



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS E ATIVIDADES

UME: MONTE CABRÃO

ANO 2020

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA- EF-CICLO II-EJA-T2

PROF.: DENISE MARTINS NOGUEIRA 33585-1

PERÍODO DE 20/07/2020 a 31/07/2020.

Tema: Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo

- Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados.
- Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI, especialmente em relação aos avanços científicos, às novas rotas, às relações comerciais e interações culturais até então estabelecidas.

Instrução:

- Leia com atenção o enunciado da atividade.
- Dúvida consulte a Professora.
- Pesquise na apostila e livro didático.
- Escreva a resposta no material impresso ou no caderno da disciplina.
- Observe as imagens e reflita (Pelo menos 3 vezes).
- Assista os vídeos indicados (pelo menos 3 vezes)
- Renascimento
<https://www.youtube.com/watch?v=ssrgYX09v8M>
- Encontro de culturas-
<https://www.youtube.com/watch?v=32yOeie37Z0>
https://www.youtube.com/watch?v=1S_UYBPSTds
<https://www.youtube.com/watch?v=1WlD7GEji5Y>

Atividade 1

No mundo contemporânea a uma continuidade e permanência da mentalidade moderna. Faça um "X" no modo de pensar da humanidade atual que herdou o pensar moderno.



Clonagem

Células Troncos

Tecnologias

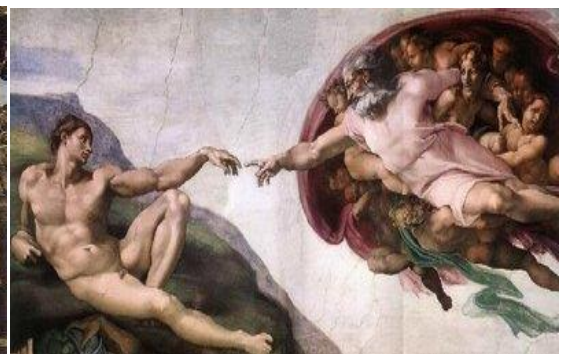
- () valorização da fé () individualismo
- () antropocentrismo - homem como centro () investigação
- () coletivismo () investigação () experiências
- () teocentrismo- Deus no centro de tudo.
- () humanismo-humano importante () espírito crítico

Atividade 2

Observe as fotos e escreva o nome das obras e seus artistas.

Obras
O nascimento de Vênus
Escola de Atenas
A criação de Adão e o Juízo Final
O nascimento de Vênus
Gioconda / Monalisa

Artistas
Leonardo D'Vinci
Rafael Sanzio
Sandro Botticelli
Michelangelo.



Obra: _____

Obra: _____

Artista: _____

Artista: _____



Obra: _____

Artista: _____



Obra: _____

Artista: _____

Reflexão

A imagem retrata o acaso ou um caminho planejado?



O que a imagem possibilita concluir sobre o encontro de culturas?



A-Comente a 1ª Foto- A navegação portuguesa foi planejada para chegar ao Brasil ou foi por acaso?

B-A segunda imagem mostra o encontro de indígenas e portugueses. Relate como você percebe tal encontro?
