



UME: CIDADE DE SANTOS

ANO: 7.º COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PROFESSOR: NIVALDO FERNANDES SILVA

PERÍODO DE 20/07/2020 A 31/07/2020

NOME DO(A) ALUNO(A) \_\_\_\_\_

Leia a explicação sobre o verbo "CAN" para responder às questões.

### VERBO CAN

Extraído de:

<https://www.todamateria.com.br/verbo-can/#:~:text=O%20verbo%20can%20geralmente%20significa%20poder%20e%2Fou%20conseguir,principal%20modal%20verbs%20%28verbos%20modais%29%20da%20l%C3%ADngua%20inglesa.>

O verbo *can* geralmente significa poder e/ou conseguir e é usado para indicar várias situações:

- Possibilidade
- Capacidade/habilidade
- Permissão
- Pedido

### QUANDO USAR O VERBO CAN?

*Can* é usado quando queremos expressar ideia de capacidade/habilidade, possibilidade, permissão e pedido. Ele é um dos principais *modal verbs* (verbos modais) da língua inglesa. O verbo modal *can* tem a função de auxiliar o verbo principal na frase.

### Exemplos:

- *She can speak Chinese.* (Ela sabe falar chinês.) - CAPACIDADE
- *It can happen with anyone.* (Isso pode acontecer com qualquer pessoa.) - POSSIBILIDADE
- *You can play outside.* (Você pode brincar lá fora.) - PERMISSÃO
- *Can I talk to the director?* - (Posso falar com o diretor?) - PEDIDO

Observe que, na primeira frase, por exemplo, o uso de *can* tem impacto direto no significado do verbo principal *speak*, que sem o modal significa apenas "falar" e não "conseguir falar". Como usar o verbo *can*?

O verbo *can* é sempre acompanhado do verbo principal no infinitivo **sem o "to"**.

Ele pode ser usado para construir frases afirmativas, negativas e interrogativas.

### VERBO CAN NO PRESENTE

Observe a tabela abaixo e veja como usar o verbo **can** nas formas afirmativa, negativa e interrogativa. O verbo principal utilizado como exemplo é o verbo **to dance** (dançar).

#### AFFIRMATIVE

I can dance  
You can dance  
He/she/it can dance  
We can dance  
You can dance  
They can dance

#### NEGATIVE

I can't/cannot dance  
You can't/cannot dance  
He/she/it can't/cannot dance  
We can't/cannot dance  
You can't/cannot dance  
They can't/cannot dance

#### INTERROGATIVE

Can I dance?  
Can you dance?  
Can he/she/it dance?  
Can we dance?  
Can you dance?  
Can they dance?

Observe que:

- Na forma afirmativa, *can* é usado para todas as pessoas, incluindo *he/she/it*. A regra do *Simple Present* que indica o acréscimo do *-s* para as flexões de terceira pessoa não é aplicada aqui.
- Para formar frases na forma negativa, podemos utilizar *can't* ou *cannot*. O significado das palavras é igual.
- Ao fazer frases com *can* na forma interrogativa, basta alterar o posicionamento desse verbo modal na frase: diferentemente do que acontece na afirmativa, na interrogativa o verbo *can* deve ser posicionado antes do sujeito.

### VERBO CAN NO PASSADO

Para transformarmos uma frase com *can* em uma frase no passado, devemos usar a forma *could*, que é o passado de *can*. Se estabelecermos uma comparação entre *could* e os tempos verbais da língua portuguesa, *could* desempenha tanto a função do Pretérito perfeito quanto a função do Futuro do pretérito.

Veja algumas frases ilustrativas.

## Exemplos:

- *She could speak Chinese.* (Ela sabia falar chinês.) - CAPACIDADE
- *It could happen with anyone.* (Isso podia acontecer com qualquer pessoa.) - POSSIBILIDADE
- *Your mom said you could play outside.* (Sua mãe disse que você podia brincar lá fora.) - PERMISSÃO
- *Could you help me, please?* - (Você poderia me ajudar, por favor?) - PEDIDO

Na última frase, o "poderia" expressa a ideia de que o emissor da mensagem está sendo gentil ao fazer o pedido ou seja, está sendo bastante educado.

Neste caso, a função do *could* é a mesma do Futuro do Pretérito em português.

Observe a tabela abaixo e veja como usar o verbo *could* nas formas afirmativa, negativa e interrogativa. O verbo principal utilizado como exemplo é o verbo *to dance* (dançar).

### AFFIRMATIVE

I could dance  
You could dance  
He/she/it could dance  
We could dance  
You could dance  
They could dance

### NEGATIVE

I could not/couldn't dance  
You could not/couldn't dance  
He/she/it could not/couldn't dance  
We could not/couldn't dance  
You could not/couldn't dance  
They could not/couldn't dance

### INTEROGATIVE

Could I dance?  
Could you dance?  
Could he/she/it dance?  
Could we dance?  
Could you dance?  
Could they dance?

Para maiores informações, se você desejar, clique no link abaixo e assista ao vídeo sobre o uso de *can*:

[https://youtu.be/v5SI\\_XXJt28](https://youtu.be/v5SI_XXJt28)

1 - Look at the pictures and write sentences, informing what these people can or cannot do. Pay attention to the example. (Observe as figuras e escreva sentenças, informando o que estas pessoas podem ou não fazem). Preste atenção ao exemplo.



HELEN



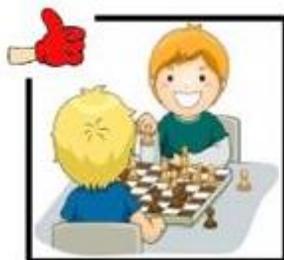
KATE



JOHN



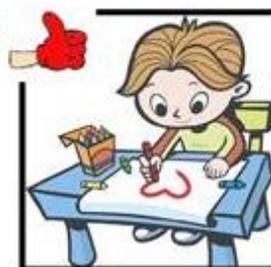
ALICE



TOM AND JIM



BEN



PETER



JOE AND MEG

1.1- Write what people can or can't do.

PLAY FOOTBALL- SWIM- RUN FAST - ROLLERSKATE  
PLAY CHESS -PLAY THE GUITAR - DRAW -- RIDE A BIKE

- a) Helen can play football. \_\_\_\_\_ (Helen)
- b) \_\_\_\_\_ (Kate)
- c) \_\_\_\_\_ (John)
- d) \_\_\_\_\_ (Alice)
- e) \_\_\_\_\_ (Tom and Jim)
- f) \_\_\_\_\_ (Ben)
- g) \_\_\_\_\_ (Peter)
- h) \_\_\_\_\_ (Joe and Meg)

2 - Complete as sentenças, seguindo o exemplo.

A. Complete the sentences. Follow the example.

She **can** speak Italian but she **can't** speak French.

1. Lisa \_\_\_\_\_ read but she \_\_\_\_\_ write.
2. He \_\_\_\_\_ play the guitar but he \_\_\_\_\_ play the piano.
3. You \_\_\_\_\_ play football but you \_\_\_\_\_ play tennis.
4. We \_\_\_\_\_ run fast but we \_\_\_\_\_ swim.
5. My baby sister \_\_\_\_\_ walk but she \_\_\_\_\_ talk.
6. I \_\_\_\_\_ sing but I \_\_\_\_\_ dance.

3 - Follow the example and write negative and affirmative sentences, using the verbo "can". (Siga o exemplo e escreva sentenças negativas e interrogativas, empregando o verbo "can").

B. Follow the example.

She can dance.  
She can't dance.  
Can she dance?



He can write.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_?



You can play football.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_?



We can cook.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_?

