

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: **8ºs. Anos A, B e C**

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

PROFESSORA): **Katia Rua**

SEMANA 8

DIA: **27/07/20**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **COVID-19 - Volta às aulas com segurança!**

Bom dia, gente querida 😊

Estamos nos aproximando do retorno à escola, mas teremos que seguir algumas recomendações importantes. Aguarde as orientações!

Enquanto isso, continuamos com atividades on-line.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Essa semana vamos interromper nossa sequência de estudos para refletir sobre os cuidados que devemos ter a fim de evitar a COVID-19.

Tenho acompanhando os noticiários e estou muito preocupada com a dificuldade de algumas pessoas em entender a importância de manter o **distanciamento** de outras pessoas, usar **máscara**, lavar as **mãos** constantemente e sair de casa somente se for **necessário!**

Logo voltaremos para a escola e esses cuidados deverão ser redobrados. **Não** poderemos **compartilhar objetos** escolares nem **garrafinhas** de água!

Pensando na segurança do ambiente escolar, proponho o seguinte **DESAFIO**: Vamos fazer uma **campanha** estimulando **boas práticas** para **evitar** a contaminação pelo **coronavírus**!

Você poderá usar o **recurso** que preferir: **HQ, DESENHO, FOLHETO, VÍDEO (TIK TOK), PARÓDIA, RAP, MINICARTAZ, JOGO DA MEMÓRIA**, entre outras formas de passar as informações mais importantes para conscientizar a comunidade escolar sobre a importância de evitar **situações de risco**!

Antes de produzir a sua atividade **pesquise** informações na internet!

Nessa pandemia aprendemos que todos nós somos responsáveis pelo autocuidado e pelo cuidado com o outro!

Bom trabalho!

Envie suas dúvidas por e-mail.

katiaruacencias@gmail.com

ATIVIDADE: Campanha contra o COVID-19 no ambiente escolar.

ONDE FAZER: Você escolhe o recurso e poderá encaminhar por e-mail ou compartilhar no grupo de Ciências do Facebook.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim.

Por favor, identifique sua atividade com seu **NOME COMPLETO, TÍTULO e SALA até 07/08/20**.

DEVERÁ SER ENVIADA À PROFESSORA? Sim. Por e-mail ou pelo Facebook.

SUGESTÃO: Para inspirar a sua produção segue o link do Clipe de Gabriel, o Pensador, sobre a pandemia.

<https://www.youtube.com/watch?v=cGICalnE8EQ> - A cura tá no coração. Gabriel, o Pensador.

Boa semana!

Profa. Katia

Saudade 😊

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: **8º A**

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

PROFESSOR(ES): **LUCIANA NASCIMENTO**

SEMANA 8

DIA: 27/07/2020

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **REBELIÕES REGENCIAIS E O GOLPE DA MAIORIDADE (LIVRO DIDÁTICO PÁGINAS 144 À 151)**

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Balaiada

A balaiada surgiu de um confronto entre dois grupos rivais do Maranhão, os cabanos (conservadores) e os bem-te-vis (liberais), que brigavam pelo controle político da região. No entanto, as classes populares se atrelaram a esse conflito reivindicando melhores condições de vida. Portanto, não foi um movimento unificado, pois congregava classes populares e médias. **Onde:** Maranhão; **Principais líderes:** Manuel Francisco dos Anjos Ferreira (fazedor de balaios), Cosme Bento Chagas (chefe de quilombo) e Raimundo Gomes (vaqueiro); **Resultado:** Com o crescimento da revolta popular, que conseguiu tomar a cidade de Caxias, as classe médias recuaram facilitando a repressão do movimento pelas forças imperiais.

Malês (1835)

Foi um movimento liderado por escravos muçulmanos (malês) que pegaram em armas com o objetivo de libertar Salvador e o Recôncavo. **Onde:** Bahia; **Principais líderes:** Pacífico Licutã, Manuel Calafate e Luis Sanim. **Resultado:** A liberta Guilhermina Rosa de Souza contou ao seu ex-senhor sobre o movimento. A rebelião durou aproximadamente três horas e foi fortemente reprimida. Dentre as penas dadas aos rebeldes estavam prisão, açoite público e fuzilamento. Apesar da curta duração, o movimento de Malês deixou um grande temor

de novos levantes escravos no Brasil.

Cabanagem (1833-1836)

Desde a década de 20, a população do Pará tentava se separar do resto do Brasil. No entanto, quando o governo regencial nomeou o novo presidente da província, as coisas saíram do eixo de vez. Com a política repressora, os cabanos (população pobre que habitava choupanas na beira dos rios) se rebelaram contra o governo regencial. **Onde:** Pará e Amazonas; **Principais líderes:** Batista Campos, Eduardo Nogueira Argelim, os irmãos Vinagre, Felix Antônio Clemente Malcher e Vicente Ferreira Lavor. **Resultado:** Formaram-se dois governos cabanos, mas acabaram traíndo o movimento e se juntando ao governo imperial. Apesar de os cabanos ainda tentarem resistir, acabaram desistindo diante da forte repressão. Com 30 mil mortos, a Cabanagem foi o primeiro movimento popular que chegou ao poder.

<https://descomplica.com.br/artigo/te-contamos-quais-foram-as-5-revoltas-regenciais-mais-polemicas-do-brasil-vai-perder/4G6/>

ATIVIDADE: **TESTE SEUS CONHECIMENTOS - QUESTÕES 1 E 2; INTERPRETANDO DOCUMENTOS - QUESTÕES 1,2,3 E 4. (LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA -PÁGINAS 154,155 E 156)**

ONDE FAZER: **CADERNO.**

ATIVIDADE PARA NOTA: **SIM, SEMPRE.**

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: **SIM, FOTO NO EMAIL. POR FAVOR, ESCREVA COM UM LÁPIS MAIS ESCURO OU A CANETA. EMAIL: PROFLUCIANANAS@GMAIL.COM**

SUGESTÃO: **LEIA:** <https://www.infoescola.com/historia/revoltas-do-periodo-regencial/>
ASSISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=r-Mw5GvEepE>



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 8º anos B e C

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

PROFESSOR(ES): LUCIANA MARQUES

SEMANA 8

DIA: 27/07/2020
ASSUNTO A SER ESTUDADO: Independência do Brasil.
EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: Estudaremos a Independência do Brasil, declarada no dia 7 de setembro de 1822 e que determinou o fim do laço colonial que existia com Portugal, declarando-se uma nação independente. Esse processo foi resultado de uma série de transformações que o país enfrentou a partir do período joanino e teve como grandes nomes Pedro de Alcântara e José Bonifácio.
ATIVIDADE: Leitura do capítulo 5, páginas 109 a 124. * Com base nas informações do esquema-resumo (pág. 126) e na leitura do capítulo, compare o processo de independência da América espanhola e o da América portuguesa, destacando as semelhanças e diferenças entre os dois processos. * pág. 127, responder questões 3 e 5.
ONDE FAZER: No caderno
ATIVIDADE PARA NOTA: Não (lembrando que o caderno vale nota)
DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: SIM através de foto do caderno, até 30/07 (o prazo não será estendido), para o e-mail proflucianamarqueshist@gmail.com Colocar no assunto: nome, nº e classe do aluno.
SUGESTÃO: https://youtu.be/BzADvI7MAKq

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: **8°A, 8°B**

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

PROFESSOR(ES): **MARILI REGINA**

SEMANA 8

DIA: **28/07**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **ÁREAS DOS POLÍGONOS e SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS**

A atividade desta semana é a resolução de 10 exercícios (para nota) a serem resolvidos no link abaixo.

O conteúdo das 10 questões se refere aos roteiros enviados nas duas últimas semanas, ou seja, área de polígonos e sequências numéricas. Click no link abaixo e resolva com atenção!!! Boa sorte a todos!!!

<https://forms.gle/WzEnKQoBgCeYnvJm7>

(obs. prestem atenção na resolução, pois o que irá valer como nota correta é sua primeira postagem, ou seja, não adianta responder várias vezes, ok?)

- RESPONDER OS EXERCÍCIOS DO LINK ACIMA.**

ATIVIDADE PARA NOTA: **SIM**

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: **NÃO**

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: **8°C**

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

PROFESSOR(ES): **ELIANE PEREIRA**

SEMANA 8

DIA: **28/07**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **ÁREAS DOS POLÍGONOS e SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS**

A atividade desta semana será a resolução de 10 exercícios (para nota) a serem resolvidos no link abaixo.

O conteúdo das 10 questões se refere aos roteiros enviados nas duas últimas semanas, ou seja, **área de polígonos e sequências numéricas.**

Click no link abaixo e resolva com atenção!!!

Boa sorte a todos!!!

<https://forms.gle/iUCyZucuygRxWTSK6>

Obs. Prestem atenção na resolução, pois após enviar, não é possível enviar novamente.

- **RESPONDER OS EXERCÍCIOS DO LINK ACIMA.**
- **PRAZO LIMITE PARA ENTREGA: 31/07**

ATIVIDADE PARA NOTA: **SIM**

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: **NÃO**

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: **8ºA, 8ºB e 8ºC**

COMPONENTE CURRICULAR: **ENSINO RELIGIOSO**

PROFESSOR(ES): **MARILI REGINA ISOLA CORDEIRO**

SEMANA 8

DIA: 28/07

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **TEXTO: FELICIDADE**

Resposta de uma pergunta que foi feita ao médico psiquiatra Roberto Shinyashiki numa entrevista concedida por ele à revista "Isto É".

O entrevistador Camilo Vannuchi perguntou a ele:

- Muitas pessoas têm buscado sonhos que não são seus?

Shinyashiki responde:

A sociedade quer definir o que é certo. São quatro as Loucuras da Sociedade.

- A primeira é: Instituir que todos têm de ter sucesso, como se ele não tivesse significados individuais.
- A segunda loucura é: Você tem de estar feliz todos os dias.
- A terceira é: Você tem que comprar tudo o que puder. O resultado é esse consumismo absurdo.
- Por fim, a quarta loucura: Você tem de fazer as coisas do jeito certo. Jeito certo não existe.

Não há um caminho único para se fazer as coisas. As metas são interessantes para o sucesso, mas não para a felicidade.

Felicidade não é uma meta, mas um estado de espírito.

Você pode ser feliz tomando sorvete, ficando em casa com a família ou amigos verdadeiros, indo à praia ou ao cinema.

Aprendi como médico vendo meus pacientes doentes que a felicidade é feita de coisas pequenas. Não podemos esperar muito tempo ou perder várias oportunidades para aproveitar a vida.

"Ter problemas na vida é inevitável, ser derrotado por eles é opcional."

ATIVIDADE: RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:

1) O que você considera mais importante na vida para ser feliz?

2) Crie (texto, poesias, músicas, frases, etc.) cujo tema seja a seguinte alternativa: Eu vivo por quê?

ONDE FAZER: **CADERNO**

ATIVIDADE PARA NOTA: **SIM**

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR:

Enviar a foto para a professora no e-mail:

profmarilimatematica@gmail.com

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 8ºanos A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: **PORTUGUÊS**

PROFESSORA: Eliana Marcia

Semana 8

DIA: 29/ 07 /2020

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **Figuras de linguagem** no texto

Bom dia! Quero agradecer sua participação e empenho na realização das atividades propostas.

Para as atividades de hoje, usaremos o texto a seguir e seu caderno de classe. Escreva as respostas com caneta azul ou preta.

Importante: Lembre-se de colocar no início, seu nome, número e classe. Coloque a data e o título da atividade.

Copie as perguntas da interpretação e a alternativa correta ou resposta à questão.

ATIVIDADE: Texto: "Paciência " , Lenine
Interpretação do texto

Músicas fazem parte e até descrevem a nossa vida em alguns momentos. Quando estamos tristes, ouvir uma canção pode nos fazer melhorar ou simplesmente nos dar o espaço para que os sentimentos se manifestem ao máximo; quando estamos felizes, a música tem o poder de potencializar e também de espalhar a nossa felicidade. "Paciência", do cantor Lenine, é uma música que proporciona uma reflexão profunda sobre a posição das pessoas diante da correria dos dias.

O mais interessante é que esta música foi composta em 1999. Mas, se prestarmos atenção à letra, ela tem muito a ver com o período que estamos vivendo. Tudo que precisamos é ter um pouquinho mais de paciência...

Assista ao vídeo e acompanhe a letra

<https://www.youtube.com/watch?v=js-QvEDBqNM>

Paciência

Mesmo quando **tudo** pede
um pouco mais de calma
Até quando o corpo pede
Um pouco mais de alma
A **vida** não **para...**

Enquanto o tempo
Acelera e pede pressa
Eu me recuso, faço hora,
Vou na valsa
A vida é tão **rara...**

Enquanto todo mundo
espera a cura do **mal**
E a loucura finge
que isso tudo é normal
Eu finjo ter paciência...

O mundo vai girando
cada vez mais **veloz**
A gente espera do mundo
O mundo espera de nós
Um pouco **mais** de **paciência...**

Será que é tempo
que lhe falta pra perceber?
Será que temos **esse** tempo
pra perder?
E quem quer saber?
A vida é tão rara...
Tão rara...

(Lenine e Dudu Falcão)

Interpretação do texto:

1) De acordo com a música, é correto afirmar que:

- (a) o autor não está preocupado com a vida, vive do seu jeito.
- (b) o autor deixa transparecer que não devemos ser escravos do tempo.
- (c) o autor rejeita a ideia de parar porque a vida não para.
- (d) o autor acha que devemos evitar com antecedência as situações que nos causam inquietude.

2) O autor da música descreve a importância da "Paciência" e essa valorização evidencia-se corretamente pela:

- (a) oposição entre a loucura e a pressa do mundo.
- (b) descrição dos fatos da vida como a cura do mal, a velocidade do mundo e a loucura fingida.
- (c) comparação entre a vida que é tão rara e a loucura que é normal.
- (d) correlação entre a pressa do mundo e o valor da vida.

3) No contexto, a expressão "vou na valsa" significa:

- (a) dançar conforme a música.
- (b) levar a vida suavemente.
- (c) saber esperar o momento certo.
- (d) correr contra o tempo.

4) Dizer que o corpo pede "Um pouco mais de alma" (v.4) é o mesmo que dizer que:

- a) Por vezes necessitamos sair do automatismo da vida cotidiana.
- b) Sentimos necessidade de rezar.
- c) Sentimos necessidade de sermos bons.
- d) O eu-lírico associa alma à paciência.

5) Justifique o título dado à canção. Que outro título você daria?

Antítese é a figura de linguagem caracterizada pelo emprego de palavras ou expressões que traduzem sentidos contrários, contrastantes. Exemplo: "Os jardins têm vida e morte..." (Cecília Meireles)

6) A oposição que baseia o poema é:

- a) velocidade x loucura
- b) pressa x paciência
- c) mundo x tempo
- d) paciência x calma

Paradoxo (ou Oxímoro) é uma figura de linguagem caracterizada pela expressão de uma ideia contrastante e contraditória. **Há uma incoerência**. Exemplo: Estamos vivendo uma guerra pacífica.

7. Copie do texto os versos que demonstrem um paradoxo. Explique.

8) Você acha que o mundo precisa mesmo de um pouco mais de paciência? Por quê? Você se considera uma pessoa paciente?

9) Que mensagem a canção transmite para você ? De que trecho mais gostou? Comente.

10) Diga a que classe gramatical pertence cada palavra destacada no texto: (artigo, substantivo, adjetivo, verbo, pronome , advérbio, preposição)

Atividade adaptada da proposta de Andreia Dequinha

ATIVIDADE PARA NOTA: **SIM** Entregar até 04 de agosto

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Envie sua atividade para o e-mail elianamarciaportuguês@gmail.com

Tire a foto com o caderno na VERTICAL. Obrigada!

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 8° A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: **INVESTIGAÇÃO E PESQUISA**

PROFESSOR(ES): **DEBORA, ELIANE E MARILI**

SEMANA 8

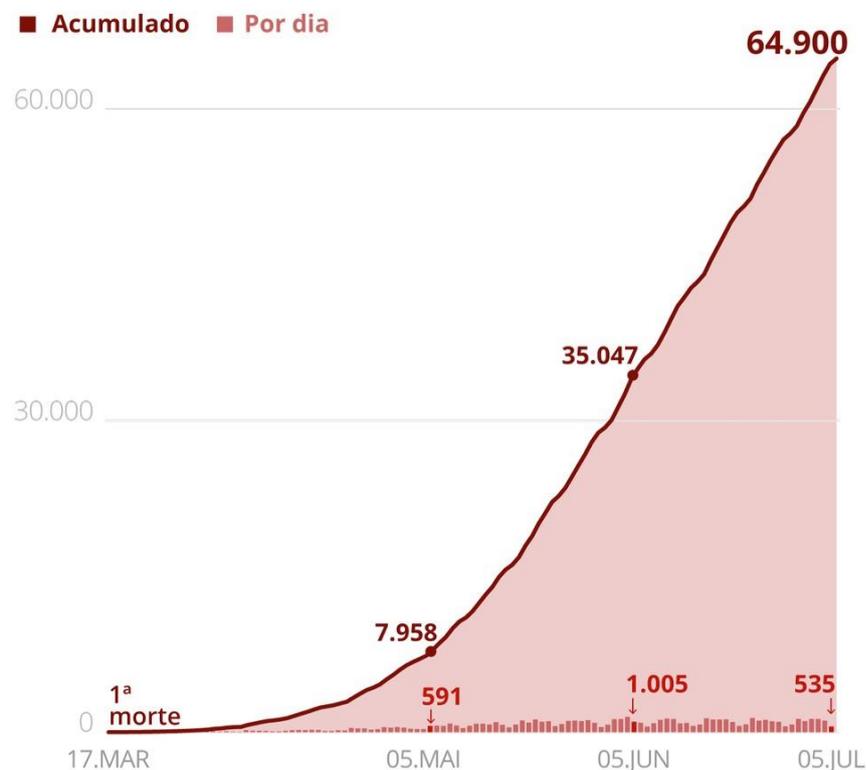
DIA: 29/07/2020

ASSUNTO A SER ESTUDADO: **ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO GRÁFICA**

Com base nos dados do gráfico abaixo, responda:

Mortes por coronavírus no país

Veja o número de óbitos ocorridos por dia e o acumulado até 05/07



Fonte: Secretarias de estado da saúde

Infográfico atualizado em: 05/07/2020

Questão 1: Qual a diferença entre o número de mortes acumuladas no período de 05/julho a 05/junho de 2020?

Questão 2: Observem que o número de mortes por dia diminuiu, no período de 05/junho a 05/julho, qual foi essa diferença?

Questão 3: Faça uma pesquisa atualizada com o número de mortes acumuladas no Brasil até o dia 27/julho/2020. Qual a quantidade encontrada?

Questão 4: Se a população atual no Brasil corresponde a aproximadamente 211 milhões de habitantes (dados IBGE/2020), qual a porcentagem correspondente ao total de casos acumulados (pesquisados na questão 3) comparados com o total da população no Brasil?

ONDE FAZER: **ANOTAÇÕES DA CONCLUSÃO NO CADERNO**

ATIVIDADE PARA NOTA: **SIM**

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: **SIM**

(Enviar a foto da atividade para o e-mail das professoras das classes correspondentes)

8° A, B e C: profmarilimatematica@gmail.com

9° A e B: profelianeps@gmail.com

9° C e D: profdeboramath@gmail.com

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANOS: 8º anos A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORAS: LIANE VEIGA DOMINGUES

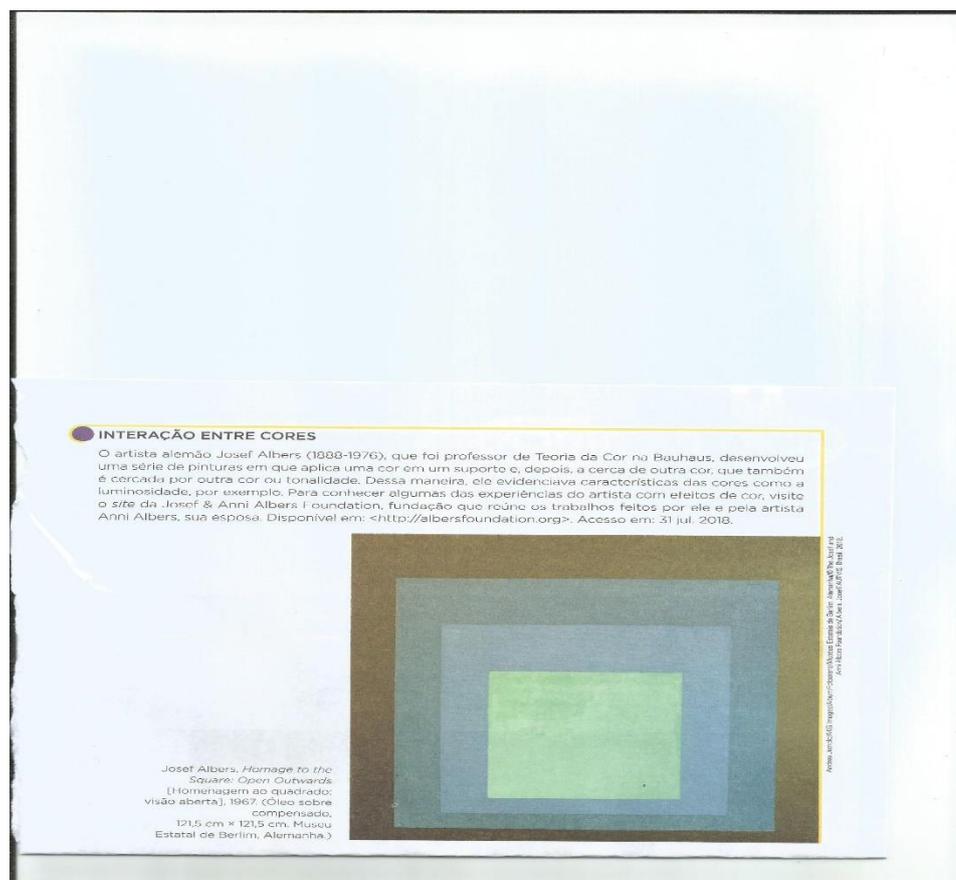
SEMANA 8

DIA: 30/07/2020

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Experiências com a cor

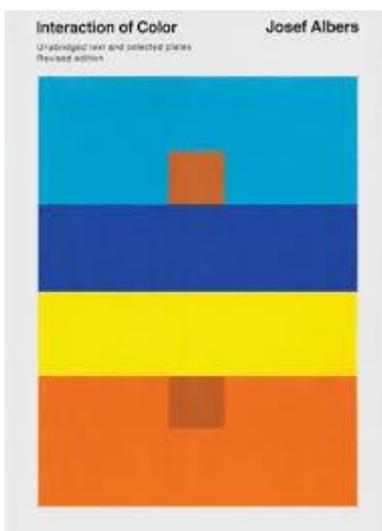
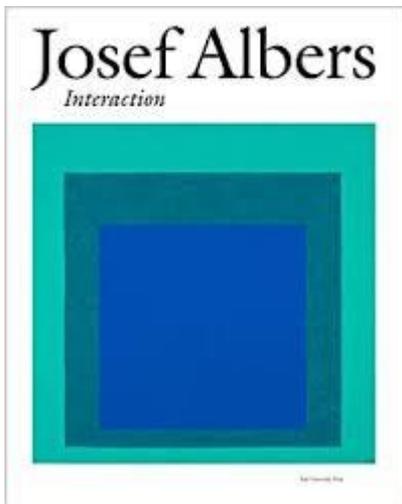
EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Você vai ler e observar a Imagem do livro Mosaico - Arte - página 99:





Esse é o artista alemão Josef Albers (1888-1976)
Algumas obras:





ATIVIDADE:

Utilizando uma régua, você vai fazer um quadrado de 16 cm de lado, escolher 3 cores de lápis de cor e, baseado numa obra do artista, ou sua própria criação, faça uma composição. Pense nas cores que vai utilizar porque elas fazem toda diferença, ok?

ONDE FAZER: No caderno de arte ou numa folha de sulfite

ATIVIDADE PARA NOTA: SIM

DEVERÁ SER ENVIADA PARA O E-MAIL:

profliart7@gmail.com

SUGESTÃO: GOOGLE: Josef Albers
Teoria da cor na Bauhaus

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 8° A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR(ES): CARLOS ALBERTO RODRIGUES

SEMANA 8

DIA: 30

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Esporte Futsal

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: O Futsal foi desenvolvido no Brasil e no Uruguai na mesma época, em 1934 no Uruguai e na década de 1940 no Brasil. No Brasil, o esporte foi desenvolvido pela Associação Cristã de Moços (ACM) de São Paulo, devido à falta de campos de futebol disponíveis.

ATIVIDADE: Veja o vídeo abaixo sobre os fundamentos básicos deste esporte e respondam a atividade.

https://www.youtube.com/watch?v=Zyb2k7u_yJY

Onde fazer: No próprio arquivo em anexo pelo google formulário.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR:

Arquivo da atividade feita em anexo.

<https://forms.gle/1N7HpdWCkJypit6F8>

SUGESTÃO: Acesse o link da atividade para aprendizagem. Aperte o link com a tecla control segurada para acessá-lo ou copie e cole no navegador web.

https://docs.google.com/forms/d/1Av1_RTRq62M6JWWar924Yj60QBtngMDj1bP9PKubN4/edit?usp=sharing

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: Oitavos A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: **Geografia**

PROFESSOR(ES): **Luciene**

SEMANA 8

DIA: 31/07
ASSUNTO A SER ESTUDADO: América latina
EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO: O contexto da América latina e suas características físicas, econômicas e culturais.
ATIVIDADE: Realizar os exercícios no endereço eletrônico
ONDE FAZER: apenas on line no seguinte endereço: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSff9I3qQrCvJriOmtA3M41XRYaLsco6MfnLakDBsFsILGoDhg/viewform
ATIVIDADE PARA NOTA: NÃO
DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Não apenas perguntar em caso de dúvidas pelo e-mail profgeoluciene@gmail.com
SUGESTÃO - leitura do livro didático sobre a América latina.

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 8ºA,B,C

COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS

PROFESSORA: JANAÍNA

SEMANA: 8

DIA: **31/07/20 ATIVIDADE 8**

ASSUNTO A SER ESTUDADO: TIME TO CELEBRATE

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Hello students!

Semana passada vocês ouviram a música dos Beatles e fizeram a revisão do *Simple Present*.

- Segue a letra da música ***She loves you by The Beatles***.

Link: <https://www.letras.mus.br/the-beatles/173/>

Por favor, faça a auto-correção. Lembre, o verbo ao ser conjugado no presente sofre mudanças na 3ª pessoa (he, she, it).

- Esta semana iremos trabalhar nosso livro **Peacemakers** capítulo 3: **Time to celebrate!**

Você concorda com esta afirmação: **"Music makes the people come together"** letra da música da cantora Madonna p.41. Madonna afirma que a música une as pessoas. Na sua opinião, quais outras coisas tem de ter em uma festa?

ATIVIDADE 1: Responda as questões A,C,D, do livro **Peacemakers** página 41.

ATIVIDADE 2: Copie no caderno a celebração que está mais diretamente vinculada à cultura da língua inglesa e explique o porquê. (página 40)

ATIVIDADE: copiar e responder no caderno as 2 atividades à caneta.

ONDE FAZER: Caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: não

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: NÃO ENVIAR

profingl.mrsjane@gmail.com

Dúvidas, por favor, me enviem por aqui.

Plantão: 4^a/6^a feiras das 8:00 às 11:00.

SUGESTÃO: