

EJA T1 e T2 LÍNGUA PORTUGUESA
20/07/2020 a 31/07/2020
PROF^a ANGÉLICA CARREIRA BELA ALVES



- 1-No texto, o traço de humor está
- (A) na constatação de que a vó nunca tira sua bolsa de debaixo do braço.
 - (B) no ato de surpresa da expressão do vovô.
 - (C) na forma com que a Super-Vó trata o Vovô ao chamá-lo de "meu bem".
 - (D) no fato de os vestidos da Super-Vó serem todos iguais.

2- **Cidadania, direito de ter direitos**

Cidadania é o direito de ter uma ideia e poder expressá-la. É poder votar em quem quiser sem constrangimento. [...] Há detalhes que parecem insignificantes, mas revelam estágios de cidadania: respeitar o sinal vermelho no trânsito, não jogar papel na rua, não destruir telefones públicos. Por trás desse comportamento está o respeito à coisa pública. [...] Foi uma conquista dura. Muita gente lutou e morreu para que tivéssemos o direito de votar.

DIMENSTEIN, Gilberto. O Cidadão de papel. São Paulo: Ed. Ática, 1998.

O trecho que indica uma opinião em relação à cidadania é

- (A) ..."é o direito de ter uma ideia e poder expressá-la..."
- (B) ..."É poder votar em quem quiser..."
- (C) ..."revelam estágios de cidadania:..."
- (D) ... "Foi uma conquista dura."

3- Lembrando que o artigo acompanha o substantivo e que o artigo pode ser: definido- o/a/os/as; indefinido- um/uma/uns/umas. Retire do texto dois artigos junto com o substantivo.

4-



http://www.tuppi.com.br/blog/wp-content/uploads/2009/09/denuncia_crianca.jpg

A finalidade do texto é incentivar a

- (A) denúncia à violência infantil.
- (B) adoção de crianças.
- (C) necessidade de as crianças brincarem.
- (D) divulgação de brincadeiras infantis.

5- Crie um cartaz como o do exercício anterior contra a violência da mulher.

6- **Onde tem bruxa tem fada (fragmento)**

Um dia, Maria do céu cansou de ser ideia. Com as nuvens, costurou um vestido. Pediu emprestados os sapatos de um anjo. Arrancou sua estrela e colou na ponta de um Pedaco de raio de sol. Com retalhos de papel de seda - resto de Papagaio solto de linha - construiu seu chapéu. E Maria, ideia no céu, virou fada! Isso faz poucos dias(...)



QUEIRÓS, Bartolomeu Campos. Onde tem bruxa tem fada... In.:
Historinhas pescadas. São Paulo: Moderna, 2001.

As expressões " Um dia" e " Isso faz poucos dias" marcam no texto o período de

- (A) agitação que caracteriza a personagem descrita.
- (B) tempo em que as ações da personagem se realizaram.
- (C) dúvida na transformação realizada pela personagem.
- (D) indefinição na forma de agir na história.