



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: GOTA DE LEITE

ANO: 1º ao 5º

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORAS: ROSA CARRETA

PERÍODO DE 20/07/2020 a 31/07/2020

DATA	ATIVIDADE
21/07	<p style="text-align: center;">1º ano e 2º ano</p> <p>Homenagem ao Dia da vovó 26 de Julho.</p> <p>Vocês tem avô ou avó?</p> <p>Estão com saudades deles?</p> <p>Dia 26 de Julho é dia de lembrar da vovó que é considerada “mamãe com açúcar”.</p> <p>Vamos ouvir duas músicas em homenagem a vovó.</p> <p>A primeira é um samba. Xodó da vovó.</p> <p>Depois “Avó e avô do grupo música animada que tem um desenhos muito bonitos.</p> <p>Atividade:- Vamos dobrar uma folha de sulfite e construir um lindo cartão para o dia da vovó ou vovô.</p> <p>Desenhos coloridos e seu nome.</p> <p style="text-align: center;">3º Ano</p> <p>Poesia e arte</p> <p>Veja quantos elementos visuais tem nessa poesia de Cecília Meireles.</p> <p style="text-align: center;">“No mistério do sem-fim”.</p>

No mistério do sem-fim
equilibra-se um planeta.

E, no planeta, um jardim,
e, no jardim, um canteiro;
no canteiro uma violeta,
e, sobre ela, o dia inteiro,

entre o planeta e o sem-fim,
a asa de uma borboleta.

Recriar dá mais sentido a arte.

Atividade:- Desenhe essa poesia do seu jeito.

4ºano e 5º ano

Poesia é arte

Poesia concreta é um tipo de poesia visual. O texto é escrito a partir de um suporte. Concretismo surgiu na década de 1950.

Décio Pignatari e os irmãos Augusto e Haroldo de Campos faziam direito na Usp e fundaram em 1956 o movimento de poesia concreta. Era a época de construção de Brasília e se inspiraram também nas curvas da arquitetura de Oscar Niemeyer. A poesia visual é rápida, brincante, o que importa é entender a mensagem.

Atividade:-

Construa sua poesia – imagem com letras, cores e formas.

Faça a poesia concreta e poste nos comentários.

<p>27/07</p>	<p style="text-align: center;">1º ano e 2º ano</p> <p style="text-align: center;">Arte contemporânea</p> <p>Miró- Joan Miró foi um pintor espanhol nascido em 1893. Aos sete anos já desenhava muito bem e aos 32 anos já tinha seu próprio estúdio de arte. Miró pintava como uma criança e fez sucesso pelo mundo todo. Vamos ver algumas obras dele e perceber a força da linha, das cores sobre o desenho.</p> <p style="text-align: center;">Atividade:-</p> <p style="text-align: center;">Faça sua própria obra de arte inspirado em Miró.</p>
	<p style="text-align: center;">3º ano</p> <p>Já vimos que os índios pintavam com elementos geométricos e agora, vamos conhecer um pintor lá da Suíça no continente Europeu que rompeu com a arte clássica e moderna e começou a fazer uma arte mais abstrata .</p> <p>Paul Klee (1879) foi um pintor e poeta que nasceu e cresceu na Suíça. Seu pai que era músico, notou desde bem cedo, os dons artístico do filho,e mudou-se para a Munique (Alemanha) para aprimorar seus conhecimentos.</p>
	<p style="text-align: center;">Foi professor na famosa escola de arte alemã Bauhaus.</p> <p style="text-align: center;">Atividade:-</p> <p style="text-align: center;">Faça um desenho inspirado em alguma obra de Paul Klee.</p> <p style="text-align: center;">5º ano e 4º ano.</p> <p>Kandinsky foi um artista russo (1866). Dizem que a arte abstrata teve como pai Wassily Kandinsky, pois foi o primeiro artista a criar obras puramente abstratas.</p>

	<p>Foi professor da mais famosa escola alemã de belas artes, designer e arquitetura “Bauhaus”. Kandinsky defendia que a música e a pintura estavam ligadas, para ele, as cores, as linhas e as formas também tinham som.</p>
--	--

Atividade:-

Faça uma obra inspirada em um dos maiores artistas da humanidade Kandinsky.

