



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Prefeito Paulo Gomes Barbosa

ANO: 5º ano A,B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: Márcia

WhatsApp (13)981559540

PERÍODO DE 13/07/2020 a 31/07/2020 (três semanas)

Faça uma atividade por semana.

Festa Junina é uma tradicional festividade popular no Brasil que acontece durante o mês de junho. Essa comemoração é comum em todas as regiões brasileiras, especialmente no Nordeste, tendo sido trazida para o Brasil por influência dos colonizadores portugueses. Inicialmente, a festa junina teve conotação estritamente religiosa, atualmente tornou-se um festejo cultural e característico do país. Em 2020, devido à situação de isolamento social ocasionada pelo surto de Covid-19, não houve possibilidade de festejos.

Proposta (Aula 1) Na Festa Junina de São Luís do Maranhão há um espetáculo conhecido como Bumba Meu Boi, muito popular na região de grande para **importância cultural para o Brasil.**

Assista a festa do boi bumbá nos links abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=8jxg3S8FxRg>

<https://www.youtube.com/watch?v=ZA2UYvqtlbE>

1. Pesquise mais sobre essa tradição cultural e escreva um breve relato sobre o que você aprendeu.

Proposta (Aula 2):

2. Nesta aula você irá criar o seu próprio Bumba Meu Boi em forma de escultura ou fantasia.

Utilize materiais diversos, por exemplo lápis, canetinha, giz de cera, tecidos, barbantes, palitos, cola e dê preferência aos recicláveis.

Veja a foto abaixo como exemplo para confecção de um boi.

Exemplos de um boi feito com sucata.



Proposta (Aula 3):

Um fantoche é um boneco que se articula através de fios, cordéis ou palito ou de outro material. Pode ser fabricado em tecido (trapos), madeira ou qualquer outro material e permite representar **obras de teatro**, geralmente dirigidas ao público infantil.

A história dos fantoches, igualmente conhecidos como marionetes, remonta **à Grécia Antiga. Os Romanos também utilizaram os fantoches como forma de diversão.**

É importante que quem manipula o fantoche, consiga esconder e deixe unicamente o boneco à vista do público. Assim, cria-se a ilusão de que o fantoche tem vida própria e que se move sem nenhum guia.

A pessoa que manipula os fantoches e as marionetes é conhecido pelo nome de marionetista. Trata-se de uma verdadeira arte que requer muita prática para o domínio perfeito do boneco. Os fantoches mais avançados estão em condições de mover diferentes partes do corpo e do rosto de maneira independente, pelo que o artista deve ter uma excelente coordenação dos seus movimentos.

Exemplos de fantoche



Marionete e o marionetista



Fantoche de meia



Fantoche de palito

1. Crie personagens de festa junina em uma folha. Recorte e prenda com fita ou cole em um palito, lápis ou canudo. Tire uma foto e poste no telefone da professora. Você pode brincar com seus novos fantoches e seu boi.

Dúvidas e Registros:

Registro obrigatório: Todas as atividades devem conter o nome completo do aluno, a sala em que faz parte e a escola.