

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME:COLÉGIO SANTISTA

ANO:4º COMPONENTE CURRICULAR:ARTE

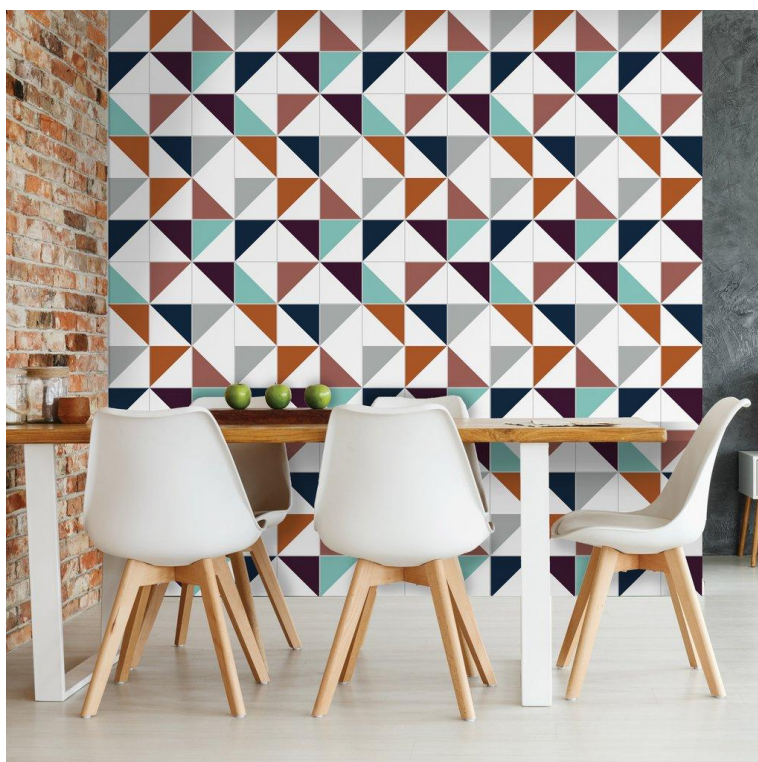
PROFESSOR:GABRIEL ARCANJO BRIANESE

PERÍODO DE 20/07/2020 A 24/07/2020

ATIVIDADE APLICADA:

AZULEJO

COM CERTEZA VOCÊ JÁ DEVEM TER VISTO OU ATÉ MESMO TER EM CASA ALGUM AZULEJO. ELES SÃO ÓTIMOS PARA PROTEGER AS PAREDES E RECOBRIR O CHÃO.



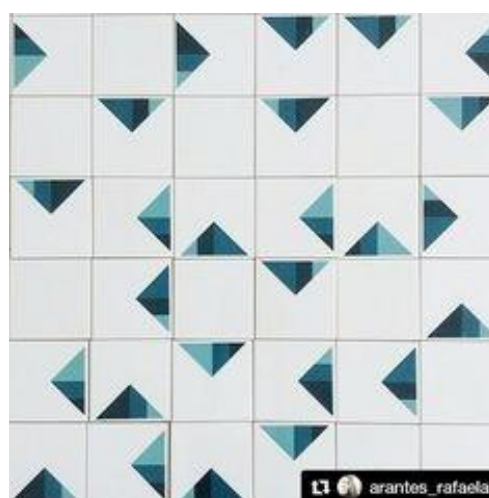
MAS O INTERESSANTE SOBRE OS AZULEJOS É QUE ELES TAMBÉM É UM FAMOSO SUPORTE DE ARTE!!!

VAMOS VER ALGUNS EXEMPLOS PARA ENTENDER MELHOR...

SE VOCÊ APROXIMAR A IMAGEM DE CIMA VAI VER QUE A IMAGEM NA PAREDE FOI PINTADA POR CIMA DE VÁRIOS AZULEJOS.



JÁ NESSE OUTRO CASO O QUE VEMOS SÃO AZULEJOS COM FIGURAS GEOMÉTRICAS, QUE SÃO ORGANIZADOS DE MANEIRA A FORMAR UMA COMPOSIÇÃO! (**A TAREFA DE HOJE SERÁ SOBRE ISSO**)



OS AZULEJOS ESTÃO POR TODOS OS LUGARES, NÃO APENAS DENTRO DAS CASAS. ESSA IMAGEM DE BAIXO É DA PAREDE DE UM PRÉDIO HISTÓRICO NO CENTRO DE SANTOS:

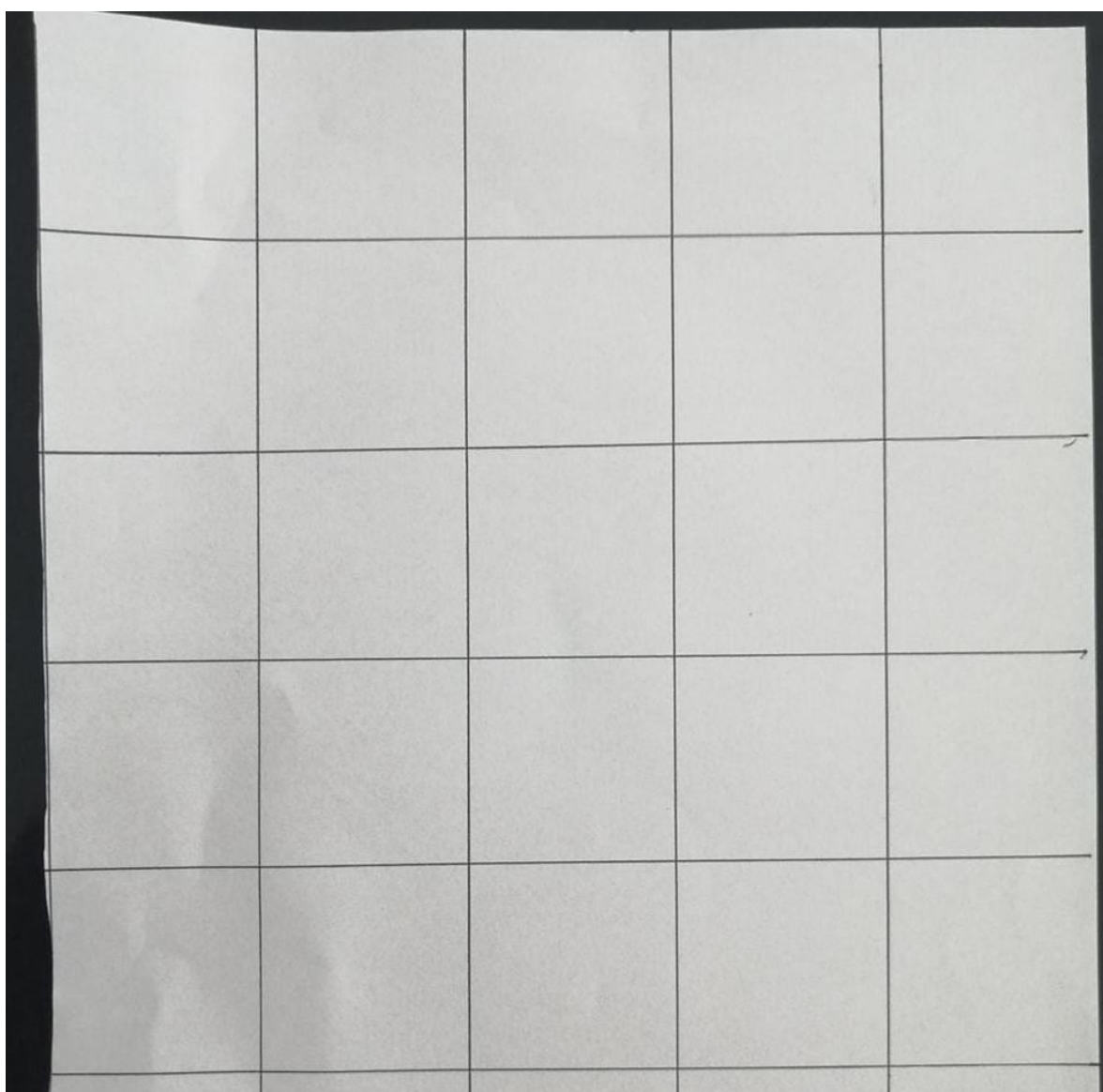


O INTERESSANTE DESSA ARTE É CRIAR NA PAREDE UM GRANDE MOSAICO, COMO PEÇAS DE QUEBRA CABEÇA QUE SE JUNTAM FORMANDO UMA LINDA ARTE:



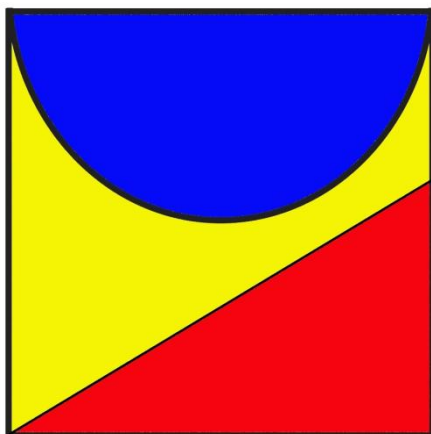
E PENSANDO NISSO FAREMOS A NOSSA TAREFA. PRESTE ATENÇÃO NO PASSO A PASSO!

1 - PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL E FAÇA 5 LINHAS NA HORIZONTAL E 5 LINHAS NA VERTICAL. USE O TAMANHO DA RÉGUA COMO MEDIDA DE ESPAÇO ENTRE OS TRAÇOS. O RESULTADO SERÁ UMA FOLHA QUADRICULADA:

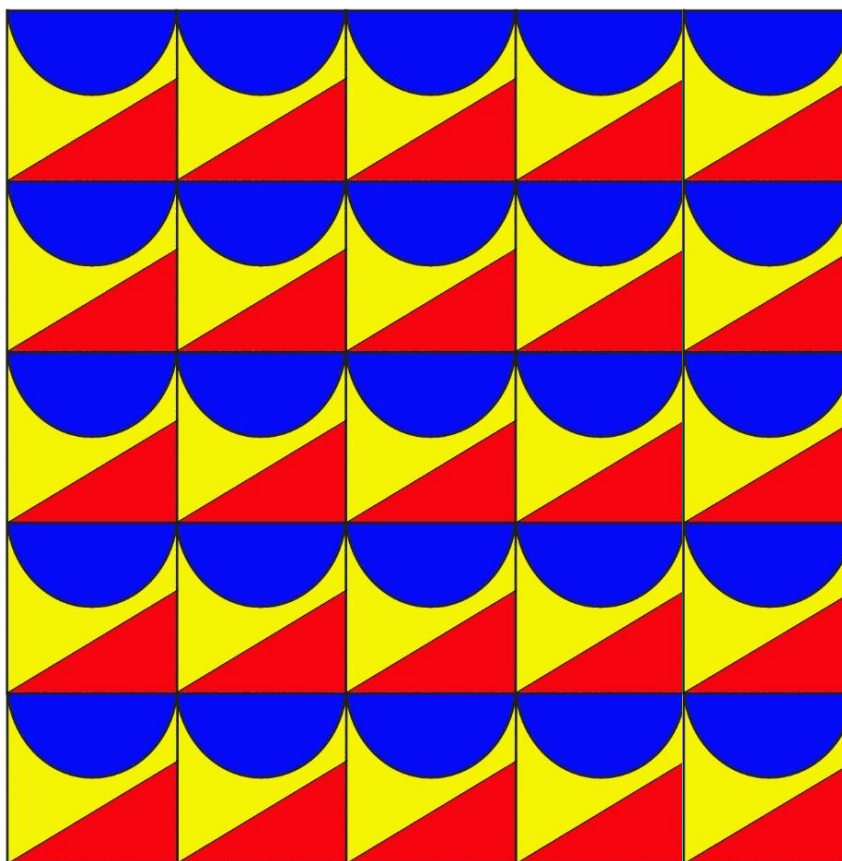


2 - EM SEGUIDA CRIE UM TIPO DE AZULEJO E DESENHE ELE EM TODOS OS QUADRADOS. DA MESMA FORMA, COR E POSIÇÃO

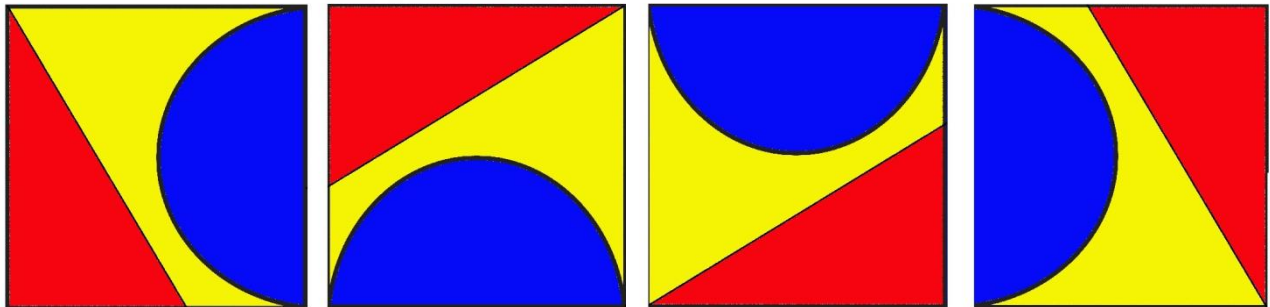
SE O SEU AZULEJO FOSSE, POR EXEMPLO, IGUAL A ESSE:



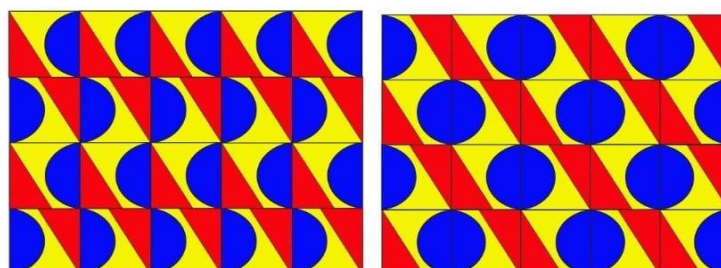
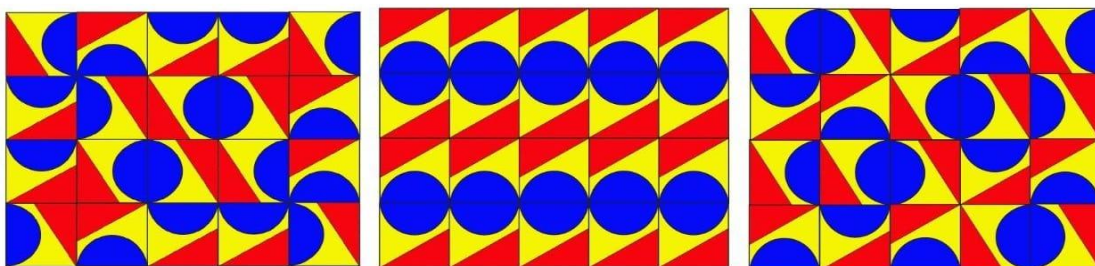
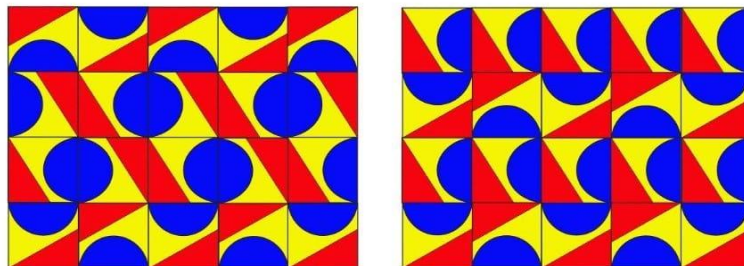
...A SUA FOLHA QUADRICULADA FICARIA ASSIM:



3 - POR FIM RECORTE OS QUADRADOS. NO FINAL VOCÊ TERÁ VÁRIOS AZULEJOS PARA FAZER DIFERENTES COMPOSIÇÕES, POIS A MEDIDA QUE VOCÊ GIRA O AZULEJO, UMA NOVA IMAGEM SE FORMA:



MAS LEMBRE-SE: O AZULEJO QUE VOCÊ IRÁ CRIAR NÃO PODE TER TODOS OS LADOS IGUAIS! POIS NESSE CASO, MESMO GIRANDO, ELE VAI APRESENTAR A MESMA IMAGEM E NÃO SERÁ POSSÍVEL FAZER DIFERENTES COMPOSIÇÕES, COMO ESSAS DO EXEMPLO:



MONTE UMA COMPOSIÇÃO E TIRE UMA FOTO, DESMONTE E JUNTE AS PEÇAS DE FORMA DIFERENTE, E TIRE OUTRA FOTO! COM ISSO VOCÊ VAI BRINCANDO COMO SE FOSSE UM QUEBRA-CABEÇA ONDE VOCÊ VÊ AS DIFERENTES POSSIBILIDADES DE IMAGENS FORMADAS.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(EF01AR05) EXPERIMENTAR PROCESSOS DE CRIAÇÃO, EM ARTES VISUAIS, DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA.