

## **ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES**

**UME:** Martins Fontes

**ANO:** 2020

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSOR(ES):** DENISE DIEGUES SANTOS DE CARVALHO

**PERÍODO DE** 10/07/2020 **A** 17/07/2020

4º. Ano

**Bom dia turminha!!!!**

### **AS CORES**



**Campo de trigo (1889) Van Gogh**



**Noite estrelada sobre o Rhone (1888) Van Gogh.**

A cor é uma forma de sentir o tempo e de ter sensações sobre a vida. Ao olhar as pinturas de **Vincent van Gogh**, dá para ver como ele percebe a passagem do tempo e da vida. Veja sua produção de cores em diferentes momentos do dia.

Esse artista dizia que um pintor deveria ser um colorista, criando nuances de cor capazes de mexer com as emoções das pessoas. Os temas de suas obras podiam ser a simplicidade de um dia quente, o cotidiano de um homem trabalhando ou a cena do céu a noite com um casal contemplando o luar. O tema podia ser de um dia a dia comum, mas o espetáculo de cores criado pelo artista era exuberante.

**DE QUE COR É A NOITE,  
O DIA OU A TARDE? POR  
QUE A VIDA MUDA  
TANTO DE COR?**

## O que é?

**Nuance** é a graduação de uma cor, ou seja, as tonalidades de uma cor.

**Colorista** é um pintor que usa cores vivas e expressivas em seu trabalho.

## ATIVIDADE

Assim como Van Gogh, muitos pintores foram atraídos pela luz, cor e beleza do mar Mediterrâneo. **Dê novas cores ao mundo! Pinte o mundo com cores alegres.**

\*Com esse modelo abaixo, passe o mapa para o caderno ou na folha sulfite. Não precisa ser perfeito!!!! Só um mundo alegre!

