



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



INSTRUÇÕES

1 - COPIE E RESPONDA OS QUESTIONÁRIOS NO CADERNO (MANTENHA A ORGANIZAÇÃO DA MATÉRIA)

2 - FAÇA UMA ATIVIDADE POR DIA (SE POSSÍVEL, DURANTE O HORÁRIO DE AULA)

EXEMPLO: PORTUGUÊS (SEGUNDA), MATEMÁTICA (TERÇA), HISTÓRIA (QUARTA) E ETC.

3 - DÚVIDAS E SUGESTÕES DEVEM SER FEITAS NO GRUPO DO FACEBOOK DO SEU ANO. LINKS DISPONIBILIZADOS NA PÁGINA DA ESCOLA (<https://www.facebook.com/umeoswaldo.justo.9>).

4 - AS ATIVIDADES SERÃO CORRIGIDAS E AS NOTAS ATRIBUÍDAS NO RETORNO DAS AULAS PRESENCIAIS.

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: 7º ANOS COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR (ES): MARCOS PAULO RAMOS

PERÍODO DE 03/08/2020 A 14/08/2020

TEMA: JOGOS E BRINCADEIRAS

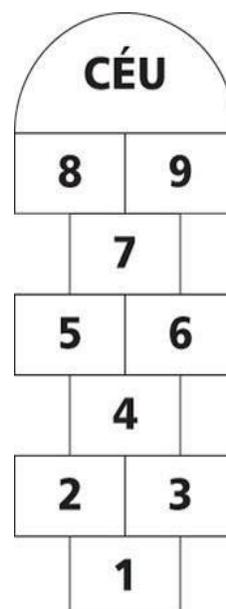
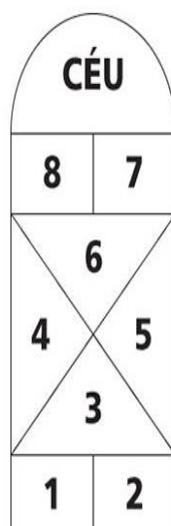
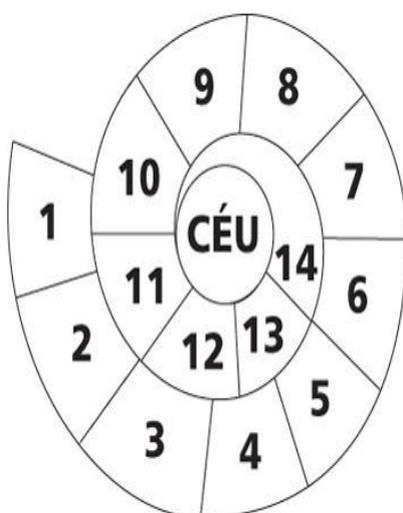
ORIGEM DA AMARELINHA

VAMOS PULAR!!!

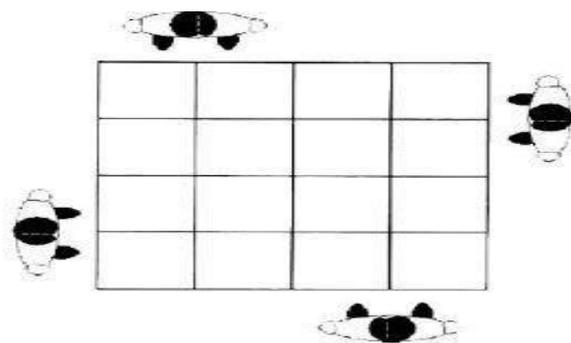
ACREDITA-SE QUE A AMARELINHA TERIA SIDO INVENTADA PELOS ROMANOS E NA ÉPOCA SEU SIGNIFICADO ERA A PASSAGEM DO HOMEM PELO CAMINHO DA VIDA, POR ESSA RAZÃO NAS PONTAS SE ESCREVA CÉU E INFERNO.

A AMARELINHA FAZ PARTE DA CULTURA POPULAR DE MUITOS PAÍSES E POR ESSE MOTIVO POSSUI FORMAS, TAMANHOS E NOMES DIFERENTES.

ESSAS SÃO ALGUMAS DAS FORMAS CONHECIDAS DA AMARELINHA.



ESTA É A AMARELINHA AFRICANA



VEJA ALGUNS NOMES QUE A AMARELINHA RECEBE NO BRASIL:

- AVIÃO (ALAGOAS), PULAR A MACACA (PARÁ E BAHIA), CANÇÃO (MARANHÃO), PULAR MARÉ (MINAS GERAIS), ACADEMIA (PARAÍBA E PERNAMBUCO), BONECA (PIAUI), ZAPATA (RIO GRANDE DO SUL).

VEJA NO MUNDO:

- ANGOLA - SEMALHA CHILE - LUCHE COLÔMBIA - COROZA ESPANHA PATA COJA, RAYUELE FRANÇA - MARELLE.

EUA E INGLATERRA - HOPSCOTCH GALIZA - CHAPA, PELETRE PERU- RAYUELA PORTUGAL - JOGO DA MACACA.

ATIVIDADE

DEPOIS DA LEITURA DO TEXTO EXPLICATIVO SOBRE A AMARELINHA E DE VER O VÍDEO SOBRE AMARELINHA AFRICANA, FAÇA UMA AMARELINHA AFRICANA EM CASA, NA SALA, NO QUINTAL OU EM OUTRO ESPAÇO DA CASA. EXPERIMENTE E BRINQUE SOZINHO OU COM A FAMÍLIA. ESCOLHA UMA MÚSICA BEM LEGAL, SE QUISER, FAÇA MODIFICAÇÕES NA FORMA DE PULAR E DEPOIS GRAVE UM VÍDEO.

LINK COM O VÍDEO DA AMARELINHA AFRIACANA

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=STMISSGTYOY](https://www.youtube.com/watch?v=STMISSGTYOY)

MATERIAL: FITA CREPE, GIZ OU ALGO PARA MARCAR A AMARELINHA, SOM E CELULAR.

VÍDEO: GRAVE COM O CELULAR NA HORIZONTAL.



UME OSWALDO JUSTO

ANO: 7º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR : ENSINO RELIGIOSO

PROFESSOR(ES) : ANA LÚCIA/MACHADO

PERÍODO DE 03/08/2020 A 14/08/2020

A FÁBULA DO PORCO-ESPINHO

Durante a era glacial, muitos animais morriam por causa do frio.

Os porcos-espinhos, percebendo a situação, resolveram se juntar em grupos, assim se agasalhavam e se protegiam mutuamente, mas os espinhos de cada um feriam os companheiros mais próximos, justamente os que ofereciam mais calor.

Por isso decidiram se afastar uns dos outros e começaram de novo a morrer congelados.

Então precisaram fazer uma escolha: ou desapareciam da Terra ou aceitavam os espinhos dos companheiros.

Com sabedoria, decidiram voltar a ficar juntos.

Aprenderam assim a conviver com as pequenas feridas que a relação com uma pessoa muito próxima podia causar, já que o mais importante era o calor do outro.

E assim sobreviveram.

Moral da História:

O melhor relacionamento não é aquele que une pessoas perfeitas, mas aquele onde cada um aprende a conviver com os defeitos do outro, e a valorizar suas qualidades.

Responda:

O mundo em que vivemos possui muitos problemas mas não estamos sozinhos, pois a união faz a força. Quais os problemas que vemos no nosso cotidiano podemos mudar, quando todos se unem em busca de soluções?

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: 7º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR(ES): THAMYRIS

PERÍODO DE 03/08/2020 a 14/08/2020

Jean Metzinger (1883 - 1956) foi um pintor francês que começou a estudar pintura aos 15 anos. Por volta de 1910 conheceu outros pintores e aderiu ao movimento conhecido por **Cubismo**. No Cubismo os artistas fizeram suas obras retratando a natureza e os seres usando as formas geométricas, como por exemplo o quadrado, o retângulo e o triângulo e também alterando a forma real delas.



FIGURA 1: RETRATO DE MADAME METZINGER (1911) - CUBISMO

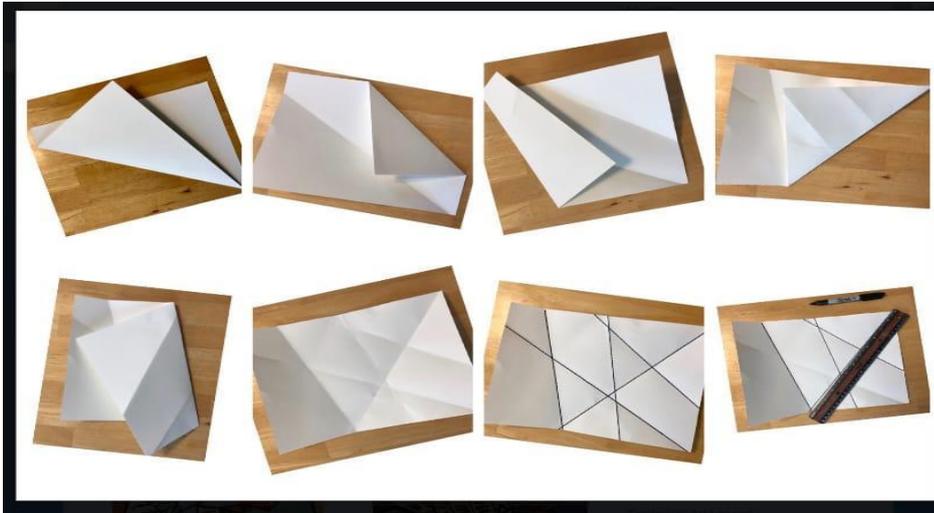


FIGURA 2: PEGUE UM PAPEL EM BRANCO, DOBRE E DEPOIS RISQUE AS DOBRAS COM UM LÁPIS ESCURO



FIGURA 3: DESENHE UM ROSTO COM LÁPIS, CONTORNE COM CANETINHA E EM SEGUIDA ALTERE DECORANDO SUA OBRA.

Atividade: Observe a obra do artista Jean Metzinger na figura 1, depois crie sua própria obra seguindo as orientações que estão nas figuras 2 e 3 e usando lápis de cor pinte o desenho.

Registro obrigatório: Todas as atividades imprescindivelmente devem conter o nome completo do aluno e a sala em que faz parte.

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: 7° ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS/IP

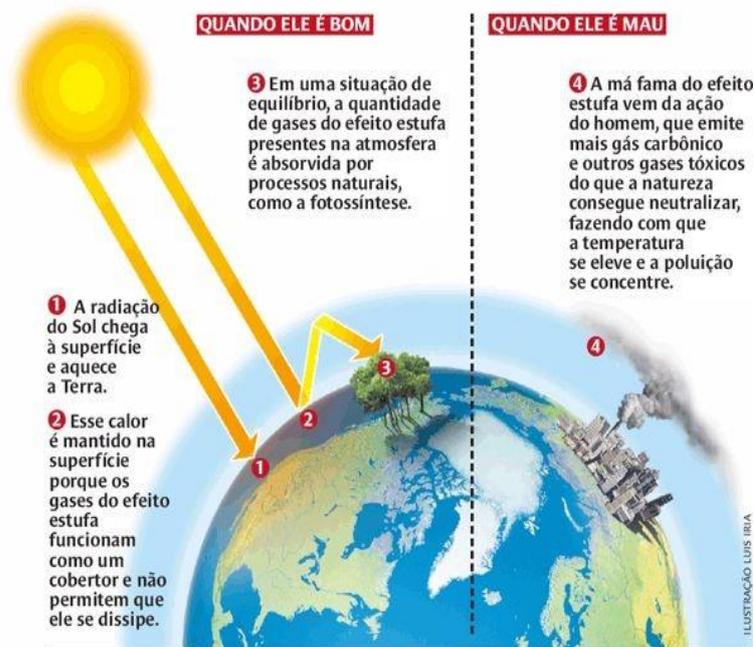
PROFESSOR(ES): MARÍLIA/JAQUELINE

PERÍODO DE 03/08/2020 A 14/08/2020

Efeito estufa

Efeito estufa Natural:

- Fenômeno responsável por manter as temperaturas médias da Terra;
- Possibilita a existência de vida na Terra, fazendo com que a temperatura não caia drasticamente;
- Os gases presentes na atmosfera impedem a dispersão total da radiação solar no espaço, assim parte do calor fica retido na atmosfera, aquecendo a Terra.
- Se não fosse o efeito estufa, a temperatura da Terra seria de aproximadamente -33°C . 🤖 😬



Efeito estufa agravado pela ação humana:

- A ação do homem, principalmente pós-Revolução Industrial, tem agravado o efeito estufa;
- A produção industrial associada à queima de combustíveis fósseis, como os derivados de petróleo (gasolina, óleo diesel, etc.), e as queimadas, tem emitido diversos gases de efeito estufa à atmosfera;
- O aumento desses gases impede que o calor irradiado pela superfície terrestre seja devolvido ao espaço. Dessa forma há um aumento anormal das temperaturas do planeta, gerando o *aquecimento global*.



De acordo com o texto responda às questões na plataforma Google forms.

<https://forms.gle/vvK8ocwnAuLWowCu6>



UME: OSWALDO JUSTO

ANO: 7º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

PROFESSOR(ES): Ivan / Tais

PERÍODO DE 03/08/2020 A 14/08/2020

Assinale as alternativas corretas

1) Helena pretende revestir o chão de sua cozinha com ladrilhos lisos e decorados. Seu arquiteto orientou que, dos 144 ladrilhos, apenas $\frac{1}{4}$ deles fossem decorados. Quantos ladrilhos serão decorados?

(A) 16

(B) 26

(C) 36

(D) 46

2) Fábio viu que seu pai comprou uma caixa com 24 maçãs e foi ajudar na preparação da comida para o aniversário da sua irmã mais nova. Seu pai lhe pediu que separasse e descascasse $\frac{7}{12}$ das maçãs para ele fazer o suco e $\frac{3}{8}$ delas para sua mãe colocar nas saladas. Fábio fez tudo o que foi pedido e comentou que tinha sobrado uma maçã. "É isso mesmo", disse sua mãe. "Essa é para enfeitar o bolo."

a) Quantas maçãs foram utilizadas para fazer o suco?

(A)

14

(B) 12

(C) 9

(D) 7

b) Quantas maçãs foram utilizadas para o preparo da salada?

(A)

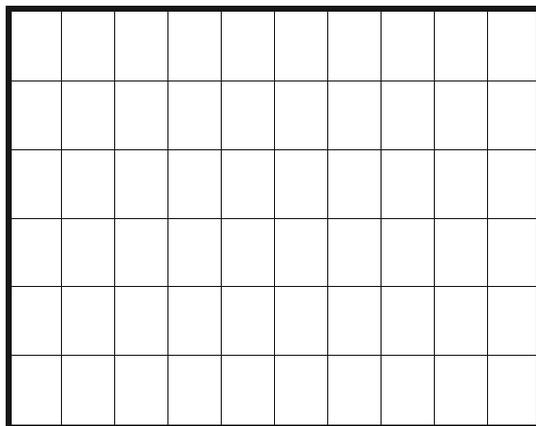
7

(B) 8

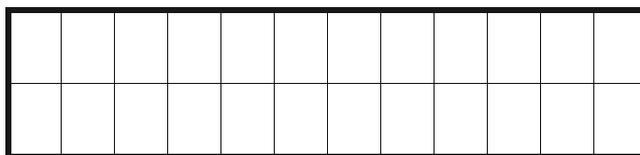
(C) 9

(D) 10

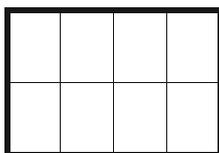
2) Supondo que os desenhos abaixo fossem as representações do chão de uma cozinha, decore (pinte) os ladrilhos conforme a quantidade indicada abaixo:



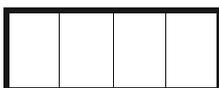
(A) $\frac{1}{4}$ dos 60 ladrilhos



(B) $\frac{1}{4}$ dos 24 ladrilhos



(C) $\frac{1}{4}$ dos 8 ladrilhos

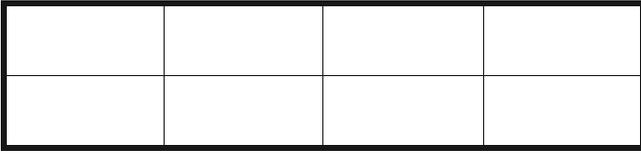


(D) $\frac{1}{4}$ dos 4 ladrilhos

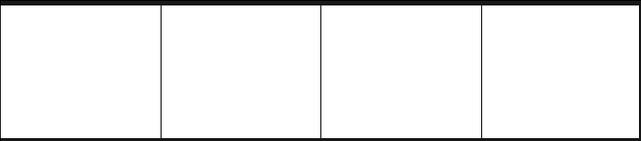
4) Quantos minutos equivalem a $\frac{1}{4}$ de 1 hora ?

- a) 10 minutos
- b) 15 minutos
- c) 20 minutos
- d) 25 minutos

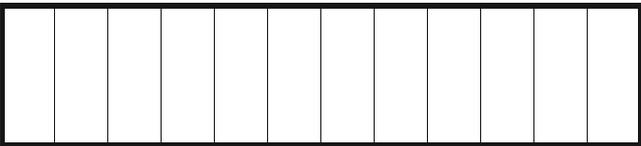
5) Considere as frações abaixo e faça a representação geométrica de cada uma delas



$$\frac{2}{8}$$



$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{3}{12}$$

O que você pode concluir?



UME OSWALDO JUSTO

ANO: 7º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: HIST/GEO/LP/ING.

PROFS: ANA LÚCIA/MACHADO/CRISTIANO/ELIANE/DANÚZIA

PERÍODO DE 03/08/2020 A 14/08/2020

A lenda do chocolate

Conta uma certa lenda que um deus Asteca, Quetzcoalt, o senhor da Lua prateada e dos ventos gelados, certo dia ofereceu aos homens, um presente roubado do país dos deuses. Querendo ele dar aos mortais algo que os enchesse de energia e prazer, foi aos campos luminosos do Reino do Sol e lá roubou as sementes da árvore sagrada. Os outros deuses não lhe perdoaram que tivesse dado a conhecer o alimento divino e expulsaram-no das suas terras. Antes de Quetzcoalt se ir embora, jurou que iria regressar por "onde o Sol sai" num certo ano do calendário asteca.

E foi assim que as sementes do cacau teriam nascido na região Asteca, dando origem à árvore. O chocolate tinha tanta importância entre estes povos que a bebida só era consumida por reis, nobres e guerreiros. Também a usavam em sacrifício aos deuses, funerais e rituais de iniciação e as sementes serviam como moedas de troca. Para os índios Astecas, as sementes do cacau com as quais faziam uma infusão, era considerado um poderoso afrodisíaco. Os Astecas às sementes torradas e moídas, juntavam-lhes água e especiarias (malagueta, canela, pimenta ou baunilha) e por vezes farinha de milho para ficar mais espessa e obtinham uma bebida de sabor forte, mas muito energética.

Era esta bebida que o Imperador asteca Montezuma bebia antes de ir para o seu harém e que um dia ofereceu ao conquistador espanhol Hernando Cortez, confundindo-o com o deus Quetzcoalt, por causa das suas roupas e por ter surgido do lado de onde nasce o Sol, montando a cavalo, precisamente no ano em que era suposto o retorno do Deus.

De regresso a Espanha, Cortez presenteou o rei Carlos V com as preciosas sementes, tornando-se tão precioso e popular em Espanha que a sua produção foi mantida em segredo por um século. Só mais tarde foi introduzido em Inglaterra e de manufaturado passou a ser industrializado. A partir de meados

do séc. XIX é que passou ser consumido sólido e não apenas líquido como tinha sido até ali."

Ao longo dos 150 anos seguintes, a novidade foi-se espalhando pelo resto da Europa e o seu uso foi sendo difundido pela França, Inglaterra, Alemanha, Itália, etc. Somente em 1755 o cacau apareceu nos Estados Unidos. Em 1795 os ingleses começaram a usar uma máquina a vapor para esmagar os grãos de cacau e este invento deu início à fabricação de chocolate em maior escala.

A verdadeira revolução do chocolate aconteceu cerca de 30 anos depois, quando os holandeses desenvolveram uma prensa hidráulica que pela primeira vez permitia a extração, de um lado, da manteiga de cacau, e do outro a torta, ou massa, de cacau. Esta última era pulverizada para se transformar em pó de cacau, que quando acrescido de sais alcalinos se tornava facilmente dissolúvel em água. Daí ao desenvolvimento de bebidas achocolatadas foi um passo rápido, e em sequência, a mistura com manteiga de cacau fez aparecer as primeiras tabletes de chocolate mais ou menos como os conhecemos hoje.

Leia o texto e assinale a alternativa correta

1-O deus Quetzcoatl se refere:

- lua
- sol
- estrela

2-Montezuma confundiu Hernandez por causa

- da sua aparência
- da sua forma física ser igual ao deus sol
- por ter vindo da mesma direção na qual viria o deus sol

3-A bebida derivada do cacau causava:

- cansaço
- energia
- sono

4-O chocolate tem sua origem no:

- palmitreiro
- cacauero
- tomateiro

9. Após a disseminação do cacau na Europa, os holandeses desenvolveram uma prensa hidráulica que permitiu a extração da manteiga de cacau, da torta ou massa, e também a transformação para o pó de cacau.

Marque o correspondente em Inglês na mesma ordem das palavras abaixo:

MANTEIGA - TORTA - MASSA - PÓ

- a) () butter - pie - mass - powder
- b) () mass - powder - butter - pie
- c) () butter - mass - pie - powder

10. A frase correta para "Bob ama chocolate" é:

- a) () Bob love chocolate
- b) () Bob loves chocolate
- c) () Bob loving chocolate