

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES  
UME: OSWALDO JUSTO ANO: 5º ano  
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PROFESSORA: THAMYRIS  
PERÍODO DE 03/08/2020 a 14/08/2020

**Mangá** é a forma como as histórias em quadrinhos de origem japonesa são produzidas e contadas. Uma característica muito forte dos mangás é que eles são feitos em preto e branco. Ler um mangá é mergulhar em um mundo próprio, cheio de ação, emoção, heróis, criaturas mágicas e muita, muita diversão. Definitivamente é uma experiência única! Observe abaixo uma imagem de um mangá.



FIGURA 1: EXEMPLO DE PERSONAGEM DE MANGÁ.

**MONOCROMIA** é a variação de uma só cor, que se desenvolve quando a utilizamos em diferentes tonalidades. É a harmonia obtida através da adição gradativa de branco ou preto a uma única cor como por exemplo no cinza que podemos chegar em ambas as cores (preto e branco), ou seja, em tons diferentes utilizando a mesma cor.



**FIGURA 2: EXEMPLO DE MONOCROMIA NA COR CINZA.**

Você sabe o que é uma **Gibiteca**? É um tipo de biblioteca com coleções de gibis (revista de história em quadrinhos). Você pode ver ou ler um mangá visitando a **Gibiteca Municipal Marcel Rodrigues Paes** que fica em Santos, na beira da praia, posto 5, orla do Boqueirão. Ela conta com mais de 35.000 títulos em histórias em quadrinhos e gibis, com intenção de incentivar a leitura.

**Atividade:** Desenhe um quadrinho de mangá com pelo menos um personagem utilizando apenas o lápis de escrever e pinte o desenho que você fez usando a técnica de monocromia em cinza, que pode ser observada na figura 2.

**Registro obrigatório:** Todas as atividades imprescindivelmente devem conter o nome completo do aluno e a sala em que faz parte.