

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: COLÉGIO SANTISTA

ANO: 4º COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR: GABRIEL ARCANJO BRIANESE

PERÍODO DE 13/07/2020 A 17/07/2020

ATIVIDADE APLICADA:

VITRAL

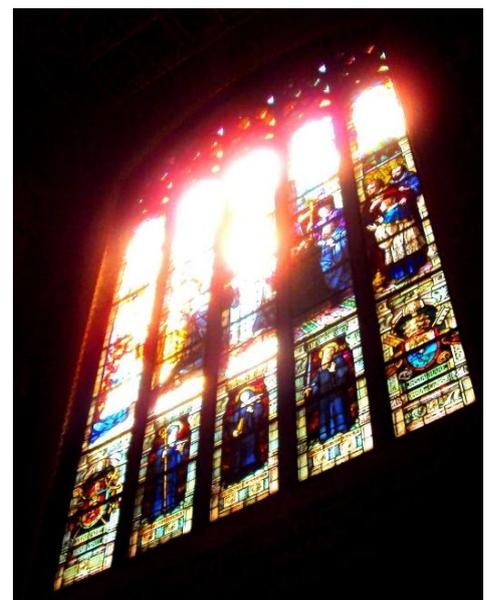
VITRAL É UMA ARTE FEITA COM VIDROS COLORIDOS PARA ENFEITAR AS JANELAS DAS CONSTRUÇÕES.

COMEÇOU HA MUITO TEMPO ATRÁS E FOI MUITO UTILIZADO NOS EDIFÍCIOS DAS GRANDES CATEDRAIS.

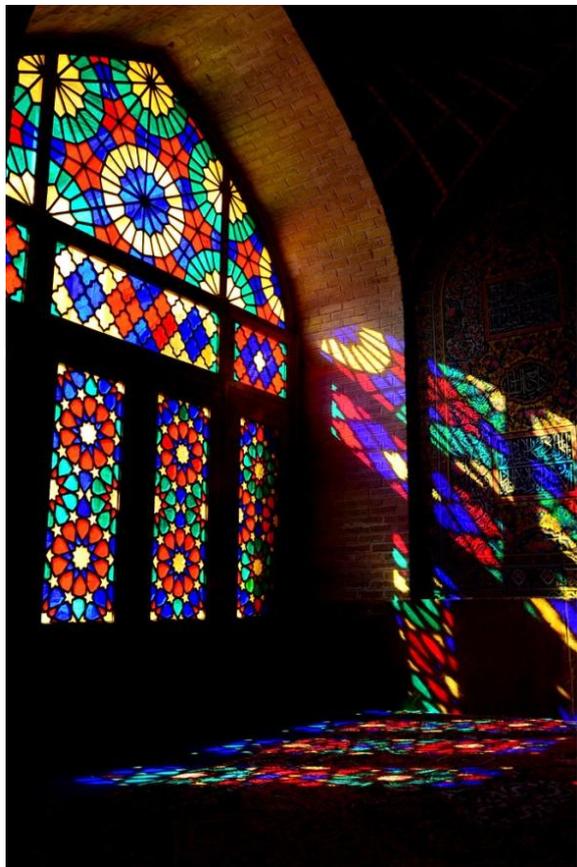


A LUZ DO SOL ENTRAVA POR ESSAS JANELAS E ILUMINAVA TODO O SALÃO. A PASSAGEM DA LUZ PELOS VITRAIS PROVOCAVA UM REFLEXO COLORIDO NO AMBIENTE.

NAQUELA ÉPOCA NÃO EXISTIA ENERGIA ELÉTRICA, ENTÃO AS IGREJAS ERAM CONSTRUÍDAS COM GRANDES JANELAS DE VIDROS COLORIDOS.



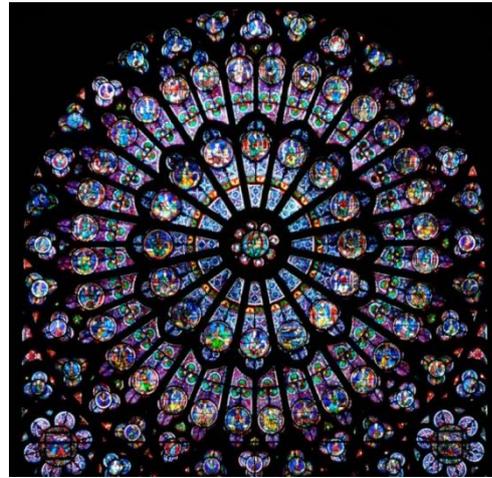
ESSA ILUMINAÇÃO CAUSAVA GRANDE EFEITO, PRINCIPALMENTE POR SER UM LUGAR RELIGIOSO. DEIXAVA AS PESSOAS IMPACTADAS!



GERALMENTE ELES
APROVEITAVAM ENTÃO PARA
FAZER IMAGENS DE CENAS
RELIGIOSAS NOS VIDROS.

OU ELABORAVAM
VITRAIS EM FORMATOS
GEOMÉTRICOS. (**PRESTE
ATENÇÃO PORQUE A TAREFA
DE HOJE SERÁ SOBRE
ISSO!**)

ESSE ESTILO DE ARTE
É TÃO INTERESSANTE QUE
ESTÁ PRESENTE ATÉ OS
DIAS DE HOJE. OLHE
ESSAS IMAGENS:



CASA VITRAL, DINAMARCA



**CATEDRAL DE
CHRISTCHURCH,
NOVA ZELÂNDIA**



MERCADÃO DE SÃO PAULO

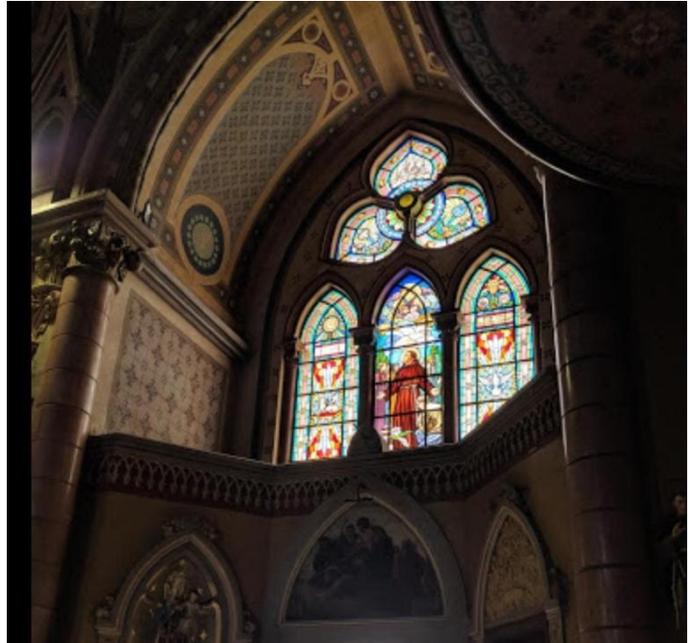


CATEDRAL DE BRASÍLIA

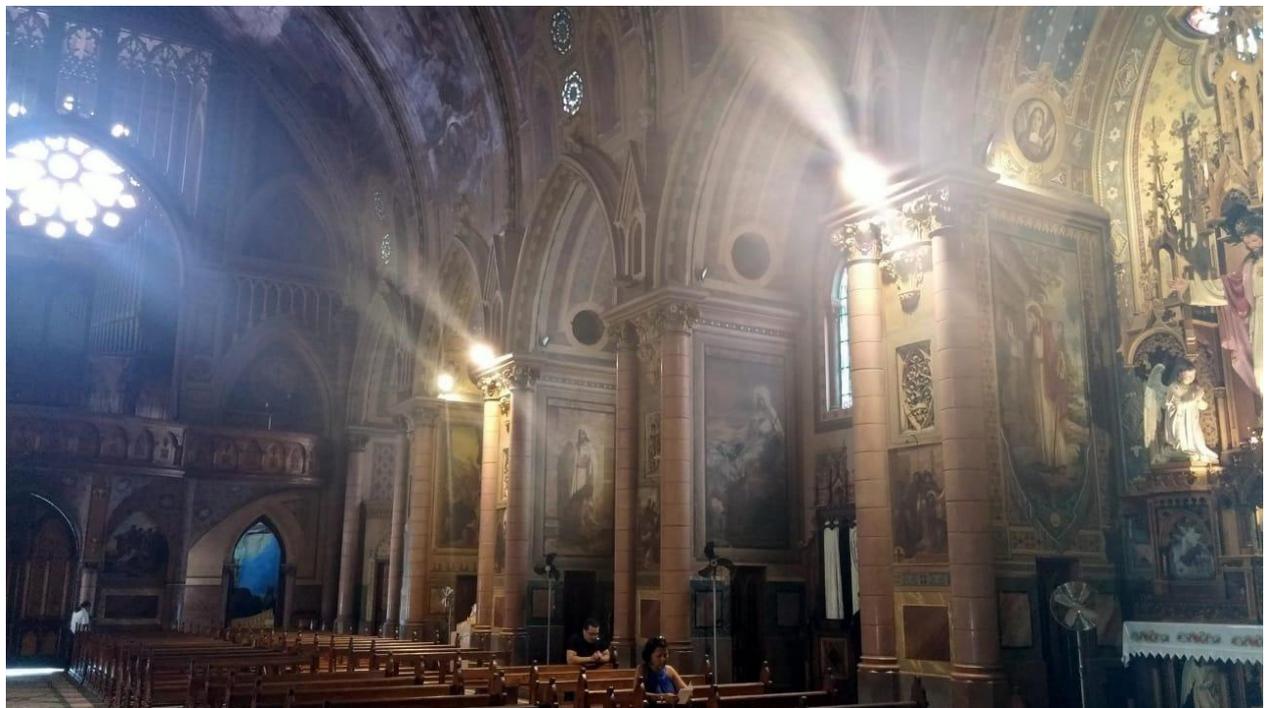
VOCÊ ENCONTRA INCLUSIVE NA CIDADE DE SANTOS! ESSE VITRAL, POR EXEMPLO, É DO MUSEU DO CAFÉ QUE FICA NO CENTRO HISTÓRICO:



TAMBÉM NÃO PODEMOS ESQUECER DA FAMOSA IGREJA DO EMBARÉ, NA ORLA DE SANTOS. OLHE OS DETALHES DOS VITRAIS:

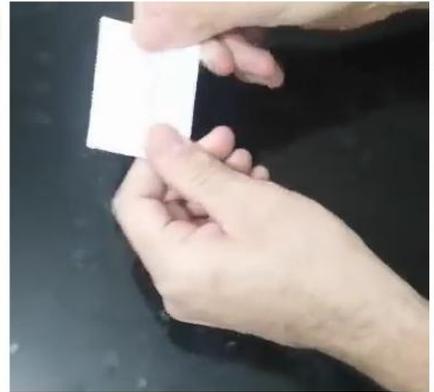
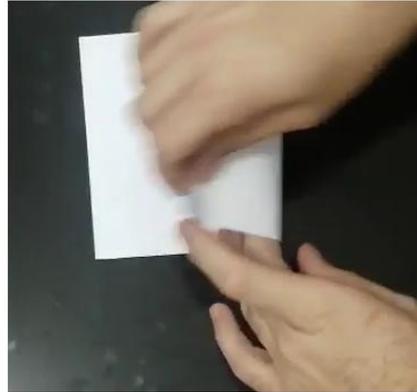
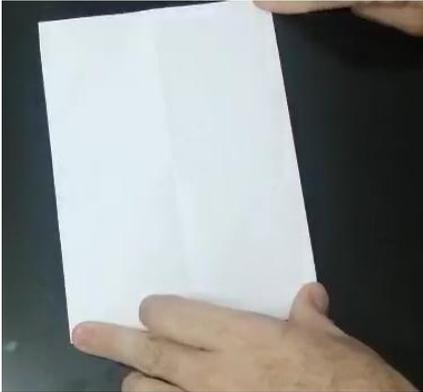


E DO EFEITO DA LUZ POR DENTRO:



MUITO BEM, VOU PASSAR AGORA A TAREFA DO DIA E TAMBÉM MOSTRAR AS BRINCADEIRAS POSSÍVEIS COM ESSA ATIVIDADE. PRESTE ATENÇÃO!

1 - PEGUE UM PAPEL E DOBRE ALGUMAS VEZES.

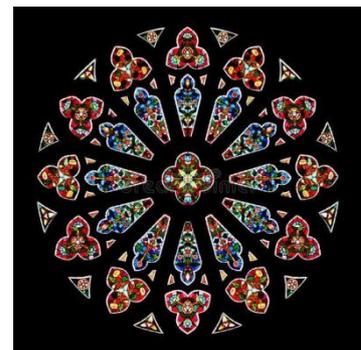


2 - EM SEGUIDA FAÇA ALGUNS RECORTES NELE. CUIDADO PARA NÃO CORTAR TODAS AS BORDAS!

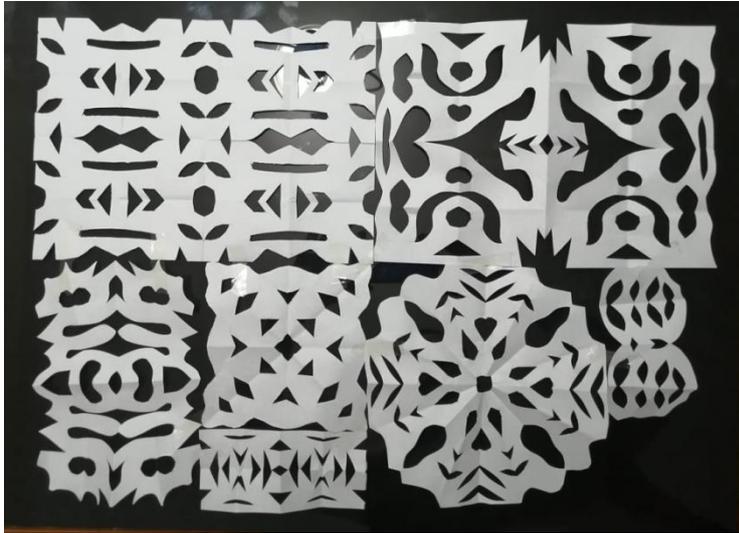


3 - POR FIM ABRA E VEJA AS FIGURAS GEOMÉTRICAS QUE SE FORMARAM.

A INTENÇÃO É FAZER UMA ARTE DE SIMETRIA SEMELHANTE AOS VITRAIS:



ESSES SÃO ALGUNS EXEMPLOS DE RECORTES FEITOS!



A PARTE ONDE
HOUE O RECORTE,
VAZADA, É O LUGAR
ONDE FICARIA O VIDRO
COLORIDO E TERIA A
PASSAGEM DA LUZ.

AGORA DEIXAREI ALGUMAS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ PODE
FAZER!

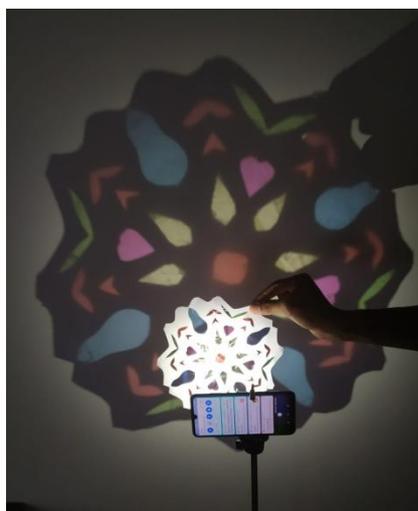
COLOQUE EM
FRENTE A TELEVISÃO E
VEJA OS EFEITOS DE
LUZ VAZADOS NOS
RECORTES:



AS FIGURAS PEQUENAS VOCÊ PODE COLOCAR EM VIDROS COLORIDOS (NO EXEMPLO FOI USADO UMA JARRA AZUL) E UTILIZAR A LANTERNA DO CELULAR PARA ILUMINAR:



COLOQUE PLÁSTICOS COLORIDOS TRANSPARENTES NO VERSO IMITANDO VIDRO (NESSE EXEMPLO FOI USADO PAPEL CELOFANE), E DEPOIS ILUMINE COM A LANTERNA DO CELULAR.



HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(EF01AR05) EXPERIMENTAR PROCESSOS DE CRIAÇÃO, EM ARTES VISUAIS, DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA.