



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME: AVELINO DA PAZ VIEIRA

ANO: 6 A, B, C

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROFESSORA: RENATA HAIEK

PERÍODO: 20/07/2020 a 30/07/2020

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

Leia o conto a seguir e responda às questões 1 a 10.

As Fadas, de Charles Perrault

Era uma vez uma viúva que tinha duas filhas; a mais velha era tão parecida com ela de feições e de temperamento que quem a via, via a mãe. Ambas eram tão desagradáveis e orgulhosas que não se podia viver com elas. A caçula, que era o verdadeiro retrato do Pai pela doçura e honestidade, era, além disso, uma das mais belas moças que já viram. Como as pessoas gostam naturalmente de seus semelhantes, a mãe era louca pela filha mais velha e ao mesmo tempo tinha aversão terrível pela caçula. Obrigava-a a comer na cozinha e a trabalhar sem parar.

A pobre menina, entre outras coisas, tinha de ir duas vezes por dia buscar água a uma légua da casa, e trazer uma grande moringa bem cheia. Um dia em que estava nessa fonte, veio até ela uma

pobre mulher que pediu que lhe desse de beber: "Pois não, minha boa mãe", disse a bela menina; e logo, enxaguando a moringa, recolheu água no melhor lugar da fonte e lhe apresentou, a fim de que ela pudesse beber mais facilmente. A boa senhora, depois de beber, disse-lhe: "Você é tão bela, tão boa e honesta que não posso deixar de fazer-lhe um dom (pois era uma Fada que tinha tomado a forma de uma pobre mulher da aldeia para ver a generosidade da mocinha). Eu lhe dou como dom, prosseguiu a Fada, que a cada palavra que você disser, sairá da boca uma Flor, ou uma Pedra preciosa. Quando a bela menina chegou em casa, a mãe ralhou com ela por ter voltado tão tarde da fonte. "Peço-lhe perdão, minha mãe", disse a menina, ao dizer as palavras, [...] saíram de sua boca duas Rosas, duas Pérolas e dois grandes Diamantes. "O que é isso que estou vendo". [...] A pobre criança contou tudo que lhe tinha acontecido, não sem lançar uma infinidade de Diamantes. "Realmente", disse a mãe, "é preciso que eu mande lá a minha filha; olha, Chiquinha, veja o que está saindo da boca da sua irmã quando ela fala; [...]. Você só tem que ir buscar água na fonte e, quando uma pobre mulher lhe pedir água, dar-lhe de beber gentilmente". "Bela coisa", respondeu [...]. Mal chegou à fonte, viu sair uma Dama magnificamente vestida que lhe pediu de beber, era mesma Fada que tinha aparecido à irmã, mas que agora tinha tomado o aspecto e as roupas de uma Princesa [...]. "Acha que vim aqui [...] para lhe dar de beber?" [...] "Você não é nada gentil", retomou a Fada. [...] vou lhe dar um dom que a cada palavra que disser, sairá de sua boca uma cobra ou um sapo". Logo que a mãe avistou, gritou: "E então, minha filha?" - "E então, minha mãe!" respondeu [...], lançando duas víboras e dois sapos.

“O que é que estou vendo? É sua irmã a causa disso, ela vai me pagar”; E logo correu para bater nela. A pobre menina fugiu e foi colocar-se a salvo numa floresta próxima. O filho do Rei, que viu sair de sua boca seis Pérolas e outros tantos Diamantes, rogou-lhe que dissesse de onde vinha aquilo. Ela contou-lhe a sua aventura. O filho do Rei enamorou-se dela e a levou ao Palácio do Rei, seu pai, onde se casou com ela. Quanto à irmã, fez-se odiar tanto que a própria mãe a expulsou de casa; e a infeliz, depois de ter percorrido muitos lugares sem achar ninguém que a quisesse receber, foi morrer no fundo de um bosque.

1-“As Fadas” é um conto maravilhoso. Nesse tipo de narrativa, a história acontece no mundo da fantasia.

a) Quais fatos acontecem no conto e só poderiam ocorrer no mundo da fantasia?

b) A que tipo de público os contos maravilhosos se destinam?

2- Qual é a época em que se desenvolve a narrativa? É possível determiná-la? Justifique sua resposta.

3- Você já sabe que é o narrador quem conta a história. O texto é narrado em _____ pessoa.

4- No conto, em quais lugares os fatos ocorrem?

5- Protagonista é a personagem principal de uma narrativa. Quem é a protagonista da história?

6- A personagem que se opõe ao protagonista é chamada de antagonista. Essa personagem é

chamada de vilão da história. No conto "A Fadas", quem é o vilão?

7-Nos contos maravilhosos, é bastante comum o protagonista receber algum tipo de recompensa pelas dificuldades por que passou. Qual foi a recompensa recebida pela protagonista no texto "A Fadas"?

8-O conto que você leu teve um final feliz? Justifique sua resposta.

9-Relacione as palavras abaixo ao seu significado, observando o contexto do conto.

a) Temperamento () Sentimento de antipatia por algo ou por alguém.

b) Moringa () Nome de antiga medida de distância.

c) Aversão () Palavra que denomina o conjunto de características do modo de ser das pessoas.

d) Légua () Nome que se dá a pequeno vaso de barro para conter líquidos

10- Com base na leitura do texto, complete as frases com os substantivos adequados.

a) A _____ tinha duas filhas.

b) A mãe pediu à _____ que fosse buscar _____.

- c) A caçula recebeu um _____ da _____.
- d) Da _____ da caçula saíram _____
preciosas.

Leia o poema a seguir e responda às questões
11 a 14.

Final, de Ferreira Gullar

Era o que eu tinha a contar
sobre o meu gato Gatinho
que muito tem me ensinado
de amizade e de carinho.

Um siamês, pelo escuro,
olhos azuis, cara preta,
é o bicho - lhes asseguro -
mais "fofo" deste planeta.

- 11- Quantos versos e estrofes há no poema?
- 12- O poeta utilizou os substantivos **gato** e **Gatinho**. Justifique por que um é escrito com letra maiúscula, e o outro, não.
- 13- Há, no poema, substantivos que expressam os sentimentos existentes entre o eu lírico e seu gato. Identifique esses substantivos.
- 14- Crie uma ilustração para o poema.