
16°	Hugo Duppre	2.491

FONTE: <https://www.gazetadopovo.com.br/apuracao/resultados-eleicoes-2016-primeiro-turno/santos-sp/vereador/>

3) RESPONDER ÀS QUESTÕES OBSERVANDO A TABELA DE VEREADORES ELEITOS NA CIDADE DE SANTOS.

a) Qual foi o candidato mais votado?

b) Qual o candidato menos votado?

c) Qual a diferença de votos candidato Professor Kenny para a candidata Telma de Souza?

d) Quantos votos o primeiro colocado recebeu a mais do que o último colocado?

e) Qual é o valor total de votos recebidos por todos os vereadores?

4) COMPLETAR A TABELA DOS MÚLTIPLOS.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Múltiplos de 2	0		4		8		12		16	
Múltiplos de 3		3		9		15		21		27
Múltiplos de 4	0		8		16		24		32	
Múltiplos de 5		5		15		25		35		45
Múltiplos de 6	0		12		24		36		48	
Múltiplos de 7		7		21		35		49		63
Múltiplos de 8	0		16		32		48		64	
Múltiplos de 9		9		27		45		63		81
Múltiplos de 10	0		20		40		60		80	

a) Escreva todos os múltiplos que são comuns a dois e a quatro, que aparecem nesta tabela.

--

b) Escreva todos os múltiplos que são comuns a três e a cinco, que aparecem nesta tabela.

--

c) Escreva todos os múltiplos que são comuns a seis e a nove, que aparecem nesta tabela.

--

5-Pinte os múltiplos dos números que estão no centro dos retângulos.

4	5	6
11	2	9
2	7	8

5	7	9
27	5	10
20	15	12

8	17	12
26	4	18
32	30	16

18	20	32
45	6	42
24	6	38

14	20	21
40	7	25
56	45	28

18	25	36
46	9	52
54	90	63

6	11	15
28	3	19
30	26	21

16	20	24
44	8	28
40	36	32

Escreva:

a) os múltiplos de 5, menores que 80 _____

b) os múltiplos de 7, menores que 80 _____

c) os múltiplos comuns a 5 e 7, menores que 80 _____

d) o menor múltiplo comum a 5 e 7, diferente de zero _____

GEOGRAFIA

ATIVIDADE 3 - LEIA ATENTAMENTE AO TEXTO

Evolução dos Transportes

Os meios de transporte não ficaram estagnados. Conforme o tempo passou e as necessidades dos homens mudaram, a forma de se transportar também evoluiu.

Hoje, pode-se dizer que a distância foi vencida: a velocidade permitiu ao homem chegar cada vez mais longe em menos tempo. Para chegar a esse estágio de tamanha eficiência, os transportes precisaram evoluir de acordo com os conhecimentos que a humanidade ia adquirindo. O exemplo mais extraordinário é a Expansão Marítima, no século XV.

O conhecimento adquirido para construir um meio de transporte aquaviário tornou possível a saída dos europeus do seu continente. Esse fato deu início a descoberta de novas terras como a América. No século XIX, o trem se tornou popular e após inúmeras tentativas de seu desenvolvimento, o inglês George Stephenson foi o responsável pela criação da locomotiva a vapor. No início não era um meio de transporte veloz, viajando aproximadamente 45Km/h. Isso tornava as viagens inseguras e suscetíveis a roubos. No fim do século e com os avanços tecnológicos, o trem foi considerado um dos meios mais modernos de transporte.

Com a criação do motor a vapor, houve uma evolução no transporte marítimo com a construção de barcos movidos a essa tecnologia, em destaque para o engenheiro francês Isambard Kingdom Brunel. O primeiro automóvel criado na Alemanha, por Carl Benz, em 1886, foi se aprimorando e durante todo século XX, não parou de ser renovado, no design, na tecnologia e na acessibilidade. Uma das revoluções do transporte aéreo, foi a criação do avião.

O responsável por esse feito foi Santos Dumont, um brasileiro que em 1906 voou sobre o céu de Paris em seu 14-bis. A partir dele, novas inovações foram realizadas para a melhoria desse meio de transporte no mundo no mundo.

Ainda no século XX, a ambição do homem o levou ao espaço. A corrida espacial entre EUA e URSS possibilitou a rápida

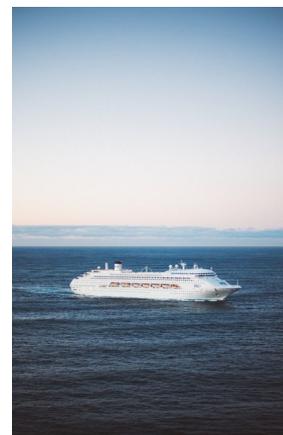
evolução dos transportes espaciais. Os foguetes, naves e ônibus espaciais que desenvolveram não tardou em transportar astronautas para lua e tornar uma realidade a sua saída constante da Terra para pesquisas.

<http://meios-de-transporte.info/evolucao-dos-transportes.html>

Distância entre Portugal e Brasil: 7.482km.

Tempo médio de viagem há 150 anos: 50 dias.

Tempo médio de viagem atualmente: 14 dias.



Distância média entre São Paulo e Rio de Janeiro: 400Km

Tempo de viagem entre São Paulo e Rio de Janeiro, na década de 1930: 12 horas.

Tempo médio de viagem entre São Paulo e Rio de Janeiro atualmente: 4 horas.



<http://meios-de-transporte.info/evolucao-dos-transportes.html>

Assistir ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=nGG3rQeZhkY>

RESPONDA ÀS QUESTÕES A PARTIR DA LEITURA E ENTENDIMENTO DO TEXTO E DAS IMAGENS.

A) O QUE OCORREU COM A EVOLUÇÃO DOS MEIOS DE TRANSPORTE?

B) COM A CONSTRUÇÃO DO MEIO DE TRANSPORTE AQUAVIÁRIO, QUANDO FOI A SAÍDA DOS EUROPEUS DO CONTINENTE? O QUE ELES PUDERAM DESCOBRIR?

C) NO FIM DO SÉCULO XIX, QUAL MEIO DE TRANSPORTE QUE FOI CONSIDERADO MAIS MODERNO?

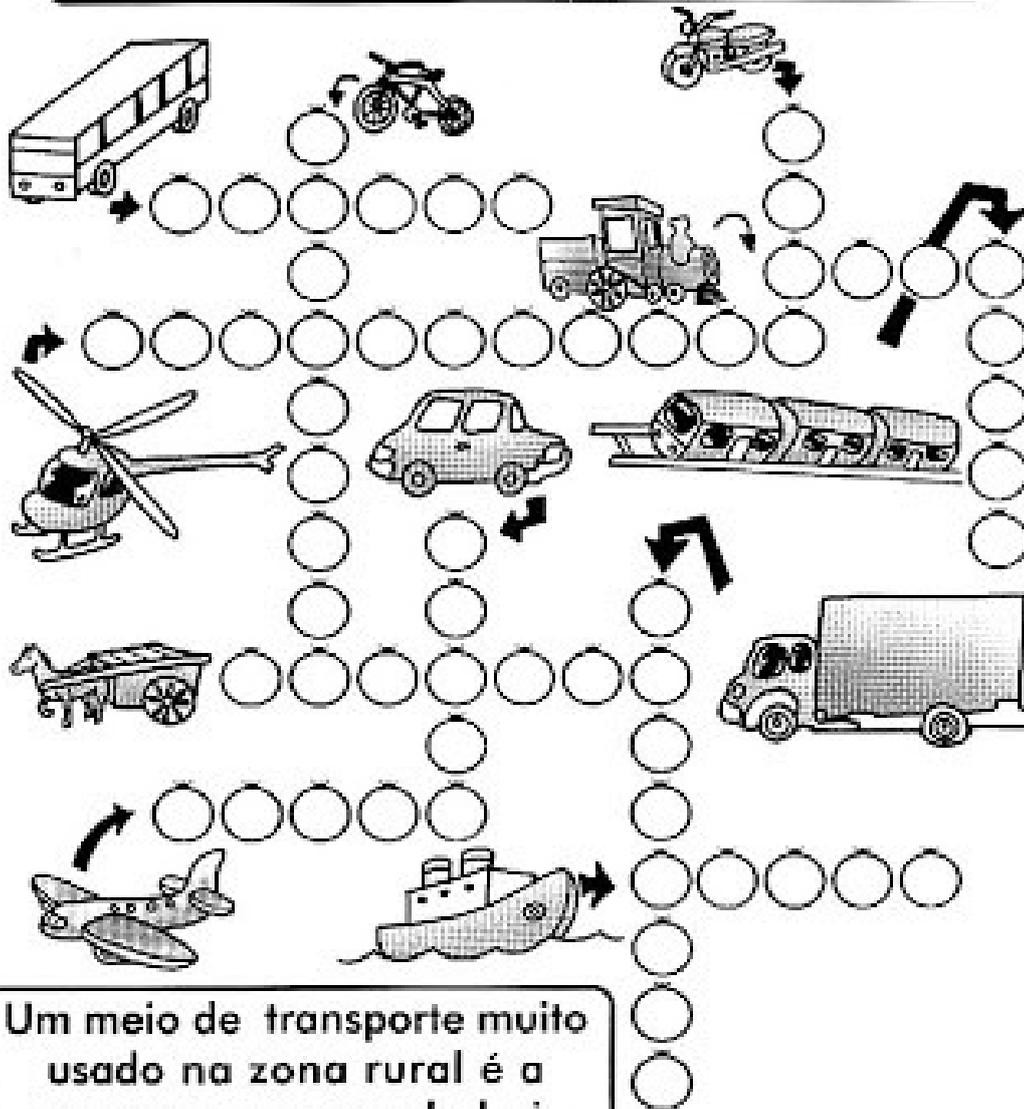
D) POR QUEM FOI CRIADO O PRIMEIRO AUTOMÓVEL? E QUANDO?

E) UMAS DAS MAIORES EVOLUÇÕES DOS MEIOS DE TRANSPORTE, FOI A CRIAÇÃO DO AVIÃO.

QUAL O NOME DO CRIADOR? QUANDO ELE CRIOU, ONDE E QUAL O NOME DA SUA CRIAÇÃO?

MEIOS DE TRANSPORTE

Os meios de transporte são muito importantes,
porque levam pessoas e mercadorias de um
lugar para outro.



Um meio de transporte muito
usado na zona rural é a
carroça e o carro de boi.

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 4- LER O TEXTO E OBSERVAR A TABELA COM AS LOCUÇÕES ADJETIVAS.

LOCUÇÃO ADJETIVA

A locução adjetiva é uma expressão que tem valor de adjetivo (caracterização do substantivo) e é representada por mais de uma palavra. Em geral, ela é formada por PREPOSIÇÃO (e, em, com, sem) + SUBSTANTIVO.

<https://www.infoescola.com/portugues/locucao-adjetiva/#:~:text=A%20locu%C3%A7%C3%A3o%20adjetiva%20%C3%A9%20uma,Fernanda%20tem%20atitudes%20de%20crian%C3%A7a.>

Locução adjetiva

Locução adjetiva é um grupo de palavras que caracteriza o substantivo.

Substantivo	Locução adjetiva	Adjetivo
amor	de mãe	maternal
amor	de pai	paternal
ave	da noite	noturna
canção	do povo	popular
casa	sem telha	destelhada
criança	com febre	febril
água	da chuva	pluvial
crise	de rim	renal
animal	da terra	terrestre
azul	do céu	celeste
fase	da lua	lunar
carne	de boi	bovina
loção	de cabelo	capilar
infecção	de pulmão	pulmonar
música	do sertão	sertaneja
nave	do espaço	espacial



Existem algumas expressões que possuem a mesma função de um adjetivo. Essas expressões se chamam **LOCUÇÕES ADJETIVAS**. São compostas, em sua maioria por uma preposição e um substantivo. Veja e siga o modelo.



Raio de sol.
Raio solar.

1- RELACIONAR A PRIMEIRA COLUNA COM A SEGUNDA, DEPOIS DE REALIZAR AS LEITURAS ANTERIORES.

1 – Noite de carnaval	() pureza angelical
2 – salário do mês	() mulher saudável
3 – trem da noite	() chapa pulmonar
4 – pureza de anjo	() trabalho manual
5 – trabalho com as mãos	() homem corajoso
6 – mulher com saúde	() noite carnavalesca
7 – chapa de pulmão	() colégio estadual
8 – homem de coragem	() trem noturno
9 – colégio do estado	() salário mensal

2- COMPLETE AS FRASES SEGUINDO O EXEMPLO.

A baleia é um animal do mar. A baleia é um **animal marinho**

a) O guarda **da floresta** é um homem cuidadoso. O guarda _____ é um homem bem cuidadoso.

b) Toda criança merece o carinho **de mãe**. Toda criança merece o carinho_ _____.

c) Aquela menina tem um rosto **de anjo**. Aquela menina tem um rosto. _____

3- LEIA O TEXTO E ESCREVA O QUE SE PEDE.

O CAVALINHO BRANCO

À TARDE, O CAVALINHO BRANCO
ESTÁ MUITO CANSADO.
MAS HÁ UM PEDACINHO DO CAMPO
ONDE É SEMPRE FERIADO.
O CAVALO SACODE A CRINA
LOURA E COMPRIDA
E NAS VERDES ERVAS ATIRA
SUA BRANCA VIDA.
SEU RELINCHO ESTREMECE AS RAÍZES
E ELE ENSINA AOS VENTOS
A ALEGRIA DE SENTIR LIVRES
SEUS MOVIMENTOS.
TRABALHOU TODO O DIA TANTO!
DESDE A MADRUGADA!
DESCANSA ENTRA AS FLORES, CAVALINHO BRANCO, DE CRINA
DOURADA.



ESCREVA, NO QUADRO ABAIXO, AS PALAVRAS SUBLINHADAS NO TEXTO:

SUBSTANTIVOS	ADJETIVOS

4-LEIA:

Adjetivo pátrio é aquele que indica origem ou nacionalidade das pessoas, animais ou coisas.
Exemplo: mulher **espanhola**, pássaro **brasileiro**, comida **chinesa**. **Consulte a listagem na página seguinte.**

Crie uma frase ao lado de cada adjetivo pátrio

LOCALIDADE	ADJETIVO PÁTRIO
Acre	acreano
Alagoas	alagoano
Amapá	amapaense
Belém (Pará)	belenense
Belo Horizonte	belo-horizontino
Bizâncio	bizantino
Boa Vista	boa-vistense
Brasília	brasiliense
Buenos Aires	portenho
Cabo Frio	cabo-friense
Cuiabá	cuiabano
Curitiba	curitibano
Espírito Santo	espírito-santense, capixaba
Fortaleza	fortalezense
Goiânia	goianiense
Goiás	goiano
João Pessoa	peessoense
Macapá	macapaense
Maceió	maceioense
Recife	recifense
Rio de Janeiro (cidade)	carioca
Rio de Janeiro (estado)	fluminense
Rio Grande do Norte	rio-grandense-do-norte, potiguar
Rio Grande do Sul	rio-grandense-do-sul, gaúcho
Rondônia	rondoniense
Roraima	roraimense
Salvador	salvadoreense, soteropolitano
Santa Catarina	catarinense, barriga-verde
São Luís	são-luisense
São Paulo (cidade)	paulistano
São Paulo (estado)	paulista
Sergipe	sergipano
Teresina	teresinense

5-Complete as frases com adjetivos pátrios:

- a) Claudina nasceu em São Luís de Montes Belos. Ela é _____.
- b) Arthur nasceu em Goiás. Ele é _____.
- c) Flordenici nasceu em Minas Gerais. Ela é _____.
- d) Leonardo nasceu no Paraná. Ele é _____.
- e) Samuel nasceu em Alagoas. Ele é _____.
- f) Geovanna nasceu em São Paulo. Ela é _____.

6 -Qual é o adjetivo pátrio para quem nasce:

a) no Acre?

no Pará?

em Pernambuco?

em Roraima?

na Bahia?

em Goiás?

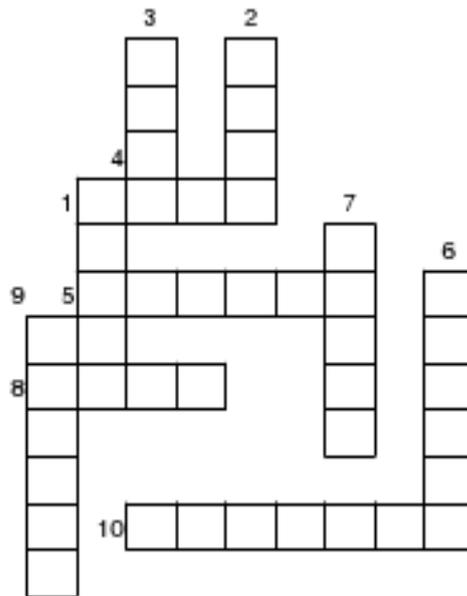
no Mato Grosso do Sul?

no Amazonas?

em Tocantins ?

em Minas Gerais ?

7-COMPLETAR A CRUZADINHA COM O FEMININO DOS SUBSTANTIVOS



- 1 pato
- 2 leão
- 3 cavalo
- 4 pombo
- 5 macaco
- 6 rei
- 7 bode
- 8 boi
- 9 carneiro
- 10 galo

HISTÓRIA

ATIVIDADE 5- ASSISTIR AO VÍDEO E RESPONDER ÀS QUESTÕES.

1-ASSISTIR AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=NME312MvpnM>

2- RESPONDER ÀS QUESTÕES

a)Você já conhecia essa música?

b)Qual o tema central da música?

c)Tem algum trecho específico da música com o qual você se identifica? Qual?

d)Será que todas as famílias são iguais? Por quê ?

3-Escreva uma carta para um amigo (a), mas sem mencionar nomes, apresentando sua família para esse amigo. Em seu texto, você deverá descrever quantas pessoas compõem sua família, o que fazem (profissão), onde moram e tudo mais que você sentir vontade de falar sobre sua família.

http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes_pde/2014/2014_unicentro_hist_pdp_luzia_maria_belniok.pdf

4- Para que escrever?

Qual a mensagem que cada imagem quer dizer?

1

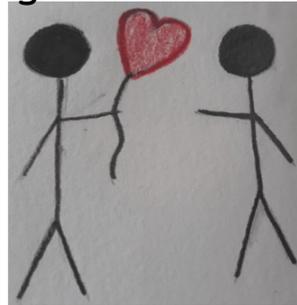


Acervo pessoal do autor.

2



3



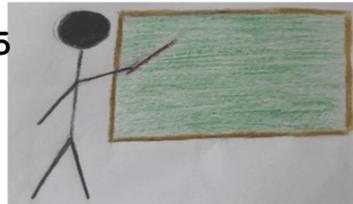
Acervo pessoal do autor.



4



5



Acervo pessoal do autor.

6



Getimages

7



OBSERVE AS FIGURAS E ESCREVA O QUE ESTÁ VENDO.

FIGURA 1 : _____

FIGURA 2 : _____

FIGURA 3 : _____

FIGURA 4 : _____

FIGURA 5 : _____

FIGURA 6 : _____

FIGURA 7 : _____

FIGURA 8 : _____

5- CRIE DUAS POSSÍVEIS SITUAÇÕES QUE AS FIGURAS SE ENCAIXAM

PRIMEIRA _____

SEGUNDA _____

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4946/por-que-escrever#materiais-e-atividades>

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 6- PRONOMES, QUAIS SÃO E QUANDO UTILIZÁ-LOS.

Usamos o pronome do caso reto (**eu**, tu, ele (a), nós, vós, eles (as) quando nos referimos ao sujeito da oração e antes de um verbo no infinitivo. Já os pronomes oblíquos tônicos (**mim**, ti, ele (a), nós, vós, eles (as) fazem papel de objeto e surgem após uma preposição: para **mim**, de **mim**, por **mim**, e assim por diante.

Pronomes pessoais		
Retos	Oblíquos átonos	Oblíquos tônicos
Eu	Me	Mim, comigo
Tu	Te	Ti, contigo
Ele, ela	Se, o, a, lhe	Si, consigo
Nós	Nos	Nós, conosco
Vós	Vos	Vós, convosco
Eles, elas	Se, os, as, lhes	Si, consigo

1) Preencha os espaços em branco com os pronomes "eu" ou "mim".

a) O carteiro trouxe uma encomenda para _____.

b) O gato estava pedindo para _____ fazer carinho nas suas _____ orelhas.

c) Qual desses presentes é para _____ ?

d) A comida para _____ comer é esta.

- e) A tia da Clara falou para _____ que ela não iria _____ à _____ escola.
- f) Para _____ dormir direito, tenho que ficar no _____ escuro.
- g) É só meu pai olhar para _____, que eu dou risada.
- h) Quais são as tarefas para _____ fazer?

2) Após fazer o exercício 1, complete a frase abaixo.

Antes de um verbo no infinitivo, utiliza-se sempre o pronome reto _____.

Pronomes Pessoais				
número	peessoa	pronomes retos	pronomes oblíquos	
			tônicos	átonos
singular	1ª	eu	mim, comigo	me
	2ª	tu	ti, contigo	te
	3ª	ele, ela	si, consigo	se, o, a, lhe
plural	1ª	nós	nós, conosco	nos
	2ª	vós	vós, convosco	vos
	3ª	eles, elas	eles, elas, si, consigo	se, os, as, lhes

3-Troque o termo em destaque por pronomes oblíquos, como nos modelos abaixo:

Vou convidar **meu irmão**.

Vou convidá-**lo**.

Prepararam **a ceia**.

Prepararam-**na**.

c) Preciso ver **as panelas**.

a) Preciso chamar **os adultos**.

d) Necessito copiar **a lição**.

b) Vou entregar **o bilhete**.

e) Pegaram **a flor**.

f) Remeteram **o e-mail** a
pai.

i) Enviaram **um convite** ao
pai.

g) Deixaram **a borracha**
cair.

j) Eles viram **os patos**.

h) Convidaram **as colegas**.

Convidei **os meninos**.

Convidei-os.

a) Quebrei **um prato**.

b) Enviei **a elas** um buquê.

c) Lavei **as roupas**.

a) Vou dar **a eles** um queijo.
Vou **dar-lhes** um queijo.

b) Dei **a ele** um cartão.

c) Vi **a menina**.

d) Ofereci **a ela** um copo de suco.

4- Reescreva as frases trocando o nome destacado por pronomes.

a) O **cacique** era o líder.

b) Os **pássaros** voam.

c) As **flores** murcharam.

d) **Vitória** amava o sol.

e) As **crianças** correm.

f) **João** não estudou.

g) **A rosa** floresceu.

h) **Pedro e Marcos** são primos.

i) O **menino** chorou muito.

j) Os **curumins** nadaram.

5-Complete as frases com pronomes pessoais do caso reto:

número	pessoa	pronomes retos
singular	1 ^a	eu
	2 ^a	tu
	3 ^a	ele, ela
plural	1 ^a	nós
	2 ^a	vós
	3 ^a	eles, elas

- a) _____ admiro a serra do mar.
- b) _____ admiras a serra do mar.
- c) _____ admira a serra do mar.
- d) _____ admira a serra do mar.
- e) _____ admiramos a serra do mar.
- f) _____ admirais a serra do mar.
- g) _____ admiram a serra do mar.
- h) _____ admiram a serra do mar.
- i) _____ leio a carta.
- j) _____ lê a carta.
- k) _____ lê a carta.

l) _____ lê a carta.

m) _____ lemos a carta.

n) _____ ledes a carta.

o) _____ lêem a carta.

p) _____ lêem a carta.

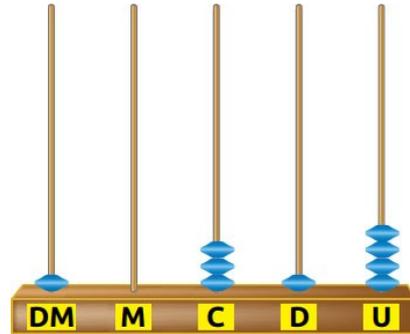
<https://acessaber.com.br/atividades/atividade-pronomes-4o-5o-ano/>

MATEMÁTICA

ATIVIDADE 7- LER, ESCREVER E ORDENAR NÚMEROS NATURAIS ATÉ A ORDEM DE CENTENA DE MILHAR.

1- Qual foi o número representado por Juliana no ábaco abaixo?

- a) 41 301
- b) 10 314
- c) 1 314
- d) 4 131



2- Complete a tabela:

Número	Como se lê	CM	DM	M	C	D	U
150 100							
	Noventa e oito mil e quarenta						
308 120							
		4	5	0	7	8	0

Observe o número de habitantes de três cidades brasileiras:

Cidade	Número de habitantes
Porto Seguro (BA)	149 324
Paulínia (SP)	102 499
Florianópolis (SC)	485 838

Dados obtidos disponíveis em: <<https://cidades.ibge.gov.br/>>. Acesso em: 4 de jan. 2018.

a) Qual é a cidade com maior número de habitantes?

b) Qual é a cidade com número mais próximo de 150.000 habitantes?

3-Lucas fez 14 369 pontos em um jogo de videogame. Esse número corresponde a:

- A. 4 unidades de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 9 unidades
- B. 1 dezena da milhar, 4 unidades de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 9 unidades
- C. 1 dezena de milhar, 3 unidades de milhar, 4 centenas, 6 dezenas e 9 unidades
- D. 1 dezena de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 9 unidades

4- Escreva por extenso os número que as crianças estão pensando.



5-Beatriz e seus colegas estão pesquisando o preço de cadernos para o novo curso de desenho que irão fazer. Qual caderno está mais barato? Assinale a resposta correta:



- A. R\$ 6,75
- B. R\$ 6,25
- C. R\$ 6,52
- D. R\$ 6,09

6-Um mágico tem 3 cartolas e 3 bengalas, todas de cores diferentes. Em cada apresentação ele usa uma cartola e uma bengala. Quantas apresentações ele poderá fazer sem repetir a combinação das duas peças?

7-A tabela mostra quantos homens e quantas mulheres visitaram um shopping da cidade, nos últimos dois anos.

ANO	HOMENS	MULHERES
2017	380978	430987
2018	402459	532655

Nesses dois anos, calcule quantas mulheres foram a mais que os homens nesse shopping?

8-Determine o fator desconhecido em cada caso.

- A. $2100 : \underline{\hspace{2cm}} = 210$
B. $4\ 900 : \underline{\hspace{2cm}} = 49$
C. $12\ 500 : \underline{\hspace{2cm}} = 1\ 250$
D. $57\ 000 : \underline{\hspace{2cm}} = 570$

9-Uma loja vende automóveis em 12, 24, 36 e 48 prestações mensais e iguais, sem acréscimo. Calcule o valor de cada prestação:



R\$ 15 744,00 em 24 prestações.



R\$ 10 368,00 em 12 prestações.



R\$ 38 784,00 em 48 prestações.



R\$ 25 416,00 em 36 prestações.

10-Uma loja tinha 765 pratos de cerâmica. Chegaram mais 279, mas 18 se quebraram. Os pratos vão ser embalados em caixas. Em cada uma cabem 9 peças. De quantas caixas a loja vai precisar?

A. Escreva uma expressão numérica que represente os dados do problema.

B. De quantas caixas a loja vai precisar?

11-Uma cidade arrecadou 989 564 reais de impostos. Desse total, gastou 135 890 reais com a manutenção de parques e jardins, 345 960 com o pagamento dos funcionários públicos e 212 345 reais com despesas gerais. Quanto sobrou?

Resposta: _____

CIÊNCIAS

ATIVIDADE 8 - LEIA O TEXTO E OBSERVE O SISTEMA DIGESTÓRIO.

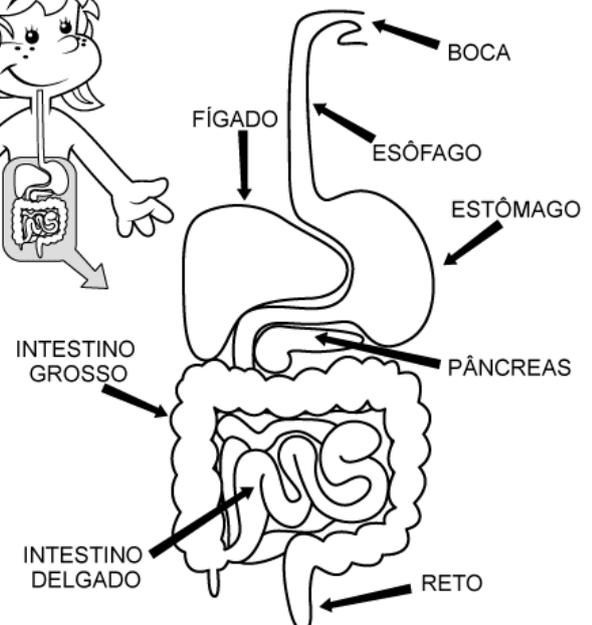
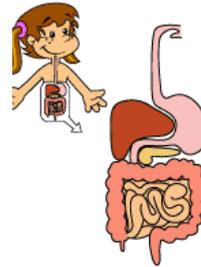
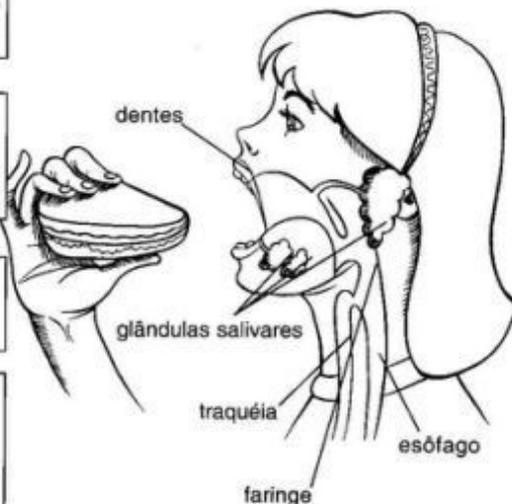
A digestão começa na boca

1- Os dentes cortam e trituram os alimentos.

2- As glândulas salivares segregam saliva, que é misturada aos alimentos.

3- A língua empurra os alimentos para o esôfago.

4- Os músculos do esôfago empurram os alimentos para o estômago, mediante movimentos chamados **peristálticos**.



SISTEMA DIGESTÓRIO

É na **boca** que se inicia o processo digestivo. Quando mastigamos, a **língua** e as **bochechas** mantêm os alimentos entre os **dentes** e os levam de um lado para outro, misturando-os com a saliva. E a língua realiza essa tarefa com habilidade, livrando-se, no momento certo, de ser mordida.

Depois de mastigados e misturados à saliva, os alimentos se transformam no **bolo alimentar**, que desce pela **faringe**.

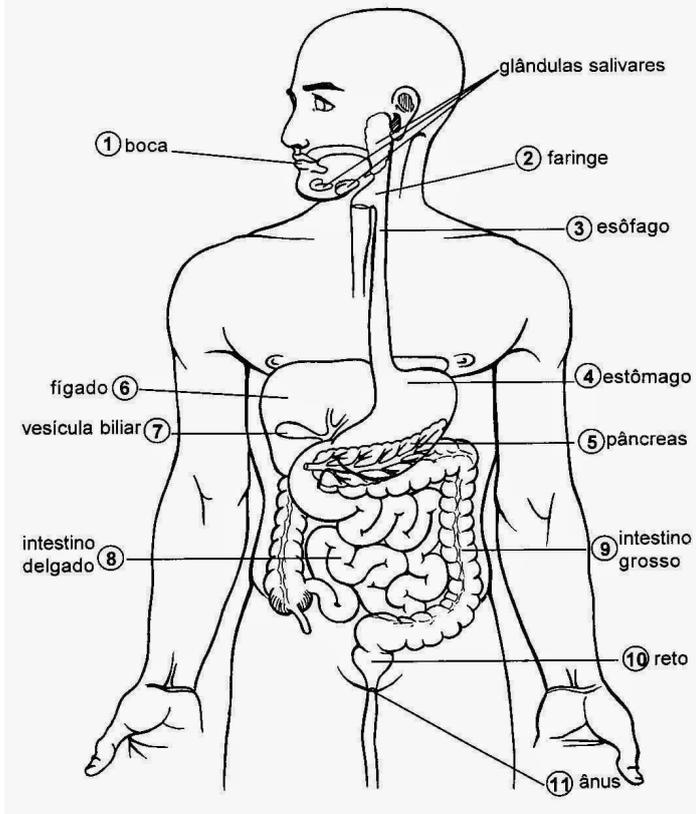
Na **faringe**, uma válvula chamada **epiglote** controla os caminhos do ar e dos alimentos que aí se cruzam.

Depois, o **bolo alimentar** desce pelo **esôfago**, cujas paredes ficam em movimento, empurrando o bolo alimentar até o estômago.

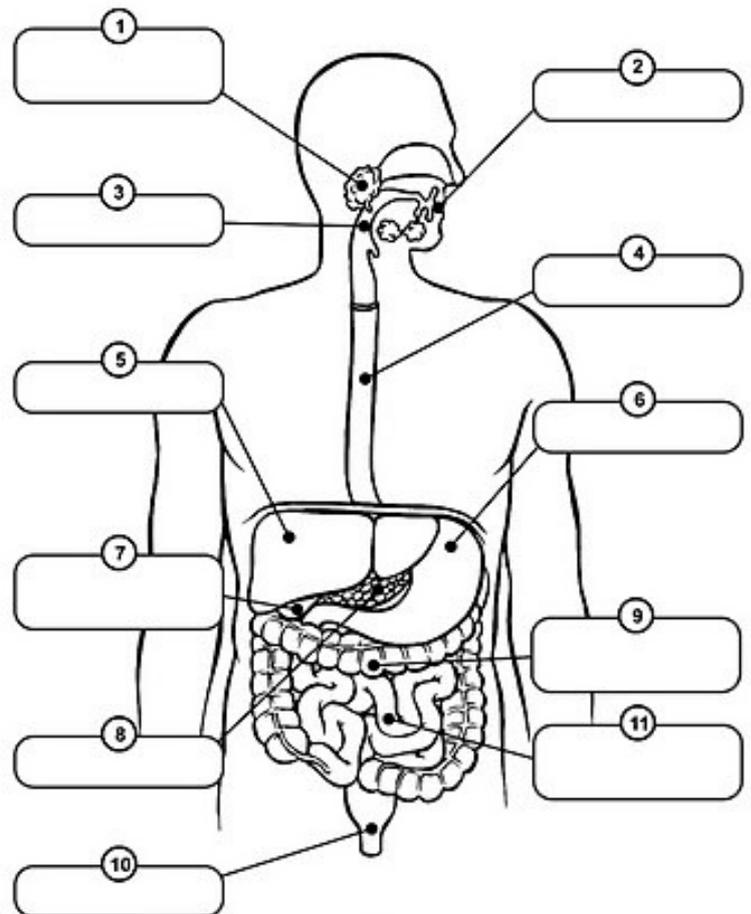
<https://www.youtube.com/watch?v=xZnGPPDUnxQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=T4RLbadwTyI>

Sistema digestório



ESCREVA AS PARTES DO
ESQUEMA DIGESTIVO



LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 9-

FOLCLORE....

.... É UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES, CONHECIMENTOS E CRENÇAS POPULARES EXPRESSAS EM **PROVÉRBIOS, LENDAS OU CANÇÕES.**

TODOS OS CONHECIMENTOS DO POVO CONSERVADOS ATRAVÉS DO TEMPO, INCLUINDO AINDA **HÁBITOS, BRINCADEIRAS E ENFEITES**, SÃO CONSIDERADOS FOLCLORE.

O FOLCLORE É TÃO IMPORTANTE QUE, DESDE 1.965 A UM DIA ESPECIAL PARA ELE EM NOSSO CALENDÁRIO: 22 DE AGOSTO.

O QUE É, O QUE É?

1. CAIXINHA DE BOM PARECER QUE NENHUM CARPINTEIRO PODE FAZER?
2. TEM BICO MAS NÃO BICA, TEM ASA MAS NÃO VOA?
3. NASCE VERDE, VIVE PRETO, MORRE VERMELHO E NÃO PODE FALTAR NUM CHURRASCO?
4. DE DIA TEM 4 PÉS, À NOITE TEM 6 E, ÀS VEZES, 8 PÉS?
5. TEM COROA MAS NÃO É REI, TEM ESPINHOS E NÃO É PEIXE?
6. QUE A GENTE COMPRA PARA COMER MAS NÃO COME?
7. FICA MAIS ALTO QUE UM HOMEM E MAIS BAIXO QUE UMA GALINHA?
8. NA ÁGUA EU NASCI, NA ÁGUA ME CRIEI, MAS SE NA ÁGUA ME JOGAREM, NA ÁGUA MORREREI?
9. QUEM ENTRA NÃO VÊ, QUEM VÊ NÃO ENTRA?
10. O NAVIO TEM EMBAIXO, A TARTARUGA TEM EM CIMA E OS CAVALOS TÊM NAS PATAS?

BRINCADEIRAS POPULARES

O FOLCLORE BRASILEIRO TAMBÉM É MARCADO PELAS TRADICIONAIS BRINCADEIRAS. AS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS SÃO AQUELAS QUE PASSAM DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO. MUITAS DELAS EXISTEM HÁ DÉCADAS OU ATÉ SÉCULOS. COSTUMAM SOFRER MODIFICAÇÕES DE ACORDO COM A REGIÃO E A ÉPOCA, PORÉM, A ESSÊNCIA DAS BRINCADEIRAS CONTINUA A MESMA DA ORIGEM.

GRANDE PARTE DAS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS ENVOLVE DISPUTAS INDIVIDUAIS OU EM GRUPOS. POSSIBILITAM TAMBÉM A INTEGRAÇÃO E O DESENVOLVIMENTO SOCIAL E MOTOR DAS CRIANÇAS.

A PRESERVAÇÃO DESTAS BRINCADEIRAS É MUITO IMPORTANTE PARA A MANUTENÇÃO DA CULTURA FOLCLÓRICA. POR ISSO, SÃO MUITO PRATICADAS, PRINCIPALMENTE, DURANTE O MÊS DE AGOSTO QUE É DESTINADO AO FOLCLORE.

RESPOSTAS

DESCUBRA A RESPOSTA NA LISTA E ESCREVA O NÚMERO DA ADIVINHA.

	BULE		TÚMULO
	ABACAXI		CARVÃO
	CASCA DE AMENDOIM		CAMA
	CHAPÉU		GARFO
	CASCO		SAL

CONSULTE NO DICIONÁRIO OU PESQUISE NO GOOGLE E NUMERO
A 2ª COLUNA DE ACORDO COM A PRIMEIRA.

1 DITOS E PROVÉRBIOS

2 TRAVA-LÍNGUAS

3 PROVÉRBIOS



São músicas.

São parlendas baseadas em versos ou expressões de pronúncia difícil.

São frases que exprimem uma sabedoria popular.

São ditos ou rimas, com ou sem música, usadas pelas pessoas para ensinar, divertir e ajudar a memorizar.

ESCREVA ABAIXO OS NOMES DE PALAVRAS RELACIONADAS
AO FOLCLORE BRASILEIRO:



CAÇA-PALAVRAS

– Procure abaixo palavras referentes ao folclore;

Q	R	L	E	N	D	A	S	G	I	O	J
P	I	A	D	A	S	B	A	O	L	O	H
E	R	T	A	W	E	R	C	A	S	O	S
A	R	E	N	R	U	A	I	F	R	E	S
D	I	A	Ç	C	O	M	I	D	A	S	E
F	A	D	A	S	E	M	A	N	A	D	A
E	F	E	S	T	A	S	S	D	H	B	M
R	E	R	A	S	G	I	T	U	M	J	A
P	R	O	V	É	R	B	I	O	S	E	S
G	E	C	R	E	N	D	I	C	E	S	E

(LENDAS, PIADAS, SACI, DANÇAS, CASOS, FESTAS, PROVÉRBIOS, CRENDICES, COMIDAS)

– Agora, escreva aqui as palavras que você achou:

L _____
 P _____
 S _____
 D _____
 C _____
 F _____
 P _____
 C _____
 C _____



MATEMÁTICA

MATEMÁTICA 10- FOLCLORE - SITUAÇÕES PROBLEMAS

"Corre cutia, na casa da tia.
Corre cipó, na casa da avó.
Lencinho na mão, caiu no chão.
Moça bonita, do meu coração ...
Um, dois, três!"

A distância da casa da cutia até a casa da tia é de 360Km, ela correu 155Km, quanto ainda falta para correr?

Raciocínio	Cálculo
Resposta:	

"Dedo mindinho,
Seu vizinho,
Pai de todos,
Fura bolo,
Mata piolho."

Um pessoa tem 10 dedos nas mãos e 10 dedos nos pés,
quantos dedos tem 15 pessoas?

Raciocínio	Cálculo
Resposta:	

"Batatinha quando nasce
se esparrama pelo chão.
Menininha quando dorme
põe a mão no coração."

Na época da colheita, uma fazenda colheu 180 quilos de batatinha na primeira semana, 199 na segunda e 287 na terceira semana. Quantos quilos de batatinha foram colhidos nas três semanas?

Raciocínio	Cálculo
Resposta:	

"Chuva e sol, casamento
de espanhol.
Sol e chuva, casamento
de viúva."

No período de 6 meses choveu no Paraná 1440mm. Qual a média para cada mês?

Raciocínio	Cálculo
Resposta:	



LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 11- A Lenda do Saci-Pererê

O Saci-Pererê é um dos personagens mais conhecidos do folclore brasileiro. Possui até um dia em sua homenagem: 31 de outubro. Provavelmente, surgiu entre povos indígenas da região Sul do Brasil, ainda durante o período colonial (possivelmente no final do século XVIII). Nesta época, era representado por um menino indígena de cor morena e com um rabo, que vivia aprontando travessuras na floresta.

Porém, ao migrar para o norte do país, o mito e o personagem sofreram modificações ao receberem influências da cultura africana. O Saci transformou-se num jovem negro com apenas uma perna, pois, de acordo com o mito, havia perdido a outra numa luta de capoeira. Passou a ser representado usando um gorro vermelho e um cachimbo, típico da cultura africana. Até os dias atuais ele é representado desta forma.

O comportamento é a marca registrada deste personagem folclórico. Muito divertido e brincalhão, o saci passa todo tempo aprontando travessuras nas matas e nas casas. Assusta viajantes, esconde objetos domésticos, emite ruídos, assusta cavalos e bois no pasto etc. Apesar das brincadeiras, não pratica atitudes com o objetivo de prejudicar alguém ou fazer o mal.

Diz o mito que ele se desloca rapidamente dentro de redemoinhos de vento, e para captura-lo é necessário jogar uma peneira ou um rosário bento sobre ele. Após o feito, deve-se tirar o gorro (carapuça) e prender o saci dentro de uma garrafa. Somente desta forma ele irá obedecer seu "proprietário". Este terá o direito de fazer um pedido ao Saci, que deverá realizá-lo.

Mas, de acordo com o mito, o saci não é voltado apenas para brincadeiras. Ele é um importante conhecedor das ervas da floresta, da fabricação de chás e medicamentos feitos com plantas. Ele controla e guarda os segredos e todos estes conhecimentos. Aqueles que penetram nas florestas em busca destas ervas, devem, de acordo com a lenda, pedir sua autorização. Caso contrário, se transformará em mais uma vítima de suas travessuras.

Entre as travessuras preferidas do Saci, podemos citar: esconder brinquedos de crianças, dar nó em crina de cavalos, bagunçar as roupas de cama, derramar sal e açúcar na cozinha, apagar o fogo de fogões à lenha e assustar as pessoas com um forte e estranho assobio.

A crença neste personagem ainda é muito forte na região interior do Brasil. Em volta das fogueiras, os mais velhos contam suas experiências com o saci aos mais novos. Através da cultura oral, o mito vai se perpetuando. Porém, o personagem chegou aos grandes

centros urbanos através da literatura, da televisão e das histórias em quadrinhos.

Achei aqui

Interpretação de texto

1)Qual é a origem da lenda do Saci? Qual é o dia que é comemorado o dia do Saci?

2)Qual foi a influência africana na imagem do Saci?

Explique.

3)Descreva o comportamento do Saci.

4)Cite as travessuras do Saci.

5)De que maneira o Saci se locomove?O que fazer para que o Saci obedeça a seu proprietário?

6)Como o mito do saci ficou conhecido nos grandes centros urbanos? Qual é a marca registrada do saci ?



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



7) Marque as alternativas abaixo com verdadeiro (V) ou falso (F).

() O Saci ficou com uma perna só porque foi maltratado pelo seu patrão.

() O Saci é um grande conhecedor de ervas medicinais.

() O Saci é um personagem que provavelmente surgiu com os índios, mas depois sofreu influência da cultura africana

() Uma das travessuras do Saci é assustar crianças desobedientes.

ÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 11-

O Curupira



No fundo das matas, bem longe das cidades e das aldeias, quando soam gritos longos e estridentes, é o Curupira que se aproxima.

O melhor que se faz é sair dali correndo.

O Curupira é um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás. Para os índios, ele é o demônio da floresta. Corre atrás deles, enfurecido, para bater e até mesmo matar. Para se protegerem, quando se afastam de suas aldeias, os índios deixam pelo caminho, penas de aves, abanadores e flechas.

O Curupira é o protetor das árvores e dos animais. Batendo nos troncos das árvores como se fossem tambores, testa a resistência delas, quando ameaça cair uma tempestade.

Ele odeia os homens que caçam e destroem as matas. Por isso, gosta de deixar os caçadores perdidos dentro da floresta. Quem vê o Curupira perde totalmente o rumo, não sabe mais achar o caminho de volta...

Para atrair suas vítimas, o Curupira, às vezes, chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana.

As histórias do Curupira são contadas em todo o Brasil. Em algumas regiões, ele tem o nome de Caipora ou Caapora, e aparece, frequentemente, montado em um porco-do-mato.

Entendendo o texto:

1 - Como é o Curupira?

2 - O que o Curupira faz com os caçadores?

3 - O que o Curupira faz para atrair suas vítimas?

4 - Que outros nomes o Curupira tem em outras regiões do Brasil?

5 - Assinale somente a alternativa correta:

A) Na floresta, que sinais anunciam que o curupira está chegando?

() Gritos longos e estridentes.

() Árvores destruídas no caminho.

() Rastros de porco-do-mato.

() Sons de tempestade.

B) O Curupira testa a resistência das árvores para

() protegê-las dos índios.

() saber se elas não cairão com a chuva forte.

() atrair sua vítimas humanas.

() assustar os destruidores da floresta.

miriamveiga.com

<https://professorajuce.blogspot.com/search/label/Folclore>

ENSINO RELIGIOSO

**ATIVIDADE 12- REALIZAR A LEITURA DO TEXTO SOBRE ÉTICA,
RESPONDER ÀS QUESTÕES DO 1 AO 4.**

O QUE É ÉTICA

A palavra **Ética** vem do grego *ethos*, que **significa o modo de ser, o caráter.**

Isso indica o comportamento do homem. Esse comportamento é construído com base nas relações coletivas do homem na sociedade onde nasce e vive.

A ética está em tudo o que pensamos e fazemos. Precisamos dela para saber o que fazer em qualquer situação. Por exemplo: o que você faria se alguém lhe entregasse um troco com dinheiro a mais? Se você quebrasse algo e ninguém visse? Se você visse uma pessoa mentindo para outra? A ética nos orienta quanto à atitude que deveremos ter em cada situação.

Para ser ético, é preciso praticar quatro valores fundamentais: o respeito, a justiça, o diálogo e a solidariedade. É necessário respeitar as pessoas para que elas também nos respeitem. Respeitamos as pessoas, os animais, as plantas, os ambientes, porque devemos tratar todos os seres vivos da mesma maneira que gostaríamos de ser tratados e cuidar do mundo onde vivemos.

(Fonte: Sucesso, Ética e Cidadania, 2019.)

1- O que é ética?

2- Por que a ética é importante?

3- Como você agiria se:

a) Alguém te entregasse um troco errado, com dinheiro a mais?

b) Visse alguém mentindo para outra pessoa?

4- Cite outros exemplos de atitudes éticas:

5- Escreva dentro dos peixinhos os principais valores para praticarmos a ética:

Peixe Vivo

Canções infantis

Como pode o peixe vivo
viver fora da água fria?

Como pode o peixe vivo
viver fora da água fria?

Como poderei viver?

Como poderei viver
sem a tua, sem a tua,

sem a tua companhia?

Sem a tua, sem a tua,

sem a tua companhia?

Os pastores desta aldeia

já me fazem zombaria.

Os pastores desta aldeia

já me fazem zombaria.

Por me verem assim chorando,

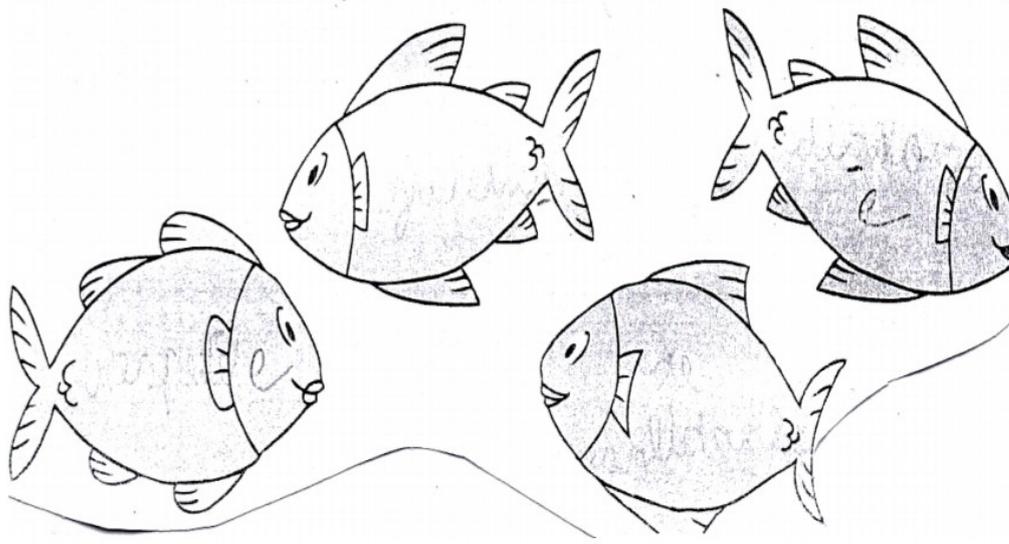
por me verem assim chorando

sem a tua, sem a tua,

sem a tua companhia.

Sem a tua, sem a tua,

sem a tua companhia.



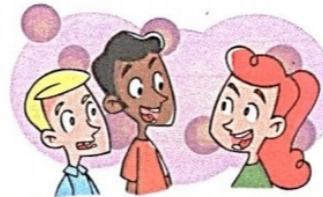
6- Complete com as palavras do quadro, identificando em cada procedimento, que valor ético está sendo estimulado.

solidariedade - respeito - justiça - diálogo









7- Descubra, no caça-palavras, onde estão as **quatro atitudes** indispensáveis para se tornar um **cidadão Ético**:

A	X	E	D	I	J	O	U	R	P	Q	M	X
S	O	L	I	D	A	R	I	E	D	A	D	E
V	N	I	Á	E	V	T	W	S	X	R	E	S
X	Y	Z	L	G	G	T	N	P	V	G	T	B
V	B	W	O	A	A	Ç	O	E	I	F	H	K
K	J	Q	G	J	U	S	T	I	Ç	A	N	M
C	D	J	O	Y	K	Ç	P	T	O	O	U	Y
X	D	R	T	U	I	P	O	O	M	M	Ç	Q

Complete com a **lenda** correspondente:

1- Lenda em que um monstro do folclore brasileiro se manifesta quando uma mulher namora um padre:

2- Lenda em que a Lua resolveu transformar uma jovem em estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas.

3- Lenda em que uma índia foi escolhida por Tupã para ser a transmissora de um grande benefício para toda sua tribo.

4- Lenda em que a personagem enfeitiça os homens entoando canções mágicas para atrair os pescadores até as profundezas no rio.

5- Lenda em que nas noites de festa junina, um peixe se transforma em um homem bonito, todo vestido de branco, que busca atrair as moças e conquistá-las.

6- Lenda em que um menino negro, que possui só uma perna, atormenta as pessoas, esconde objetos e assusta viajantes nos caminhos escuros e solitários.

7- Lenda em que um menino com cabelos vermelhos e pés virados para trás é protetor das plantas e animais das florestas.

8- Lenda em que um homem comum, mas nas noites de sexta-feira, se transforma e corre pelos campos, uivando.

9- Lenda em que um menino escravo que tinha um patrão maldoso, foi violentamente agredido pelo fazendeiro e jogado num formigueiro.

10- Lenda em que uma há personagem muito temida pelas crianças, representada por velha feia e malvada com cara de jacaré que raramente dorme.

11- Lenda em que uma grande serpente de olhos vermelhos, que solta fogo pela boca, protege as matas e os animais de pessoas maldosas que desrespeitam a natureza e provocam queimadas:

12- De qual lenda você mais gostou? Justifique:

Organize as frases corretamente e copie-as na letra cursiva:



LOBO: _____

IARA: _____

MULA: _____



BOTO: _____

CUCA: _____

PASTOREIRO: _____

HISTÓRIA

ATIVIDADE 14– OBSERVE AS FIGURAS, REFLITAM E RESPONDAS ÀS QUESTÕES.



Figura 4. Wikimedia Commons

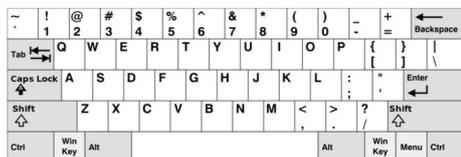


Figura 8. Wikimedia Commons

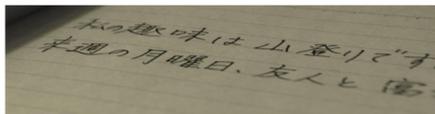


Figura 9. Wikimedia Commons



Figura 7. Wikimedia Commons

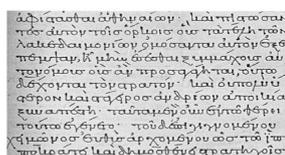


Figura 6. Wikimedia Commons



Figura 5. Internet Archive Book Images

Quais as diferenças entre os tipos de escrita, e como percebem as semelhanças entre os tipos de escrita apresentados.

1-Quais as semelhanças entre os tipos de escrita apresentados?

2-Que tipo de semelhança entre a escrita fenícia com a escrita japonesa?

3-Quais dessas escritas são utilizadas nos dias de hoje?

4- Clicar no link e realizar a leitura do texto disponível.

<http://www.invivo.fiocruz.br/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?infoid=914&sid=7>

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 15- CONTINUAÇÃO DA ATIVIDADES RELACIONADAS AO FOLCLORE.

CAÇA-PALAVRAS:

- Procure abaixo palavras referentes ao nosso folclore e as escreva nas linhas abaixo.



FOLCLORE BRASILEIRO:

P	R	O	V	É	R	B	I	O	S	E	L	O	S
A	P	E	L	I	C	A	V	I	A	B	O	L	A
A	R	E	N	O	H	U	E	R	B	A	C	E	U
C	R	E	N	Ç	A	S	R	I	E	C	A	R	A
R	I	O	S	E	R	E	S	U	D	A	N	Ç	A
F	E	L	I	Z	A	S	O	R	O	G	T	U	I
D	E	L	E	N	D	A	S	E	R	I	I	O	S
S	E	N	A	D	A	F	A	Z	I	R	G	U	A
Z	A	S	E	R	S	I	T	R	A	O	A	R	T
P	A	R	L	E	N	D	A	S	S	B	S	R	E
A	B	R	I	N	C	A	D	E	I	R	A	S	E
S	I	T	R	A	V	A	L	Í	N	G	U	A	S

DITOS E PROVÉRBIOS- SÃO FRASES QUE EXPRESSAM UMA SABEDORIA QUE AS TORNAM POPULARES A PONTO DE SEREM USADAS COMO FATO COMPROVADO, EM SUBSTITUIÇÃO À FALA DA PRÓPRIA PESSOA.

- 1) Quem tudo quer tudo perde.
 - 2) Ladrão que rouba ladrão, tem cem anos de perdão.
 - 3) Quem tem sorte no jogo não tem sorte no amor.
 - 4) Quem tem sorte no jogo não tem sorte no amor.
 - 5) Boi sonso é que arromba o curral.
 - 6) Pau que nasce torto, morre torto.
 - 7) Água mole em pedra dura tanto bate até que fura.
 - 8) De grão em grão a galinha enche o papo.
 - 9) Quem conta um conto aumenta um ponto.
 - 10) Devagar se vai ao longe.
 - 11) Mais vale um pássaro na mão do que dois voando.
- Escolha um destes provérbios e escreva no espaço abaixo o que você entendeu a respeito dele.



Leia e cante a música abaixo:

ENTREI NA RODA

*Ai, eu entrei na roda
Para ver como se dança,
Eu entrei na contradança,
Eu não sei dançar.*

*Lá vai uma, lá vão duas
Lá vão três pela terceira,
Lá se vai o meu amor
De vapor pra cachoeira.*

*Todo mundo se admira
Da macaca fazer renda,
Eu já vi uma perua
Ser caixeira de uma venda*



*Todo mundo se admira
Do macaco andar em pé.
O macaco já foi gente
Pode andar como quiser*

ESTUDO DO TEXTO

1- Qual é o título do texto?

2- Esse texto é:

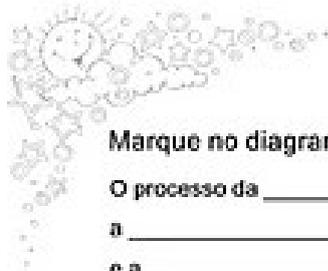
() Carta () Fábula () Música

3- Quantas estrofes há no texto?

4- Quantas palavras há na 2ª estrofe?

CIÊNCIAS

ATIVIDADE 16- COMPLETAR OS ESPAÇOS COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO NO DIAGRAMA.



SISTEMA DIGESTÓRIO

Marque no diagrama as palavras que completarão o texto sobre a digestão.

O processo da _____ pode ser dividido basicamente em quatro etapas: a _____, a digestão, a _____ dos nutrientes e a _____ dos resíduos. A mastigação acontece na _____. Os _____ os alimentos e com a ajuda da _____ eles formam o _____ alimentar. Este bolo é transportado pelo esôfago até o estômago. Ali acontece a digestão _____ e química dos alimentos com a ajuda de substâncias digestivas produzidas pelo pâncreas e pelo fígado. Depois o intestino absorve a _____ e os _____ minerais necessários ao organismo. Os resíduos desnecessários são eliminados pelo ânus através das _____.



F	G	H	Q	V	C	M	N	K	A	P	S	F	R	V	D
V	S	A	L	I	V	A	B	V	G	H	E	U	M	R	K
D	V	G	H	J	N	S	Y	T	U	O	L	D	E	E	H
R	B	O	C	A	S	T	J	O	A	E	I	V	C	J	D
A	F	G	H	F	V	I	D	E	O	P	M	J	A	N	I
B	Q	U	A	E	K	G	B	U	T	D	I	G	N	H	G
S	C	C	E	Z	Y	A	O	J	F	E	N	E	I	G	E
O	I	O	J	E	B	Ç	L	O	Q	N	A	F	C	V	S
R	S	A	I	S	P	Â	O	M	B	T	Ç	D	A	A	T
Ç	T	H	K	U	R	O	V	B	Y	E	Â	A	S	I	Â
Â	T	R	I	T	U	R	A	M	C	S	O	X	S	D	O
O	B	H	U	N	H	E	R	F	G	H	U	K	P	C	O

ELIMINAÇÃO	SALAME	ABSORÇÃO	TRITONGO	MASTIGAÇÃO	MECÂNICA
ELEVATÓRIO	SALIVA	ABSTERSO	TROCADOR	MATABORRÃO	MEDALHAS
ELUCIDÁRIO	SALADA	ABSTRATO	TRITURAM	MASTIGADOR	MEDIADOR

DIGESTÃO	DENTRO	ÁGIL	SANA	FERRO	BOCA	BOLO
DIFUNDIR	DENGUE	ÁGUA	SAIS	FERAS	BOBE	BOTO
DIFTERIA	DENTES	ÁGAR	SALA	FEZES	BOLA	BOTE

MATEMÁTICA

ATIVIDADE 17- RESOLVER AS EXPRESSÕES NUMÉRICAS.

ASSISTIR AO VÍDEO ANTES DE INICIAR A ATIVIDADE.

<https://www.youtube.com/watch?v=sAsBdPex0cE>

a) $12 - 8 + 9 - 3 =$

b) $12 + 13 - 10 + 6 =$

c) $15 + (8 - 2) =$

d) $7 \times 9 + 3 \times 5 =$

EXERCÍCIOS DE EXPRESSÕES NUMÉRICAS ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

1 - Resolva as expressões abaixo:

a) $18 + 5 - 9 =$

b) $26 - 14 + 3 =$

c) $38 + 6 - 17 =$

d) $63 - 25 + 6 =$

e) $85 + 9 - 15 - 2 =$

f) $82 - 5 + 4 + 6 =$

g) $142 + 36 - 12 - 9 =$

h) $174 - 45 + 8 + 3 =$

i) $182 - 8 - 135 + 5 =$

j) $206 - 68 + 9 =$

l) $230 - 125 + 5 - 18 =$

m) $257 - 10 + 143 =$

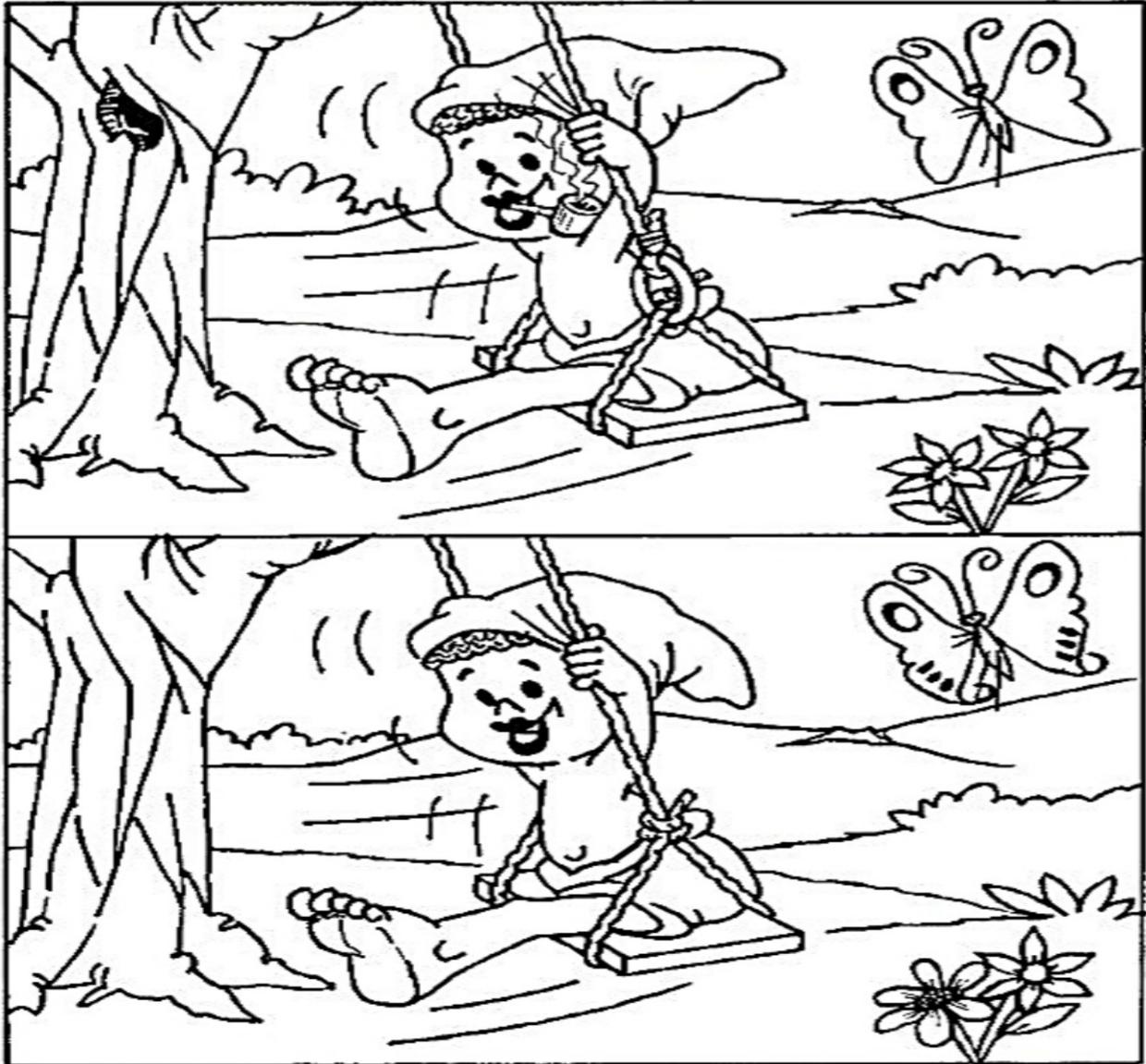
ATENÇÃO!



LÍNGUA PORTUGUESA

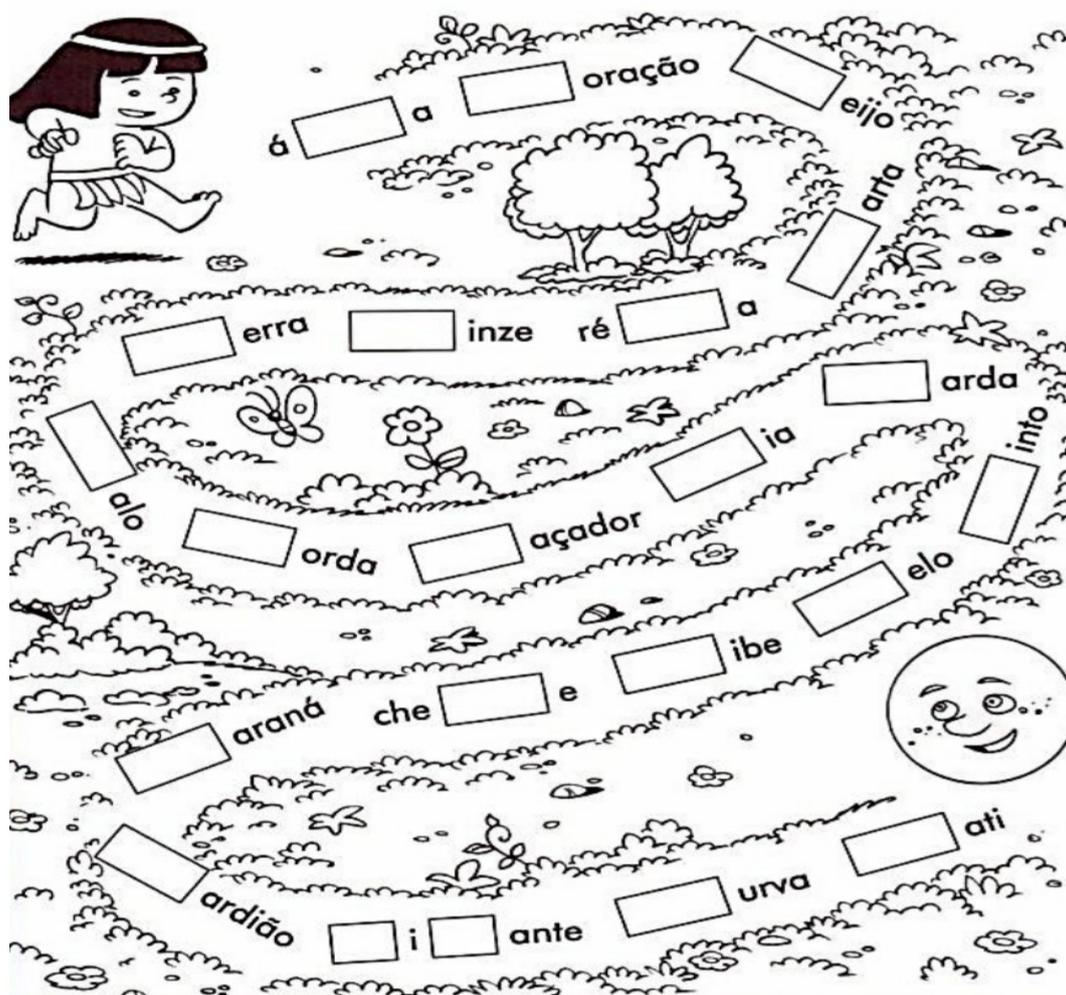
ATIVIDADE 18 - ENCONTRAR OS 7 ERROS.

Jogo dos 7 erros



ATIVIDADE 19- ORTOGRAFIA G, GU, QU E C.

Ajude Naia a encontrar a Lua, completando as palavras pelo caminho com as letras **g, gu, qu, c**:



ATIVIDADE 20 – LEIA COM ATENÇÃO:

Leia a tira de Ziraldo:

2



Agora responda com atenção:

1- Esse texto é:

() Poema

() Gibi

() Tirinha

2- Crie um título para o texto:

3- Quantas palavras há na primeira cena?

4- Qual é o assunto do texto?

5- Em qual quadrinho a palavra avião é usada com sentido diferente? O que a personagem quis dizer?

MATEMÁTICA

ATIVIDADE 21 - RESOLVER AS DIVISÕES.

EXEMPLO:

$$\begin{array}{r} 7534 \overline{)12} \\ -72 \\ \hline 33 \\ -24 \\ \hline 94 \\ -84 \\ \hline 10 \end{array}$$

RESOLVA AS DIVISÕES:

$$292 \overline{)13}$$

$$897 \overline{)19}$$

$$539 \overline{)19}$$

$$323 \overline{)12}$$

$$113 \overline{)16}$$

$$122 \overline{)17}$$

$$623 \overline{)17}$$

$$775 \overline{)18}$$