

PREFEITURA DE SANTOS



Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS / ATIVIDADES

UME: PROF. AVELINO DA PAZ VIEIRA

ANO: 6°, 7°, 8° e 9° COMPONENTE

CURRICULAR: OFICINA DE DANÇA

PROFESSOR / EDUCADOR: ANGÉLICA EVANGELISTA

PERÍODO DE: 20/07/2020 à 24/07/2020

PÉS DANÇANTES



Os pés nos acompanham diariamente em nossa rotina e muitas vezes só lembramos-nos de sua existência quando sentimos alguma dor ou algo do tipo. É considerado uma das estruturas anatômicas mais importantes do nosso corpo, composto por 26 ossos, 33 articulações, mais de 100 músculos e pequenos ligamentos que tornam essa estrutura tão forte e resistente em nosso corpo, que nos permite caminhar, exercitar e dançar.

Os pés na dança interpretam e demonstram o poder, a leveza e o gesto da coreografia. Eles dizem mais que as próprias mãos em suas interpretações e são livres para expressar o sentimento. Sua interpretação coreográfica é muito importante e essencial, nós não devemos esquecê-los, precisamos dar mais importância e cuidados.

Além de toda a sua biomecânica, a sua estética é muito importante na dança. Como nos movemos e como fazemos mostra a nossa expressividade e emoção no movimento, transformando a dança muito mais mágica e fascinante. Por estes motivos devemos trabalhar nossos pés para termos mais qualidade e ganhar diferentes interpretações para a nossa dança.



PREFEITURA DE SANTOS



Secretaria de Educação



Atividade:

- Ouça a música sugerida abaixo:
<https://youtu.be/O8LYRNxM268>
Pato Fu - Livin' La Vida Loca
- Crie alguns passinhos de dança que combinem com esse ritmo (hora de lembrar das nossas aulas);
- Grave com o celular, ou peça para alguém da sua casa fazer um pequeno vídeo de 15 a 30 segundos, filmando **APENAS OS SEUS PÉS!**

Responda:

1- Qual foi sua maior dificuldade em executar essa atividade?

2- Você conseguiu lembrar dos movimentos que aprendeu nas aulas de dança?

3- O que você mais gostou nessa atividade?