

ROTEIRO DE ESTUDOS E ATIVIDADES

UME: MONTE CABRÃO

ANO 2020

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA- EF-CICLO II- EJA-T4

PROF.: DENISE MARTINS NOGUEIRA 33585-1

PERÍODO DE 20/07/2020 a 31/07/2020.

Tema:

- Totalitarismos e conflitos mundiais/ Questões Raciais.

➤ **HABILIDADES**

- (EF09HI04A) Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil.
- Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais, os conflitos vivenciados na Europa e as relações de poder entre as nações

Instrução:

- Leia com atenção o enunciado da atividade.
- Dúvida consulte a Professora.
- Pesquise na apostila e livro didático.
- Escreva a resposta no material impresso ou no caderno da disciplina.
- Observe as imagens e reflita (Pelo menos 3 vezes).
- Assista os vídeos indicados (pelo menos 3 vezes).

1ª Guerra Mundial

- <https://www.youtube.com/watch?v=ZfZAle8CVgg>
- [https://www.youtube.com/watch?v=4EQPP8A\\_vVY](https://www.youtube.com/watch?v=4EQPP8A_vVY)

## **Atividade 1 - Interpretação do Poema- Primeira Guerra**

Nestas trincheiras marcantes, ouvimos o som da morte, está distante e tão perto, até á distância de uma bala que acaba com uma família perfeita. As balas caem como a chuva em pleno Inverno, incessantes, apenas não ferem, mas desgastam a alma. E os bombardeamentos, ás nossa posições como campos de improvisado, caem como demônios na terra ou saem da própria terra, matando grupos de soldados que pensam combater pela sua pátria, a cada passo para conquistar novos territórios. Os lança chamas queimam as mágoas com o calor do interior da terra e as metralhadoras distribuem tragédias. E no meio desta confusão ainda têm a lata, de mandar-nos cartas de familiares já que é apenas tempo queimado, pois qualquer dia morreremos neste horror. Tornamo-nos escravos da guerra, nem homens livres nem máquinas. Apenas coisas!

A lama do campo de batalha arrasta-nos a vontade e cada nas abatido fica o desabafo de revolta como selvagens cães á solta. Mas apesar dos esforços despendidos e dos milhões de mortos, cada batalha ganha, é uma batalha perdida, inspirada pelo cheiro corrosivo a carne queimada e putrefata e o arrependimento pelas nossas ações! Perdoa-me Deus!

Lutamos por uma pátria capitalista, onde o dinheiro sujo vale o mesmo que 10 000 vidas, Enquanto fatura-se milhões á custa de desgraças. Mas, no fim, somos amarrados pela mesma realidade, todos os dias. No entanto, o que mais me custa é ser recordado, no meio daquelas enormes homenagens. O meu nome escrito por entre os milhares de heróis, sem uma única singular homenagem.

De acordo com o poema destaque:

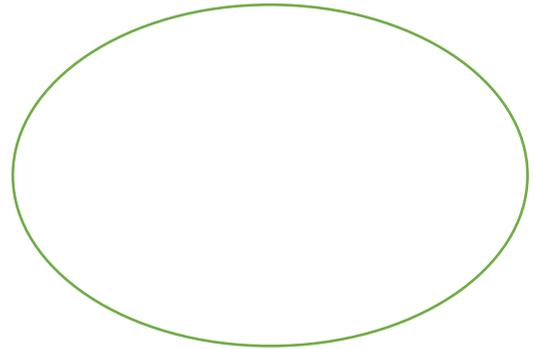
- 1-As tecnologia utilizada para guerra:
- 2-O motivo da guerra indicado no poema:
- 3-Os resultados de conflitos para a sociedade e humanidade:
- 4-A situação do soldado em combate:
- 5-Aspectos negativos para a nação e humanidade:



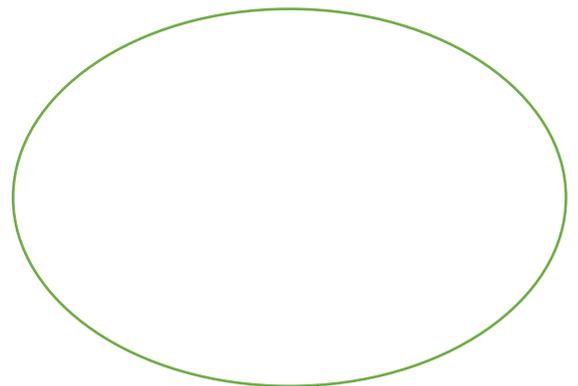
### ATIVIDADE 3- OLHAR DO OUTRO -PADLET INTERATIVO

#### DESCONSTRUINDO PRECONCEITOS

1-  COMO SE PERCEBE O NEGRO, NO CONVÍVIO COM O OUTRO. COMENTE.



2-  CULTURA AFRICANA. ESCREVA DUAS, PERCEBIDAS NA IMAGEM.



3- ANALISANDO A FOTO ABAIXO, HÁ IGUALDADE, APÓS A DOMINAÇÃO DAS POTÊNCIAS EUROPEIAS NA ÁFRICA? COMENTE.



---

4- COMENTE A IMAGEM DEIXANDO SUAS IMPRESSÕES AO VER A FOTO. CONSIDERE OS RESULTADOS DO IMPERIALISMO NA SUA REFLEXÃO.



4- APÓS O ESTUDO: DOMINAÇÃO DA ÁFRICA, RACISMO, PENSAMENTO SUPERIOR. CONCLUA ESCRREVENDO O SEU ENTENDIMENTO E VISÃO SOBRE O ASSUNTO.

