

## PREFEITURA DE SANTOS Secretaria de Educação



## ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: AYRTON SENNA DA SILVA

ANO: 8° COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ANA LUISA

PERÍODO DE 31/07/2020 A 13/08/2020

ALUNO:\_\_\_\_\_

Livro	Atividades	Orientação
São Paulo	1 - Sondagem	- Ler a atividade 01, consultar os
Faz Escola Vol. 2	Título: A	links e responder as questões no formulário do GSA.
Atividade	Linguagem da	
Adaptada.	Dança.	Links:
		http://basilio.fundaj.gov.br/pesquisaescolar/index.php?
		option=com_content&view=article&id=839:dancas-
		indigenas-do-brasil&catid=39:letra-d
		https://www.youtube.com/watch?v=c_GxD0q5p-E
		https://www.todamateria.com.br/dancas-africanas/
		https://www.youtube.com/watch?v=_9eUmR9geb0

## A Linguagem da Dança

Toda dança quer transmitir algo através dos movimentos, gestos e expressões realizados pelo corpo.

Os fatores do movimento da dança são: tempo, peso, fluência e espaço.

- <u>Tempo</u>: é o que define na dança os movimentos rápido, lento e moderado.
- <u>Peso</u>: são forças utilizadas pelo corpo em relação aos movimentos.
- <u>Fluência</u>: é o movimento contínuo, uniforme e progressivo.
- Espaço: é no espaço que a dança acontece. Os movimentos criados pelo corpo são influenciados pelo espaço, determinando a extensão dos movimentos do corpo, suas flexões e deslocamentos.

A dança no Brasil originou-se dos mais variados lugares, recebendo muitas influências de outros povos, principalmente dos africanos, europeus e também do

Após ter assistido os links, responda as questões a seguir:

- 1 Você já participou de uma apresentação de dança na escola ou em outro local? Se participou, comente como foi.
- 2 Você conhecia os fatores do movimento em dança?
- 3 Você já havia assistido apresentações de danças indígenas, africanas e afro-brasileiras? Se sim, comente como foi.
- 4 Dê a sua opinião sobre os vídeos de dança contidos nessa atividade.